MÅLAR mästaren

Nr 4/2022 · Årgång 61
Medlemsorgan för
Måleriföretagen i Sverige

Inför valet 2022

Emil drömmer om ett större företag

Deras jobb är att rama in och förstärka teatern

Medarbetarnas hälsa och välmående i fokus

TEKNOS

LÄTT ATT MÅLA MED TEKNOWALL & TEKNOCEILING





TEKNOS TEKNOWALL - EN MYCKET MÅLARVÄNLIG FÄRGSERIE

- Lättarbetad
- Hög täckförmåga
- Ger en jämn yta
- Bättringsbar
- Uppfyller miljökrav

YMPÄRISTÖMERKKI MILJÖMÄRKT

Hitta till Teknos yrkesbutiker:

www.teknos.se

MÅLAR mästaren



OMSLAGSBILD:
Hösten är här och valet närmar sig. I detta nummer kan du läsa om hur alla riksdagspartier ta ställning i frågor som rör branschen. Omslagsbilden visar en tapet ur kollektionen Alla tiders hus från Boråstapeter.









ÄGARE:
Måleriföretagen i Sverige AB
Ordförande: Johan Trygg

ANSVARIG UTGIVARE:
Pontus Sjöstrand
Vd Måleriföretagen i Sverige

Kansli:
Besöksadress:
Skeppsbron 40
Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:
Box 16286
103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se
E-post: info@maleriforetagen.se

REDAKTION OCH ANNONSAVDELNING:
Reidar Hansson Annons AB,
Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.
Tel. 070-747 42 82.
E-post: info@malarmastaren.se

UTGIVNINGSPLAN 2022-2023

Nr	Material	Utgivning
5	*vecka 39*	*vecka 42*
6	*vecka 46*	*vecka 49*
1	*vecka 6*	*vecka 9*

TRYCKERI:
Åtta.45

4 **Ledaren**
6 **Aktuellt**
8 **Medarbetarnas hälsa och välmående i fokus**
11 **Ystert mässmingel på Formex**
12 **Deras jobb är att rama in och förstärka teatern**
16 **Arbetsmarknadsutbildning – en bra väg in i yrket**
18 **Emil drömmer om ett större företag**
22 **Inför valet 2022**
22 **På gång inom Måleriföretagen**
32 **Nya medlemmar**
33 **Måleriföretagen Masters 2022**
34 **Höjda materialpriser hotar små bolag**
38 **Försäkringsfokus**
40 **Produktnytt**



En innehållsrik höst

– riksdagsval, nordiskt möte och viktigt förberedelsearbete inför en krävande avtalsrörelse 2023

Efter en välbehövlig semester har vi nu dragit i gång en spännande och innehållsrik höst. Måleriföretagen är väl förberedda och laddade med två nya medarbetare och en vässad organisation.

Vi har ett riksdagsval som med hänsyn till rådande ekonomiska och samhällspolitiska läge – inom och utom landet – möjligen är viktigare än på mycket länge. För att skapa de förutsättningar som krävs för en återhämtning av ekonomin och en bromsad inflation så måste Sverige ha en regering med handlingskraft som vågar ta svåra och nödvändiga beslut. Måleriföretagen fortsätter att driva på frågan om en höjning av ROT-avdraget som en mindre men viktig del av ett större reformarbete. Detta är ett beprövat instrument som en ny regering måste införa snarast då bygg- och installationssektorn är en viktig motor för ekonomin.

Det kommer genomföras ett nordiskt möte inom måleribranschen i Oslo i mitten av september 2022 där Måleriföretagens Sverigestyrelse tillsammans med vd kommer att delta. Det är det första nordiska mötet sedan augusti 2018, då Finland var värd för mötet. Vi kommer att utbyta erfarenheter från våra respektive länder och diskutera viktiga frågor för måleribranschens fortsatta utveckling, där flera medlemsföretag numera även är verksamma i flera nordiska länder.

Med den högsta inflationen sedan slutet av 1980-talet går vi 2023 in i en avtalsrörelse som kommer ställa höga krav på arbetsmarknadens parter, inte minst på Industriavtalet och dess parter. Det är av vital betydelse att vi inom samtliga sektorer i näringslivet tar ett gemensamt ansvar som parter för att ekonomin ska kunna återhämta sig. Måleriföretagen har sedan i våras inlett ett förberedelsearbete som kommer att intensifieras under hösten för att vi ska vara riktigt väl förberedda.

Vår långsiktiga satsning – En ny framtid – fortsätter med nya inspirerande filmer och närvaro i sociala medier för att locka fler ungdomar och yrkesväxlare att söka sig till måleriyrket som är en framtidsbransch. Detta är fortsatt ett av våra viktigaste uppdrag på lång sikt där vi alla inom måleribranschen har ett gemensamt ansvar att berätta om och lyfta fram måleribranschen.

Jag vill också påminna om kommande årsmöten och medlemsmöten i regionerna samt telefonutbildningar och andra sammankomster där ni alla har möjlighet att vara med. Det finns ett gediget utbud och som arbetsgivare ska man aldrig underskatta värdet av att kontinuerligt kompetensutveckla sig själv och sina medarbetare.

Måleriföretagens hemsida har också fått en uppgradering vilket jag hoppas att ni alla sett – gå gärna in och titta – och vi fortsätter att utveckla den för att alltid ligga i framkant i kommunikationen med våra medlemsföretag samt alla övriga intressenter.

Varmt välkomna till en viktig, spännande och mycket innehållsrik höst!



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige

AkzoNobel

Nordsjö PROFESSIONAL

Vår tåligaste färg någonsin!





UTMANA DIG SJÄLV I KNÄCK KODEN

Hur många NCS–koder kan du?

Vinn en Nordsjö Professional Colour Sensor



Tävla här!

CHALLENGE ACCEPTED

Läs mer på nordsjoprofessional.se



Omställningspaket för kompetensutveckling

I juni fattade Riksdagen beslut om ett omfattande omställningspaket som gör det möjligt för fler yrkesverksamma vuxna att vidareutbilda sig från vårterminen 2023 och framåt.

– Arbetsmarknaden i Sverige förändras i snabb takt. Det nya omställningspaketet ger bättre möjligheter för kompetensutveckling genom hela arbetslivet. Det gynnar både arbetsgivare och medarbetare och är bra för samhället i stort, säger Eva Wikström, vd på Omställningsfonden.

Genom det nya omställningspaketet införs ett nytt omställningsstudiestöd i syfte att stärka arbetstagares ställning på arbetsmarknaden. Med omställningsstudiestödet får yrkesaktiva personer möjlighet att studera upp till 44 veckor, motsvarande ett år, med hjälp av studiestöd och lån via CSN. För de flesta personer kommer stödet att motsvara minst 80 procent av lön. Det nya omställningsstudiestödet går att söka från den 1 oktober 2022, för studier för vårterminen 2023 och framåt.

– Att lära nytt är viktigt och roligt – inte bara när man är ung. Med det nya omställningsstudiestödet får fler vuxna möjligheten att utbildas och utvecklas genom hela livet. På så sätt skapar vi en välfungerande arbetsmarknad, säger Eva Wikström.



Hej Johan Trygg! Du tillträdde som styrelseordförande i Måleriföretagen i Sverige 31 januari 2020, hur har den här första tiden varit?

– Det har varit väldigt kul och spännande även om pandemin slog till strax efter att jag tillträdde. Vi har fortsatt vårt arbete i Sverigestyrelsen med en del Teamsmöten samt även en hel del fysiska och har hanterat en avtalsrörelse mitt i allt. Organisationen är bra och effektiv, med Pontus Sjöstrand i spetsen, och vi ger medlemmarna så mycket nytta som möjligt för pengarna.

– Vi har dessutom en väldigt bra dialog med Svenska Målareförbundet, vilket jag är glad för. Det är en viktig förutsättning för utvecklingen att vi har bra samtal och diskussioner som lyfter branschen och för den in i framtiden. Det viktigaste är att vi blickar framåt och inte så mycket bakåt, för att kunna vara flexibla och lättfotade och se vartåt vinden vänder så vi kan följa med.

– Sedan jag tillträdde har vi också arbetat en hel del med att effektivisera Målerifakta som vi äger tillsammans med Svenska Målarförbundet, för att få en så kostnadseffektiv bransch som möjligt.

Vilka frågor tycker du är viktigast för organisationen att jobba med framöver?

– Kompetensförsörjningen är den största utmaningen. Landet växer och det behöver branschen också göra, men det är stor utmaning att locka ungdomar och yrkesväxlare till måleriyrket. Det borde egentligen inte vara så eftersom det är ett fantastiskt yrke i en väldigt schysst bransch med bra villkor och toppenfina karriärvägar. Kampanjen "En ny framtid" är en av de långsiktiga satsningar vi gjort för att visa vilket bra yrke måleriet är.

– Senast den 31 mars 2023 sätts ju även "märket" som lägger grunden för löneförhandlingarna och var det kommer landa vågar jag inte ens gissa.

Det sägs att du själv har placerat dig väldigt bra i Måleri-SM en gång i tiden, stämmer det?

– Ja, men det var länge sedan, 1992 tror jag. Jag kom tvåa och det var en rolig upplevelse.

Målerielever fick Bygmastipendiet 2022



För nionde året i rad har Bygma delat ut sitt stipendie till sistaårselever på Bygg- och anläggningsprogrammet. Sammanlagt 26 studenter på 15 olika skolor runt om i landet fick under våren och försommaren ta emot stipendiet. Priset får de för goda studieresultat eller för att de gjort en anmärkningsvärd uppryckning.

– Med stipendiet vill vi lyfta fram unga förebilder i skolans värld och hoppas inspirera fler ungdomar till att vilja satsa på en utbildning inom bygg. Det är som alltid en oerhört fin samling ungdomar vi har haft förmånen att få belöna. Vi önskar dem stort lycka till när de nu går ut i arbetslivet, säger Caroline Lundgren, marknadschef för Bygma i Sverige.

Sammanlagt samarbetar Bygma nu med femton olika skolor runt om i Sverige. Av de elever som tilldelats stipendiet gick två av dem inriktning mot måleri. Dessa var Gustav Öberg och Mathias Hamrin vid Sundsvalls gymnasium i Sundsvall.

Gör skillnad med Milltex Nejd

Vår senaste inomhusfärg är både grund- och täckfärg i ett. Med en exceptionell täckförmåga ger färgen en vacker, jämn och hållbar yta efter bara två strykningar.

Milltex Nejd håller samma höga kvalitet som våra övriga produkter, men är framställd med mindre andel fossila råvaror. På så sätt gör den inte bara skillnad för resultatet, utan är också ett bra val för dig som lägger extra vikt vid färgens innehåll. Dessutom är burken tillverkad av delvis återvunnen plast.



Du hittar Milltex Nejd på våra Alcro Pro Centers eller hos närmaste återförsäljare.

ALCRO



Fredrik Andersson ses här tillsammans med Stefan Eriksson och Olivia Zetterström på ett bygge i Västerås.



Medarbetarnas hälsa och välmående i fokus

Inspirerad av sina läromästare och med starkt fokus på att medarbetarna ska må bra, startade Fredrik Andersson och Sofie Lundström Aros Måleri 2016. Idag har företaget ett drygt tjugotal anställda som alla är handplockade för sitt yrkeskunnande.

Att träffa Fredrik Andersson är som att åka rakt in i en virvelvind av anekdoter, historier och allmänt samtalande. Han skrattar mycket, drar ett skämt däremellan och har oftast en liten knorr på allt han berättar.

– Jag är uppväxt i Brevens bruk, fem mil utanför Örebro, och fick sommarjobb som målare på bruket när jag gick ut nian. Jag jobbade med målarmästaren Ingmar Fagerström och fick lära mig att göra allting på det grundliga sättet. Han tvättade ytorna med pimpsten och när vi hade målat klart blev det så blankt att flugorna åkte iväg på rumpan, minns Fredrik och skrattar.

Därefter följer en livfull sammanfattning av alla de år som han jobbat som målare. Sommarjobbet på bruket kom att leda till en yrkesutbildning på gymnasiet, därefter lärlingsutbildning på Krafft måleri där han också tog sitt gesällbrev. Så småningom blev det också en flytt från Örebro till Västerås vilket ledde till en ny anställning.

– Jag hade precis blivit uppsagd på grund av arbetsbrist och jag träffade på Pernilla som idag är min fru när jag var hemma i Brevens bruk och firade midsommar. Vi hade varit tillsammans i lågstadiet och när vi sågs igen ledde det ena till det andra och när jag fick chansen flyttade jag upp till henne i Västerås.

Gjorde många affärer

Efter några år som anställd målare hos Pettersson & Son Måleri startade Fredrik sitt första egna måleriföretag, Anderssons Måleri. Efter fem år hamnade han i ett vägskäl. Bolaget hade ett flertal anställda och Fredrik hade fortfarande penseln i handen. Frågeställningen blev huruvida företaget skulle ta ett nästa kliv och expandera eller stanna på den storlek det var. Vid samma tid kontaktades Fredrik av Björn Kumlin från Kumlins Måleri. Efter mycket övertalande lyckades Björn värva Fredrik och köpte inkråmet i bolaget. Det visade sig bli en utvecklande resa för Fredrik.

– Jag minns än idag alla möten med Björn, hans stora visioner och alla hans diabilder där han stolt visade upp det företag som han byggt upp. Björn var en härlig person, säger han och fortsätter:

– Jag hade bestämt mig för att jobba där i fem år och lära mig företagandet i ett stort företag, men det blev sexton år. Vi gjorde många affärer tillsammans och köpte bland annat flera nischade företag tillsammans. Jag fick ett stort förtroende från Björn i de här satsningarna och jag lärde mig jättemycket.

När Sandå köpte Kumlins måleri 2007 fick Fredrik möjlighet att fortsätta som avdelningschef för Västeråsavdelningen under den nya företagsflaggan. Han blir eftertänksam då han berättar om hur den dåvarande vd:n Jonas Lundin och sedan Göran Burenstam Linder som efterträdde honom, tillsammans med Björn Kumlin har präglat honom på olika sätt och att han beundrar dem alla för deras sätt att driva företag.

Inte färdig med att driva eget

Efter ett tiotal år som avdelningschef i Västerås började dock entreprenören i Fredrik att göra sig påmind igen och han kände att han inte var färdig med att driva eget. Tillsammans med kollegan och projektledaren Sofie Lundström bestämde han sig för att starta Aros Måleri. De var öppna mot arbetsgivaren med sina avsikter, vilket ledde till en "lycklig skilsmässa" och de två företagen samarbetade även en del inledningsvis.

– Vi erbjöd tio målare att följa med oss. De är alla handplockade och var och en skulle få måla hemma hos mig utan problem, slår Fredrik fast.

Forts. på sidan 10.

SPACKLA LÄTT OCH SMART.





BREDSPACKEL



TVÅHANDSBREDSPACKEL



SPACKELROLLER

Gå med i gruppen
Anza Pro på Facebook!

Anzas verktyg är lätta att använda, slitstarka och smarta. Våra spacklar finns i flera olika storlekar för olika stora spackeljobb. De har optimala grepp för ökad kontroll, och är förlängninsgbara för ökad räckvidd. En spackelroller är effektiv vid applicering av rullspackel och ger en snabb och jämn applicering.

ANZA PRO
WE KNOW WHAT IT TAKES







Bilder från Steam Hotel där Aros Måleri har utfört allt målningsarbete och som de är stolta över.

Kvaliteten på hantverket är det som han prioriterar allra högst inom måleriet och han menar att det är det som ligger bakom att han vill driva eget trots det hårda arbete som företagandet innebär. Idag är han ensam ägare till Aros Måleri. Sofie jobbar fortfarande kvar, men klev av delägarskapet för ett par år sedan när hon blev gravid. Idag jobbar även hustrun Pernilla, som är ekonom, i företaget.

Stor hälsosatsning

Om hantverket står allra högst på Fredriks prioriteringslista, så kommer de anställdas trivsel och välmående inte långt efter.

– För mig är det en självklarhet att vi ska bygga relationer med våra anställda och vi har många sätt att nå dit. Exempelvis bjuder vi numera alltid in målarnas respektive när vi har fest på företaget, berättar Fredrik och visar bilder från den senaste sommarfesten där livemusiken, den goda maten och umgänget fortsatte till långt in på natten.

I början på året bestämde sig också Fredrik för att boka in samtliga anställda i företaget på hälsoundersökning, vilket resulterade i en uppföljande hälsosatsning med bland annat träning och kostomläggning för en mindre grupp tillsammans med honom själv, som ett pilotprojekt.

Utvärderingen av pilotprojektet visar på många fördelar för såväl den enskilde medarbetaren som för företaget. Själv har han aldrig tränat tidigare i sitt liv och hade samlat på sig några extrakilon som nu är borta.

– Det har varit helt fantastiskt och jag kommer aldrig sluta träna, konstaterar han nu fyra månader senare och berättar att han nyligen lade ut frågan till alla anställda om intresse för gemensam träning till hösten.

Han tillägger:

– Det är så välinvesterade pengar och det borde egentligen vara en självklarhet att man satsar på de anställdas hälsa på det här sättet.

Det lilla företaget drivs som ett stort

Redan när Fredrik och Sofie startade företaget för sju år sedan byggde de upp en verksamhet som drivs som ett stort företag, men har ett litet företags omfång. De tog hjälp av sina erfarenheter från den stora verksamheten och applicerade det på Aros Måleri.

– Vi har haft en verksamhetshandbok sedan början som gör att vi vet precis hur vi ska handskas med allting och affärssystemet är också detsamma som vi jobbade med tidigare.

Nu håller han som bäst på och rekryterar ännu en projektledare och hoppas att hitta en person som är lika kvalificerad som resten av personalen.

– Mina medarbetare tycker det är bra, de vill att jag ska få avlastning, de vet att jag jobbar mycket. Jag har bestämt mig för att fortsätta prioritera träning och hälsa för att jag ska orka hålla igång företaget många år till.

Text: Lo Bäcklinder
lo@malarmastaren.se
Foto: Per Hansson



Fakta

Namn: Fredrik Andersson

Bakgrund: Målare

Familj: Gift med Pernilla, tillsammans har de barnen Filip 19 år och Mikaela 16 år

Bästa med måleribranschen: Varierande arbetsdagar och att man snabbt ser ett slutresultat

Favoritverktyg: Dammborsten

Oanad talang: En hejare på att backa med släp



Ystert mässmingel på Formex

Efter två år med digitala mässor, slog Formex återigen upp portarna på Älvsjömässan i Stockholm den 23 augusti. Bredare gångar mellan montrarna, ett lite mindre utställarutbud och en hel del gröna toner mötte de ivriga besökarna.

Efter att ha fått nöja sig med ett digitalt deltagande under två år, fanns det ett stort och uppdämt behov av att klämma, känna och närstudera de 430 utställarnas produkter. Mässminglet var påtagligt, nyheterna otaliga och viljan att ta del av nästa säsongs utbud var på topp på Älvsjömässan under de tre mässdagarna.

Redan på entrétorget blev besökarna påminda om de två förflutna årens inställda mässor genom att utställningen som byggdes upp till vårens planerade mässa, men sedan monterades ner, hade fått ett modifierat tema. I stället för det ursprungliga "After Before Party" var namnet nu "After Before Together" och var tänkt att illustrera känslan av att allt är som vanligt, men ändå helt förändrat.

Hela mässmiljön var också präglad av pandemin. Extra väl tilltagna gångar, gott om handdesinfektion och vissa utställare med munskydd, påminde om att coronasmittan ännu finns ibland oss. Bland utställarna dominerade grönt i allsköns toner, samt en hel del ljust bruna och pudriga kulörer. Fortfarande ses mycket naturmaterial, afrikainspierard inredning och mörkt trä.

Formex Trends

Traditionsenligt presenterade Formex sin egen trendrapport med omvärldsanalyser, teman och färgkartor. De tre trendteman som rapporten innehöll var:

Conservatory Arcives Vi samlar samt organiserar och i hemmen står smart förvaring, vitrinskåp och hyllor i fokus. Naturen finns kvar som en av de starkaste trenderna och naturmaterial finns kvar, men på nya sätt. Glas, trä, metall och sten blandas i samma produkt. En naturlig färgskala där färgerna går i brunt mot grått med inslag av skogens gröna palett.

Ethernal Dreamland Vi längtar och söker efter ett stabilt lugn och flyr in i ett ombonat drömland. Materialen blir lyxigt mjuka och vi väljer lösa och rymliga plagg utan att ge avkall på god passform. Färgerna består av lätta toner av pudrigt rosa som kombineras med allt från ljus aprikos till romantiskt rosenrött. Kompletteras med kalla färger som pärlgrått och violett.

Neo Nostalgic Stilen är skönt avslappnad, vi inreder för att trivas och blandar stilar på ett okomplicerat sätt. En personlig stil eftersträvas och ett naturligt vackert åldrande antikviteter. En mix av klara, tydliga färger som rött och blått, vilka kombineras med toner av ljust halmgult och buteljgrönt.



Prick-Fri dödar påväxt till 100 %. Målningstvätt gör att ytan blir helt ren. En perfekt yta att måla på.

JAPE®
FÖR FRISKA HUS

Se **www.jape.se** för mer info, referensbilder och närmaste återförsäljare.



Dekoren till föreställningen Arv, som har premiär i höst, har målats direkt på väggarna.

Deras jobb är att rama in

I Dramatens måleriverkstad i Nacka imiteras allt från rymdgalaxer och betongväggar till marmorföremål och naturupplevelser. Här arbetar dekormålarna med att återskapa verkligheten med hjälp av alla tänkbara måleritekniker och material.

För en teaterbesökare blir dekormålarnas hantverk en stor del av helhetsupplevelsen och om de har lyckats bra med sitt jobb blir kulisserna som en förstärkning och inramning av skådespeleriet. I Kooperativa Förbundets gamla kafferosteri i Gäddviken utanför Stockholm, har både Dramaten och Operan sina verkstäder, ateljéer och lager och där kommer en stor del av föreställningarnas scenografi till liv.

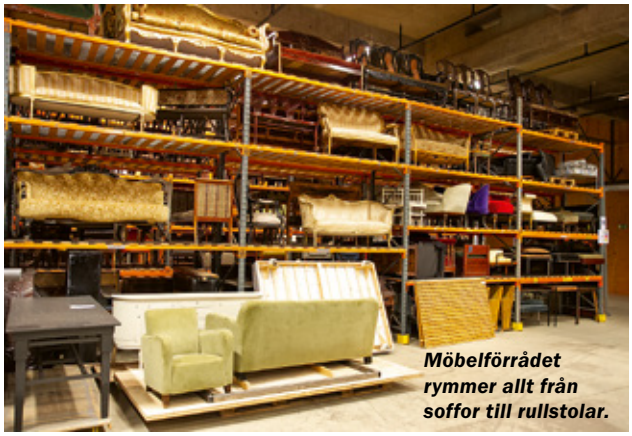
I ett av de enorma rummen, med uppåt tolv meter i takhöjd, håller dekormålarna till och skapar sina illusioner av verkligheten.

– Här gör Anneli Eriksson en öppen spis i imiterad Kolmårdsmarmor till ”Lilla Dödsdansen” och här borta skapar David Murua en galax som ska vara med i ”Galileis liv” som har premiär senare i höst, berättar Paul Garbers, sektionsansvarig för dekormåleriet, när han visar runt i lokalerna.

Han berättar om alla de uppsättningar som han och arbetsgruppen på fem personer för närvarande målar dekorer till. De jobbar tätt tillsammans med scenograferna och övriga hantverkare och har oftast en modell i skala 1:25 att utgå ifrån. Men även om modellen är utförlig och detaljerad är det upp till målarna att själva hitta ett sätt att förverkliga scenografens vision.

– Det gäller att kunna behärska många olika målerimetoder och även ha en stor materialkännedom, för många gånger får man prova sig fram till vad som fungerar. Men vi har stor gemensam erfarenhet i arbetsgruppen och hjälps åt med att hitta lösningar, konstaterar Paul.

I ena hörnet av lokalen finns färgförrådet där vanliga konventionella väggfärger samsas med allt från specialprodukter som används i teatervärlden till en stor bänk med plåtlådor fyllda med torrpigment i alla världens kulörer. För inte alltför länge sedan blandade dekormålarna helt och hållet sina färger själva med pigment och bindemedel och än idag händer det att någon av målarna bestämmer sig för att själv ta fram den rätta kulören och texturen på färgen. Men även om Dramaten har som en del i uppdraget att bevara de gamla hantverkstraditionerna, så har många moderna metoder och produkter gjort sitt intåg även här. Här finns också brandskyddsfärger, tygfärger och tapeter i den mån man använder färdiga tapeter och inte egenproducerade.



Möbelförrådet rymmer allt från soffor till rullstolar.



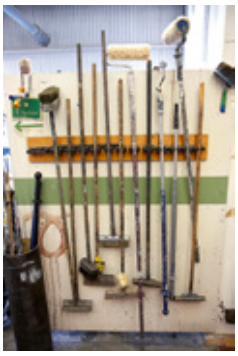
Julia Bertlwieser



David Murua målar en galax.

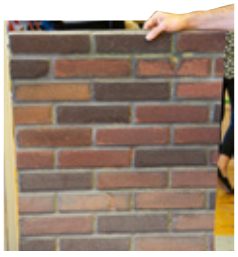


Paul Garbers och Anneli Eriksson.





Helen Johansson.





Pigmentförrådet.

och förstärka teatern

Fascinerande föremål

Tillsammans med övriga verkstäder skapar dekormålarna de mest fascinerande föremålen. Allt från pressad plast som målas som tegelväggar eller kakelugnar, vilket Helen Johansson jobbar med i verkstaden just idag, till de superrealistiska kulisserna i den omtalade föreställningen ”Natthärbärget”. Där speglas den verkliga teatern på scenen, men i ett raserat skick.

I rummet intill måleriet gör attributmakaren, som också tillhör måleriseksionen, rekvisita till föreställningarna. Just denna dag har Hanna Pettersson satt igång skapandet av två döda gäss och har precis börjat låta en gåsfot växa fram med hjälp av ståltråd och en hårt lindad skumgummiremsa.

Ett par våningar ner finns möbelförråden där soffor, bord, sängar och allt annat man kan tänka sig finns sorterat i ett jättelikt höglager. Gamla vindmaskiner, resväskor från alla tänkbara tidsepoker och proteser sticker också fram här och var, liksom en och annan rullstol. Här börjar scenograferna leta när de ska börja iscensätta en ny produktion och det som inte finns införskaffas eller tillverkas i teaterns verkstäder.

Kulisserna målas direkt på väggarna

På Dramatens scen Målarsalen har dekormålarna arbetat intensivt under de senaste månaderna för att skapa dekoren till föreställningen ”Arv” som har premiär i november. Dekormålaren Julia Bertlwieser har varit ansvarig för att måla om ”black boxen” för att den ska föra tankarna till New York. I grunden är rummet som en helt svart fyrkantig låda och kulisserna målas i stort sett helt och hållet direkt på väggarna. Den här gången har såväl ventilationsanläggningen som hissen och andra installationer och skavanker som finns i rummet, målats in för att bli en del i den urbana och slitna betongliknande miljön i rosa toner.

– Vi jobbar mycket med olika tekniker för att få till den rätta känslan. På den här scenen kommer publiken ganska nära kulisserna och det skiljer sig från Stora scenen där de befinner sig på ett större avstånd, förklarar Julia och pekar ut patineringarna som gjorts på både golv och väggar och som ger en illusion av att färgen är väldigt, väldigt sliten, trots att den är helt nymålad.

– Mycket av vårt arbete går ut på att imitera verkligheten och man måste vara modig och våga ta ut svängarna för att prova sig fram till ett bra resultat, fortsätter hon och berättar att hon och kollegorna ofta målar med långa skaft och stora penslar för att kunna se resultatet på distans.

Forts. på nästa sida.





”Natthärberget” har väckt stor uppmärksamhet. Dekoren tog fyra månader för sex personer att tillverka. Under hösten kommer föreställningen att sättas upp igen på Dramaten. *Foto: Sören Vilks*



En modell i skala 1:25 visar scenografens vision av scenen till föreställningen "Art".



Attributörerna skapar masker och rekvisita till föreställningarna.

I ateljén i Gäddviken har de även en balkong högst upp under taket, dit de kan ta sig för att se hur målningen tar sig ut på håll.

Mycket att ta hänsyn till

Om avståndet till publiken är en av faktorerna som dekormålarna måste ta hänsyn till är funktionen en annan.

– I en produktion kan det vara en skådespelare som ska slå näven i bordet på samma ställe och då måste vi ta hänsyn till det för att färgen ska hålla. Ofta får vi lägga många lager lack på det vi målar, säger Paul.

Många föreställningar ska även filmas, vilket har betydelse för hur måleriarbetet ska utföras. Att det som dekormålarna jobbat fram många gånger kasseras så snart föreställningen är slutförd, är också en speciell omständighet. Särskilt om man jämför med yrkesmålarna som oftast arbetar för så lång hållbarhet som möjligt. Under pandemin ställdes detta faktum ytterligare på sin spets genom att verkstäderna gjorde flera uppsättningar med dekorer för olika scenarier. Digital föreställning, utomhusföreställning eller traditionell scen – alla olika varianter kräver sin egen dekor och vissa av dem kom aldrig till användning då restriktionerna förändrades innan produktionen var redo att ha premiär. Att jobba med något som är så förgängligt kräver ett speciellt förhållningssätt som Anneli Eriksson sammanfattar med ett par ord där hon står och marmorerar den öppna spisen, som redan funnits med i flera andra teaterproduktioner och vars marmoreringar sannolikt snart kommer målas över igen.

– Man får tänka att det är som ett sandslott. Vågen kommer och sköljer över och sedan är det förbi.

Text: Lo Bäcklinder
lo@malarmastaren.se
Foto: Per Hansson

Dekormåleri

Varje år skapar Dramatens dekormålare dekorer till cirka 20 teaterproduktioner.

Hantverksakademin har en tvåårig dekormålarutbildning. Man kan också utbilda sig som lärling.

Till vissa produktioner räcker inte den ordinarie personalen till. Inför pjäsen ”Natthärbärget” arbetade elva personer under flera månader med att tillverka dekoren.

2024 kommer Dramatens och Operans ateljéer, verkstäder och förråd att flytta till nya lokaler i Flemingsberg då kontraktet för nuvarande lokaler löper ut.

PRO

KOMPLETT PROFFSSERIE SOM TILLHÖR MARKNADENS
TOPPSKIKT FÖR BÄSTA ERGONOMI OCH PRESTANDA

LACK
PENSLAR



ELEMENT
PENSLAR



ARROW
PENSEL



ERGONOMI | KAPACITET | MILJÖ

FASAD
PENSLAR



LÅNGA VINKEL
PENSLAR



EXTREM TÄCK-FÖRMÅGA 75X40MM

FÖRVARINGS-ASK FÖR ÖKAD LIVSLÄNGD

Se kort film om Mäster Diamond

NY HEMSIDA

Mäster®
WWW.MASTER.NU

Arbetsmarknadsutbildning – en bra väg in i yrket

Genom ett tätt samarbete med Arbetsförmedlingen är Måleriföretagen med och påverkar innehåll och inriktning på arbetsmarknadsutbildningar inom måleriet.

– Måleribranschen är i ett stort behov av personal med relevant kompetens. Att få arbetssökande att gå en utbildning till målare har varit en prioriterad fråga för oss, säger Jonas Lindberg, utbildningsansvarig på Måleriföretagen.

På fem orter i landet finns sedan hösten 2021 utbildningar till byggnadsmålare som Arbetsförmedlingen upphandlat för att möta branschens behov av utbildad arbetskraft.



– Arbetsförmedlingen är, jämte gymnasie- och vuxenutbildningarna, en viktig aktör för branschens kompetensförsörjning. I samband med att Arbetsförmedlingen handlar upp utbildningar har vi en dialog med dem för att hjälpa dem att tillgodose de yrkeskunskaper som branschen efterfrågar. Vi är mycket glada för att de här utbildningarna nu har varit igång en tid och även om branschen inte kan styra allt är det positivt att utbildning sker till vårt yrke, säger Jonas Lindberg.

Han beskriver att dialogen med Arbetsförmedlingen har varit bra, men att den alltid kan förbättras. Till exempel har Måleriföretagen haft synpunkter på både geografisk placering och omfattning på de utbildningar som erbjuds, för att man på bästa sätt ska kunna ta tillvara på alla som vill etablera sig i branschen.

– Vi är väl medvetna om att på mindre orter, med väl fungerande utbildning utöver arbetsmarknadsutbildningarna, kan det bli många som efterfrågar både praktikplatser och lärlingsanställning. Här jobbar vi på en bättre spridning, men samtidigt måste branschen vara beredd att ställa upp och ta emot så många som möjligt. En förutsättning för att branschen ska få fler målare är att fler företag engagerar sig i utbildningarna, tar emot praktikanter och anställer lärlingar. Samtidigt måste de som går utbildningen känna att den verkligen leder till arbete och kanske vara beredda att flytta dit jobben finns. Tillsammans löser vi kompetensförsörjningsutmaningen i branschen och jag vill mana alla medlemsföretag att bidra, säger Jonas Lindberg.

Kort om arbetsmarknadsutbildning

En arbetsmarknadsutbildning är en kort, yrkesinriktad utbildning till yrken där det är brist på utbildad personal.

Byggnadsmålarutbildningen finns på orterna Växjö, Stockholm, Malmö, Örebro och Oskarshamn.

Utbildningen riktar sig till personer som antingen har fyllt 25 år, är yngre än 25 år och har en funktionsnedsättning som påverkar arbetsförmågan, eller har fyllt 18 år och står långt ifrån arbetsmarknaden.

Arbetsförmedlingen beviljar ansökningarna och utbildningarna ges av olika utbildningsanordnare runt om i landet.



Mahamed ska bli byggnadsmålare

Tidningen Målarmästaren träffade Mahamed Farah, som går en yrkesutbildning till byggnadsmålare, under Yrkes-SM i Växjö där han besökte målarimontern för att knyta kontakter och lära sig mer om yrket.

Hur kommer det sig att du utbildar dig till byggnadsmålare?

– Jag kom till Sverige från Somalia i augusti 2014 och bodde först i Blekinge och Kristianstad. Jag har länge haft en dröm om att utbilda mig till målare, men det fanns ingen sådan utbildning där. När jag fick veta att det fanns här i Växjö så flyttade jag hit.

Vad tycker du om utbildningen?

– Jag tycker att den är jättebra och det är väldigt roligt att få lära sig allt. Tapetsering är det som jag tycker är svårast och jag gillar mest att spackla och måla. Det har varit svårt att hitta praktikplatser, men jag hoppas att det löser sig snart.

Varför gillar du måleriet?

– Jag gillar att jobba med händerna och tycker om färger. Det här är det jobbet som jag vill ha i framtiden och jag drömmer också om att driva eget företag någon gång i livet.

MIRKA

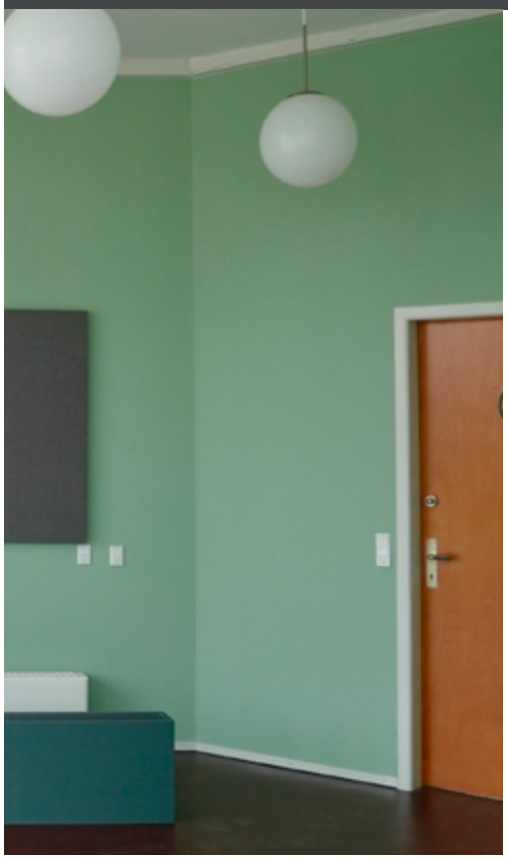


reddot award 2018
best of the best

Mirka® LEROS

- Lättast i klassen med sina **3,5 kg**.
- **Ergonomiskt** grepp.
- **180° flexibilitet** på sliphuvudet.
- **Kraftfull** patenterad motor.
- **Dammfri slipning** tillsammans med Abranet® och dammsugarsystem.

KEIM



KEIM INNOSTAR®

HÄLSOSAM, HÅLLBAR OCH ESTETISK SILIKATFÄRG FÖR INOMHUSBRUK.

KEIM Innostar® är mineralisk, diffusionsöppen och emissionsfri och skapar därför de bästa förutsättningarna för ett hälsosamt inomhusklimat.

- Hög täckförmåga.
- Lämpar sig för alla vanliga vägg- och takytor.
- Vackert, helmatt och kalkat utseende.
- Baserad på naturliga råvaror och innehåller därför inga lösningsmedel, mjukgörare eller konserveringsmedel.
- För byggnation utan skadliga ämnen.

Vårt färgsortimentet innehåller mer än 300 standardiserade färgnyanser och vi kan i stor utsträckning tillmötesgå särskilda önskemål.

KEIM. FARBEN FÜR IMMER.

WWW.KEIM.COM / T: 0771-74 23 40

Emil drömmer om ett större företag

Sedan tre år driver Emil Mellanhed Tysks Måleri & Färg i Rättvik tillsammans med sin mamma Camilla Eriksson. Sedan han tog över efter sin pappa har måleriverksamheten vuxit, men bristen på kompetens sätter käppar i hjulet för ytterligare expandering.

Emil Mellanhed är ett känt ansikte för många i måleribranschen efter att han tog hem guldet i Måleri-SM 2016 och tävlade i VM i Abu Dabi året efter. Yrket har han mer eller mindre i blodet med tanke på att pappa och mamma drivit måleri och färgaffär under hela hans uppväxt.

– Det började någon gång på 80-talet då de öppnade färgbutik i Vansbro. Efter några år fick de möjligheten att ta över Tysks Måleri & Färg i Rättvik. De bestämde sig för att satsa då de bedömde att det skulle vara mer lönsamt, med tanke på att Rättvik är en större kommun med fler invånare än Vansbro, berättar Emil.



Interiörbild från färgaffären i Rättvik.

Fullbelagda året ut

Det anrika företaget Tysks Måleri & Färg, som funnits sedan andra världskriget, är ett välkänt varumärke med gott rykte. Butiksdelen drivs av Emils mamma Camilla och måleriet stod hans pappa Lars Eriksson för fram tills Emil tog över 2019. Sedan dess har han anställt ytterligare tre målare, men nu har det tagit stopp, trots att det finns ett behov av att rekrytera ytterligare någon.

– Det byggs en hel del i våra trakter och Rättvik växer så det knakar. Vi gör mycket nybyggnation och de privatkunder som jag hade med mig in i företaget har vi knappt hunnit med. Vi är fullbelagda året ut och har även en hel del jobb inbokade i början av nästa år.

Med sin pappa som främste läromästare sätter Emil en stor ära i sin yrkesstolthet och vägrar att tumma på kvaliteten.

– Innan jag började jobba med pappa var jag på ett par stora målerier. Jag ger alltid 100 procent, men det blev tydligt att inte alla gjorde det och då bestämde jag mig för att om jag ska vara kvar i branschen så ska jag vara egen. Jag vill göra allting på mitt eget sätt och ha en plan för framtiden som jag jobbar efter, säger Emil och fortsätter drömmande:

– Visst skulle det vara roligt att få tillbaka företaget till att vara så stort som det var på 1990-talet, då det var det största runt Siljan.

Anställer bara de allra bästa

Att inte vilja kompromissa med sina höga ambitioner försvårar rekryteringen ytterligare, men Emil vägrar att anställa andra än de som han upplever som helt rätt för jobbet.

– Jag vill bara välja sådana som jag trivs med, som är självgående och som har ett bra kundbemötande. Jag tycker också att det är viktigt att skapa en familjekänsla i företaget och att medarbetarna trivs tillsammans. Det gör att jag ibland får vänta på att den rätta rekryteringen kommer.

Just nu är tanken att han ska försöka anställa ett par lärlingar som han själv får forma så att de arbetar på det sätt som han vill. Han tycker att det känns tråkigt att bromsa företagets utveckling,

Forts. på sidan 20.

ANTI-CORROSION

SVERIGES LEDANDE LEVERANTÖR AV YTBEHANDLINGSUTRUSTNING FÖR PROFFS!

Färgsprutor för proffs!

GRACO



28500:-
Ordinarie pris: 38700:-
1004:-/mån*

Graco Classic S 495 PC

Den smidiga sprutan med extra styrka för de medelstora sprutmålningsjobben. På vagn med slanghållare som passar bra för t ex värmeslangar. Levereras med 15m slang och FTx-pistolen.

69000:-
Ordinarie pris: 79000:-
2285:-/mån*



Graco Mark VII Standard

En kraftfull kombispruta för både färg och spackel. Klarar alla vanliga färger med dubbla pistoler samt sprutspackel, lim, brandskydds-färger, silikat etc. Levereras med pistol, 15m slang och 3,5m vippända.

GX FF
14900:-
Ordinarie pris: 18500:-
569:-/mån*

GX FF Cordless
17900:-
Ordinarie pris: 22400:-
669:-/mån*



Graco GX FF

En liten, lätt, kompakt och smidig batteri-driven färgspruta för mindre projekt inomhus. Idealisk för sprutmålning av ex. snickeri, radiatorer och allehanda lackeringsjobb. Levereras komplett med 5,7l behållare, 7,5m slang och Contractor FTx-E/PC Compact pistol.

* Kalkylerat på 36 mån med 10 % restvärde inkl. stöldskyddsförsäkring med endast 1000:- självrisk, lås och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt t o m 221130. Gäller så långt lagret räcker. Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.

www.anti-corrosion.com
info@anti-corrosion.com
Stockholm: 08-629 07 00
Malmö: 040-18 70 22
Göteborg: 031-779 73 30
Härnösand: 0611-214 63





Sven-Åke Forsberg och Emil Mellanhed.



Namn: Emil Mellanhed (gifte mig i somras – tidigare Eriksson)

Bakgrund: Hunnit blivit 26 år. Vunnit SM och tävlat i EM och VM i måleri och tillhört Yrkeslandslaget.

Bästa med måleriyrket: Att få hjälpa kunder och att färdigställa deras drömprojekt.

Favoritverktyg: Spackelsprutan/färgsprutan samt penseln.

Oanad talang: Gröna fingrar. Odlar 100 till 200 kilo potatis varje år. Och har även ett land med över 100 jordgubbsplantor.

när efterfrågan hos kunderna är stor, men väntar hellre än att göra slarviga rekryteringar.

– Jag tycker att man ser direkt om en person är lämpad för yrket på det sätt som den håller i penseln eller spackeln. Man måste ha en fallenhet för arbetet och det tror jag gäller för alla praktiska yrken.

Gillar närkontakt med eleverna

Emil jobbar även delvis som lärare på ett yrkesgymnasium i Rättvik och gillar verkligen närkontakten med eleverna. Han tar också ofta emot praktikanter, men poängterar att det är ett åtagande som kräver dels att man kan erbjuda rätt typ av arbetsmoment att öva på, dels har en bra handledare att koppla ihop eleven med.

Även om Emil gärna skulle vilja se företaget växa ytterligare, så finns det en gräns för hur många anställda han skulle vilja ha. Skulle de bli fler än tio tror han att det blir svårt att behålla familjekänslan och överblicken.

– Det perfekta tror jag skulle vara runt sju till åtta personer, så att man kan vara två lag. Med fyra bilar så blir det två i varje och det tror jag skulle vara perfekt. Blir man fler än så tror jag att det är svårt att bibehålla kvaliteten.

Text: Lo Bäcklinder
lo@malarmastaren.se
Foto: Per Hansson

Entreprenadindex för husbyggnad och anläggning

Underentreprenader (material, löner m.fl. kostnader). Januari 2011 = 100

	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Jan 22	Feb	Mars	April	Maj	Juni	Juli
2111 Målningsarbeten i nybyggnader	129	129	129	130	130	130	131	131	132	133	134	134
2112 Målningsarbeten i ombyggnader	129	129	129	130	130	131	131	131	132	134	134	134
3049 Målningsavtalet	125	125	125	125	125	125	125	125	125	128	128	128

Fill & Finish Premium

- Godkänd för pappersremsa enligt 320N
- Lätt att röra upp
- Finns med två olika härdtider: 30 eller 60 minuter
- Pulverspackel
- Slipbar



KNAUF DANOGIPS

knaufdanogips.se



A perfect match

BatteriGiraff
GEMH 18.0
Dammsugare
VCE 33 AC
(Välj dammklass:L eller M)

Finns på lager för omgående leverans.

FLEX
this is proformance



Bläddra i PAINT PRO

FLEX Scandinavia AB är FLEX i Sverige. Vi erbjuder även andra starka varumärken | www.flexscandinavia.se

FLEX SCANDINAVIA
Riktiga verktyg gör skillnad.

FLEX FLEXTRA LENOX WOLFF H&H EGO

INFÖR VALET 2022 – FEM FRÅG

Vilka villkor, lagar eller regler vill ert parti ändra eller förenkla för att stötta företagare?

Vi vill göra de fungerande regellättnader som införts under pandemin permanenta, förstärka Regelrådet för att minska den offentliga byråkratin, och se över reglerna för överklagande av offentliga upphandlingar som i dag på sina håll är satt i system vilket leder till friktion samt förseningar och fördyringar.

Ett övergripande mantra är att vi vill arbeta efter målet ”en regel in – två regler ut”. Exempel på vad vi vill förändra är: Införa en garanti för att företag bara behöver lämna en uppgift en gång till myndigheterna, stärk regelrådet, inrätta ett förenklingsforum och reformera systemet med personalliggare. Vi vill införa en mer rättvis beräkningsmodell för företagare av sjukpenninggrundande inkomst (SGI) baserad på historiska inkomstunderlag. Fler poliser behövs för att förebygga och utreda brott. Vi vill öka Tullverkets befogenheter att gripa in mot stöldgods som lämnar landet, kriminalisera ringa stöld (snatteri) och se till att polisen prioriterar bedrägeribrott.

Liberalerna vill förbättra 3:12-reglerna så att schablonbeloppet i förenklingsregeln blir större. De så kallade 3:12-företagen, som uppgår till närmare en halv miljon företagare, skapar sysselsättning åt närmare 1,5 miljoner arbetstagare. Vår reform kommer i ett bräde att göra skattereglerna bättre för den absoluta majoriteten av dem. Liberalerna vill också bland annat göra det billigare att anställa för småföretag. Förenkla sådant som fakturering, redovisning och moms. Samt förbättra utbildningssystemet, inte minst så att fler människor sporras att få de bristkompetenser som näringslivet skriker efter.

Miljöpartiet vill att det ska vara enklare och billigare att starta och driva företag, i synnerhet när företaget är litet. Myndigheter ska anstränga sig mer för att förenkla inrapportering av uppgifter, så att detta inte behöver göras flera gånger. Arbetsgivaravgiften ska sänkas för småföretag, genom att permanenta det så kallade växa-stödet för två personer. Vi vill införa ett avdrag för utbildning så att fler företag vågar satsa på sina medarbetare och företagets kompetens.

Förenkla och förkorta tillståndsprocesser och minska byråkratin för företagare – politiken ska tydligt styra mot minskad administrativ börda och minskade kostnader. Konkret bör företagens kostnader för administration minska med 30 procent. Vi vill även bland annat korta myndigheternas handläggningstider och sänka kostnaderna för företag som anställer långtidsarbetslösa.

Det ska vara enkelt att starta, driva och utveckla företag i Sverige. För att se över hur regelverket kan förenklas har regeringen tagit fram nya mål för förenklingspolitiken. Regeringen arbetar i nuläget med att följa upp målen och för att genomföra förenklingar för landets företagare. Vi har även tillsatt en utredning som fick uppdraget att titta på förenkling för små företag. Utredningen, som heter ”Förenklingar för mikroföretag och modernisering av bokföringslagen”, överlämnades till regeringen förra året och vi ser nu över vilka förslag som på bästa sätt bidrar till att främja småföretagens tillväxt och etableringen av nya företag. Det måste också bli tryggare för företagare, därför måste de gemensamma trygghetssystemen i högre grad omfatta också småföretagare.

För det första ska brottslighet som drabbar landets företagare bekämpas och ett stärkt rättsväsende är en grundsten för ett tryggare samhälle. Vidare behöver det bli billigare och lättare att starta företag, mer gynnsamt att expandera verksamheten samt mer lönsamt att gå från bidrag till arbete. Regelkrånglet behöver minska och vi föreslår att regeringen systematiserar arbetet med regelförenkling. Arbetet bör ske i samarbete med näringslivsorganisationer. Vi vill också utöka och permanenta Växa-stödet. Den tillfälliga nedsättningen av arbetsgivaravgifter för företag med upp till två anställda ska utvidgas till att omfatta upp till tre anställda och göras permanent. Vid ett maktskifte avser vi också införa ett avdrag i sjuklönekostnaderna som motsvarar de faktiska kostnaderna för ett småföretag med upp till nio anställda.

Vänsterpartiet vill på olika sätt stötta små företag. Till exempel vill vi se att företag med upp till 10 anställda ska slippa betala 14 dagars sjuklön och att staten istället tar ansvaret. För företag med upp till 15 anställda ska staten ta en del av ansvaret. Vi vill också skapa möjlighet för egenföretagare att kunna ta ut föräldraledighet utan att riskera företaget och se över hur ensamföretag ska kunna få ett skydd som är mer likt det anställda har vid arbetslöshet. Vi vill även att små företag ska få det lättare att skydda sina patent när de ställs inför patenträttegång, detta har vi nu lyckats förändra.

OR TILL RIKSDAGSPARTIERNA

En grön omställning ska vara möjlig för hela näringslivet på lång sikt, utan att skatter på drivmedel ska vara orimliga för både stora och små företag, anser Måleriföretagen. Hur ser ert parti på energipolitiken för den gröna omställningen?

Centerpartiet vill se en ny energiuppgörelse över partigränserna som minskar utsläppen, bygger ut det förnybara och stärker hela elsystemet, vilket sänker elpriserna. Sveriges produktion av biodrivmedel måste samtidigt öka. Med smarta styrmedel kan produktionen öka samtidigt som både drivmedelspriserna och utsläppen minskar. Då krävs både att reduktionsplikten behålls, att vi har skatter som faktiskt gynnar förnybart och stöd för ny produktion. Det skulle också skapa tiotusentals jobb runt om i hela landet.

Sverige måste återupprätta energisystemets pålitlighet. Särskilt i södra Sverige har vi ett effektunderskott som måste mötas med mer utbyggd planerbar elproduktion. Reformera kärnkraftslagen så att det blir attraktivt att bygga SMR (Små modulära reaktorer). Ge de planerbara energislagen bättre betalt för sina systemtjänster. Peka ut stamnätet som riksintresse och sikta på att halvera ledtiderna för nybyggnation.

Klimatomställningen är nästan helt och hållet en energiomställning. Olja, kol och gas måste ersättas av fossilfri energi. Sol, vind och kärnkraft är de tre energislag som går att bygga ut i tillräckligt stor skala. Alla tre producerar el och därför är elektrifieringen central. Det tar för lång tid att byta ut alla bilar. Det vore också dumt att skrota fullt fungerande fordon. Därför behövs fossilfria bränslen som kan ersätta bensin, diesel och flygfotogen. Ju snabbare elektrifieringen går, desto mindre fossilfritt innehåll behöver blandas i de fossila bränslena. Liberalerna ser bristen på laddinfrastruktur som det stora hindret mot elektrifieringen av transportsektorn och vi föreslog därför i vår budgetmotion tre miljarder kronor mer till en snabb utbyggnad jämfört med vad regeringen gjorde.

Det enda sättet att långvarigt sänka priset på el är att bygga ut den förnyelsebara energiproduktionen och satsa stort på energieffektivisering. Miljöpartiet vill bygga 150 tWh havsbaserad vindkraft till 2040 och 30 tWh solel till 2030. Vi vill också att staten ska ta den större delen av kostnaden för både hushållens och företagens energieffektiviseringar. Vad gäller drivmedel så vill Miljöpartiet bygga ut den hållbara produktionen av biodrivmedel för att sänka priserna. Men vi vill också ge företag stöd för att investera i miljövänliga arbetsmaskiner och lastbilar. Det bästa sättet att sänka sina drivmedelskostnader är att byta till eldrivna fordon. Här vill vi att staten ska gå fram med stora stöd för att underlätta denna omställning och minska kostnaderna för köp av både eldrivna privatbilar och arbetsfordon!

Vi håller med och vill sänka reduktionsplikten så att det blir fem kronor billigare per liter att tanka diesel. Elektrifiering av samhället är nyckeln till minskade utsläpp, medan reduktionsplikten spelar en mindre roll för att nå de uppsatta klimatmålen. Därför måste politiken skifta fokus för att stötta elektrifieringen, genom en tryggad och fossilfri energiförsörjning samt en utbyggd laddinfrastruktur. Vi satsar på en utbyggnad av kärnkraft med nytt energipolitiskt mål, gröna kreditgarantier, betalning för systemviktiga funktioner och forskningssatsningar. Och vi vill förenkla tillståndsprocesserna för att bygga ut elnäten i Sverige snabbare samt satsa mer på laddinfrastruktur med elvägar och laddplatser.

Vi behöver bygga ut elproduktionen i hela landet. Vindkraften, särskilt den havsbaserade vindkraften har en enorm potential. Men också andra energislag kommer att behöva byggas ut. Vi tar höjd för en fördubblad elproduktion de kommande decennierna. Vi behöver samtidigt förstärka elnäten för att förbättra överföringen från norr till söder. Vi tredubblar nu investeringarna i elnäten, och kommer investera 100 miljarder kronor de kommande tio åren.

De höga drivmedelspriserna är ett stort bekymmer för många, inte minst för människor och företag verksamma där kollektivtrafiken inte räcker till. Vi vill sänka reduktionsplikten från 30 till 5 procent. Nyinvesteringar i väginfrastruktur och satsningar på vägunderhåll är också viktiga. Hela Sverige behöver el under årets alla timmar – till rimliga priser. För detta och för att inte hindra den pågående elektrifieringen behövs mer planerbar elproduktion och i praktiken innebär det mer kärnkraft.

Vänsterpartiet ser ett Sverigepris på el som en förutsättning för att Sverige ska klara klimatomställningen. De höga elpriserna beror inte på någon svensk elbrist, tvärtom exporterar vi mest el i Europa. Orsaken är istället en misslyckad elmarknad där kontinentens skenande priser får sätta även de svenska priserna. Därför vill vi separera elmarknaden inom landet från exporten så att priserna sätts separat. Det skulle ge oss Sverigepriser på el, i storleksordningen 40 öre/kWh i genomsnitt. Bra för hushållen och klimatomställningen. Vi vill också se utbyggda transmissionsnät och en kraftigt ökad elproduktion genom framför allt utbyggd vindkraft för att Sverige ska kunna fortsätta vara ledande i klimatomställningen. Ett stabilt och lågt svenskt elpris är en förutsättning för att industrin ska klara av att ställa om. Vi behöver elen till att ta fram fossilfritt stål att använda till nya vindkraftverk, järnvägsräls och tåg och vi behöver den för att ställa om fordonsflottan.

Vilka satsningar vill ert parti göra när det gäller utbildningsfrågor, med fokus på yrkesutbildningarna, för att locka fler unga och yrkesväxlare att välja ett hantverksyrke?

Vi vill ha fler yrkesutbildningar på gymnasial nivå. Utbildningarna ska utvecklas i samarbete med näringslivet och vara anpassade efter de behov som finns på arbetsmarknaden så att steget till jobb direkt efter utbildningen är kort. Det måste även bli lättare att byta spår mitt i livet. Vi vill att yrkeshögskolan byggs ut och antalet korta kurser blir fler. För dem som läst ett högskoleförberedande program i gymnasieskolan måste det bli lättare att växla spår till en yrkesutbildning inom komvux eller läsa in behörighet till Yrkeshögskolan.

Sverige står inför en stor kompetensbrist inom i stort sett alla yrken, inte minst inom industri och hantverk. Många unga har en bristfällig bild av många yrken, därför är studiebesök och prao viktiga för att ge bättre kunskap. Vi vill att det ska gå att validera och komplettera sina betyg efter yrkeshögskola för vidare högskole- eller universitetsstudier. Vi anser också att det är viktigt att ge lärlingsutbildningarna tydligare marknadsföring och betona hur betydelsefulla de är för att snabbt komma ut på arbetsmarknaden. Vi ser värdet i att fler elever än idag skulle få chansen att pröva UF-företagande då erfarenheten visar att elever som fått chansen att pröva på gymnasier lyckas bättre än genomsnittet i livet vad gäller yrkesmässig karriär.

För att öka kompetensen i Sverige och se till att fler kommer ut på arbetsmarknaden vill Liberalerna fortsätta att bygga ut den framgångsrika Yrkeshögskolan med fler platser. Yrkesutbildningar spelar en viktig roll inte minst för att nyanlända ska komma i arbete. Vi vill införa en yrkesutbildning för vuxna motsvarande gymnasial nivå med stort inslag av arbetsplatsförlagt lärande, yrkesskola, med yrkeshögskolan som modell. Det vore särskilt lämpligt med fler yrkesutbildningar med inriktning mot hantverksyrken, då det är en bransch med stort behov av arbetskraft.

Vi måste satsa särskilt på utbildningar som möter arbetsgivarnas behov av kompetens, både nu och i framtiden. Det gäller inte minst för de nya gröna jobb som växer fram över hela landet. Idag råder en stor efterfrågan på arbetskraft med gymnasial yrkesutbildning, men vi behöver locka fler unga att välja en yrkesutbildning. Det handlar dels om dimensioneringen av utbildningar, och om en god och nära samverkan mellan utbildningsanordnare och branscher för att säkerställa att innehållet i utbildningarna är aktuellt och efterfrågat. Att alla nationella gymnasieprogram nu kommer ge behörighet till högskolan är en viktig reform som Miljöpartiet kämpat länge för. Det tror både vi och arbetsgivarna kommer att öka yrkesprogrammens attraktivitet. Vi måste också fortsätta främja vidareutbildning och livslångt lärande. Det omställningsstudiestöd som vi varit med att driva igenom är viktigt, liksom den stora utbyggnaden av utbildningsplatser som gjorts de senaste åren. Miljöpartiet vill fortsätta att öka antalet platser på yrkesutbildningar inom komvux, yrkesvux och folkhögskola för att rusta människor för de lediga jobb som finns och förbättra matchningen på arbetsmarknaden.

Vi vill satsa på en vassare yrkesutbildning. Det är utbildningar som är efterfrågade på arbetsmarknaden och snabbt leder till jobb. Idag ställs allt högre krav på omställning inom en rad yrken, med betoning på tekniska utbildningar. Det finns därför behov av att snarast införa olika kortare utbildningar – vi vill införa kortare yrkesutbildningar på gymnasiet som leder till jobb. De gymnasiala yrkesutbildningarna och vuxenutbildningarna i Sverige måste få ett innehåll som är relevant och eftertraktat. Vi vill få på plats en nationell samordning av antalet utbildningsplatser för att minska bristyrken och ett nytt resurstilldelningssystem där akademisk kvalitet, genomströmning samt etablering på arbetsmarknaden i högre uträckning premieras.

Genom att fortsätta satsningen på Kunskapslyftet där vi så här långt byggt ut högskola, yrkeshögskola och vuxenutbildning med 160 000 nya platser på utbildningar som leder till jobb. Vi har även infört ett helt nytt omställningsstudiestöd som innebär att människor mitt i livet som behöver ställa om kan studera, i de allra flesta fall med minst 80 procent av lönen i upp till ett år. Därutöver är satsningen på att göra yrkesutbildningarna mer attraktiva avgörande för att fler ska välja hantverksyrket. Attraktiva yrkesutbildningar kräver kunniga yrkeslärare, investeringar i rätt lokaler och material och kunskaper som är gångbara för ett långt arbetsliv.

Utbildningspolitiken är avgörande för att företag ska få tag på rätt kompetens. Stimulanser till vidareutbildning i arbetslivet, som framförallt ska användas i tider av lågkonjunktur, är behövligt. Ytterligare ett sätt att möta företagens behov av yrkeskunniga är införandet av lärlingsanställningar. Det behöver också finnas strukturer och ett förenklat regelverk som gör det möjligt att rekrytera högutbildad arbetskraft på den internationella marknaden.

Vänsterpartiet vill införa nyckeltal för studie- och yrkesvägledare i grundskolan. För oss som ett feministiskt parti är det viktigt att alla elever får möjlighet att leva upp till sin fulla potential, oavsett kön. Därför måste alla elever få möjlighet att göra välinformerade val till gymnasiet. Eleverna behöver få tid och möjlighet att möta kompetenta studievägledare som kan få eleverna att tänka i nya banor. Det är viktigt att se samhällsnyttan med studie- och yrkesvägledning, inte bara för eleverna själva. I de branscher som har störst obalans mellan könen råder det också brist på arbetskraft.

Måleriföretagen anser att återställande av ROT-avdraget till 50 procent är ännu viktigare nu med hänsyn till konjunkturen. Vad är er inställning till ROT-avdraget? Kan ni tänka er att återställa det till 50 procent?

Centerpartiet har hela tiden varit drivande i att utveckla och bredda ROT-avdraget. Vi vill fortsätta att utvidga avdraget och är öppna för att återställa det till 50 procent på sikt.

Kristdemokraterna är positiva till ROT-avdraget då det minskat svartarbete och skapar fler arbetstillfällen. Vi har däremot inga förslag på att återställa ROT-avdraget till 50 procent.

Liberalerna krävde en förstärkning av ROT-avdraget till 50 procent under coronapandemin. Vi följer nu utvecklingen i ekonomin för att se om det kan bli aktuellt att driva på för en nedsättning under kommande år.

Miljöpartiet står bakom ROT och RUT-avdragen, men vill att de görs mer hållbara. Vi står bakom ROT-avdragets nuvarande nivåer och kan inte tänka oss att höja tillbaka till 50 procent.

Vi har inga förslag om att ändra ROT-avdraget i dagsläget.

För att få byggbranschen att ställa om från renovering till nybyggnation har ROT-avdraget minskats från 50 till 30 procent. Bostadsbristen gör att vi behöver ett fortsatt och nytt investeringsstöd och avser därför inte att återställa ROT-avdraget till 50 procent.

Vi vill behålla ROT-avdraget som är ett viktigt verktyg i att bekämpa svartarbete och göra svarta jobb vita. Vi vill även utreda hur ROT kan utvidgas så att det även omfattar hyresrätter.

Nej, vi vill avskaffa ROT som en permanent skattesubvention. Vi vill dock ha den kvar under de närmaste fyra åren som en konjunkturåtgärd, dock med halverat tak.



Fem snabba...

Hej Sofie Grimsvik, verksamhetsutvecklare på Sandå, kan du berätta hur ni arbetar med utbildning av er personal?

– Medarbetarnas kompetens är vår viktigaste tillgång och även en viktig anledning till att kunder väljer att anlita oss. Kontinuerlig kompetensutveckling är därför ett högprioriterat område i koncernen, där vi i samlad form genomför årliga utbildningsdagar med ett brett urval av Sandåkurser. Det vill säga behovsstyrda kurser utifrån våra olika yrkesroller. Utbildningsdagarna genomförs i intern regi där både externa och interna kursledare kan förekomma. För oss är det viktigt att våra medarbetare har den kompetens som krävs för att kunna leverera ett gott hantverk ur alla perspektiv.

– Vi har vidare en uttalad ambition om att tio procent av vår personalsammansättning ska vara lärlingar för att möta det kommande generationsskiftet i branschen. Vi har koncerngemensamma riktlinjer och introduktionsprogram för hur vårt arbete med målarlärlingar ska gå till med MYN:s framtagna utbildningsplan som utgångspunkt. Slutmålet är att lärlingen ska ha tillräckligt med kunskap för att kunna avlägga ett gesällprov som bevis på sitt yrkeskunnande. På våra avdelningar finns utsedda lärlingsansvariga vars primära uppgift är att stödja lärlingen i sin inlärlingsprocess och agera mentorer.



Vad är det för behov som ni tillgodoser genom era egna utbildningar?

– Utbildningsdagar för tjänstemän har bland annat handlat om projektstyrning, kalkylering, kundbemötande, entreprenadjuridik, kollektivavtal, personalfrågor, marknadsföring, affärsetik, arbetsmiljö och systemstöd. Utbildningsinsatser för målare har hittills riktats mot lärlingar, lagbasar, skyddsombud, servicemålare och lärlingsansvariga. Särskilda utbildningskrav i arbetsmiljölagen så som ställning och lift bokas alltid med lokala aktörer på respektive ort. Vi genomför slutligen årliga ledarskapsprogram då ett tydligt och engagerat ledarskap bland chefer ger förutsättningar för en hög prestation och trivsel hos våra målare.

Fyller ni era behov eller har ni planer på ytterligare utbildningar?

– Sandå gör årligen stora resurssatsningar på att ständigt förbättra våra utbildningsprogram, så att de blir det absolut bästa som kan erbjudas i vår bransch. Det är naturligt att kursutbudet förnyas och ändras i takt med samhällsutvecklingen och organisationens egna fokusområden. Vårt största utvecklingsprojekt för tillfället är att vi till årsskiftet kommer lansera en helt egen digital utbildningsplattform.

Vad är den stora utmaningen?

– Den stora utmaningen ligger i att kontinuerligt anpassa utbildningsprogrammen till vår operativa verksamhet som bäst känner till behoven. Våra utbildningar tas därför alltid fram i nära samverkan internt. Vi har exempelvis under utbildningskonceptet ”Hantverkardagarna” låtit erfarna projektledare och målare vara kursledare och på så sätt tas deras kunskaper och erfarenheter tillvara och sprids vidare till andra.

Vilka fördelar finns det med att utbilda själva?

– De mest uppenbara fördelarna är att vi kan anpassa och skräddarsy kursinnehållet utifrån organisationens egna rutiner, behov och yrkesroller. Vi kan erbjuda utbildningstillfällen med ett tätare tidsintervall på platser som passar oss bra geografiskt. Många av dagens öppna branschutbildningar så som MVK, härdplast och BAM erbjuds sällan och vi vill kunna tillsätta kunskapen i en snabbare takt med hänsyn tagen till vår produktion. Andra viktiga fördelar är att vi möjliggör erfarenhetsutbyten och samsyn internt i en annars utspridd organisation.

Kontrollerad

Sammanlagt i Stobys alla avdelningar finns det ständigt mellan 25 och 40 lärlingar under utbildning. För att säkerställa att de alla har samma kunskaper när de tar sitt gesällbrev har företaget utvecklat Stobyskolan.

– Att alla har en grundläggande kunskapsnivå är en av de viktigaste faktorerna för att höja yrkets status, säger Patrik Ronkainen, ansvarig för verksamheten.

Allt började med att en målare på Stoby behövde andra sysslor efter en sjukdomsperiod och fick ansvar för företagets lärlingsverksamhet. Begreppet “Stobyskolan” myntades. Idag är Patrik Ronkainen projektledare för verksamheten och det är han som driver och vidareutvecklar den.

– Vi har ett koncept som vi utgår ifrån och det innebär bland annat att vi följer upp varje lärling för att säkerställa att de får den utbildning de behöver för att kunna ta sitt gesällbrev när de gjort sina timmar, förklarar han.



Patrik Ronkainen.

Tre till fyra gånger om året besöker han varje lokalavdelning för att följa upp hur lärlingarnas utbildningar fortlöper. Det mesta av utbildningen består av praktiska moment men i samband med träffarna håller Patrik även i en del teoretiska genomgångar.

Efterlyser enklare hantering

På Stoby i Växjö finns för närvarande sju lärlingar och ytterligare en är i färd med att göra sitt gesällprov. Under sina tolv år som platschef i Växjö har Fredrik Sager kommit att gilla företagets modell för lärlingsutbildningarna.

– En av de stora fördelarna är att vi själva har koll på utbildningsplanen och kan se till att de har gått igenom alla moment som de ska, när de kommer så långt som till att göra sitt prov, konstaterar han.

Avdelningen har avtal med kommu-

utbildning höjer yrkets status











nala bostadsbolaget och bredden på uppdragen gör att det finns gott om tillfällen för såväl träning som examinering.

– Vi renoverar många lägenheter och har inga problem med att hitta lämpliga arbetsmoment, berättar han.

Han efterlyser dock enklare hantering och regelverk när det gäller såväl lärlingar som yrkesväxlare och valideringar. Med minskade krav kommer dock ökat ansvar menar han.

– Med enkelheten följer också ett stort ansvar, så man behöver ställa krav på företagen att själva följa upp och se till att alla kriterier är uppfyllda.



Fredrik Sager.

Firar sina gesäller

Både Patrik och Fredrik ser gesällbrevet som ett kvitto på att man har fullgjort sin yrkesutbildning och att man behärskar alla moment som ingår. De försöker alltid uppmärksamma examinationerna med blommor och ett presentkort och tror att en av nycklarna till att höja yrkets status ytterligare ligger i att förmedla känslan av stolthet över sin yrkesskicklighet.

Patrik tror också att branschen skulle behöva marknadsföra sig hårdare mot landets byggelever för att locka fler till yrket. Att införa krav på licens eller yrkesbevis för att få utföra måleri, är ytterligare en väg att gå tycker både han och Fredrik. Att ha möjlighet att lämna över ett dokument som visar att jobbet gjorts av en auktoriserad målare, skulle de se som ett lyft för yrket.

– Det är för lätt att utge sig för att vara målare idag, konstaterar Fredrik.

Text: Lo Bäcklinder
lo@malarmastaren.se

Fem tips för att få till en bra lärlingsutbildning

1. **Ständig uppföljning** med månatlig redovisning från både lärling och företag.
2. **Teoriutbildning** Målare med goda teoretiska kunskaper gör att felprocenten minskar och frigör tid till projektledaren.
3. **Uppmärksamma lärlingarna** under lärlingstiden. Om de känner sig viktiga så ökar drivkraften.
4. Se till att lärlingarna har **duktiga handledare**. Det är bra att det finns en handledarutbildning.
5. **Fira gesällbrevet** under högtidliga former. Det blir också en drivkraft för lärlingarna att genomföra sitt yrkesbevis.



Examensdag för 31 nyexaminerade projektledare

Det var en glädjens dag när Måleriföretagen firade de studenter som tagit examen från utbildningen Projektledare inom måleri, framtagen av Måleriföretagen och Hermods. Under avslutningsceremonin fick studenterna sitt examensbevis. Nu är de redo att ta sig an måleribranschen i sin nya roll som projektledare.

Under avslutningsceremonin berättade Jonas Lindberg, utbildningsansvarig på Måleriföretagen, om vikten av de nyutbildade projektledarnas kompetens och dess efterfrågan på marknaden.

– Den projektledarutbildning som precis avslutats är något vi arbetat hårt med under de senaste tre åren. Det finns ett starkt engagemang från medlemmar och hos oss på Måleriföretagen att studenterna ska få en bra utbildning som innehåller de delar som behövs för att man ska kunna fungera i rollen som projektledare. Samarbetet med Hermods Yrkeshögskola har fungerat mycket bra och den ledningsgrupp vi tillsatt har kunnat påverka innehållet i utbildningen på ett bra sätt. Nu när första kullen tagit examen vet vi att vårt arbete burit frukt och jag är mycket nöjd. De studerande berättar att de är nöjda med sin utbildning och vi vet att den kompetens som studenterna fått är efterfrågad av arbetsgivare i måleribranschen. Nu vill jag råda fler att ta chansen att genomgå denna utbildning, säger Jonas.

Theres Hovler, utbildningsledare på Hermods Yrkeshögskola, berättade om den stolthet hon känner för de 31 studenter som tagit sig an utbildningen på ett föredömligt sätt. Samtliga har nått bra resultat och många har även arbetat under studierna.

”Perfekt för målare som vill ta nästa steg i karriären”



Mathias Lundén har just tagit sin examen från utbildningen Projektledare inom måleri. Han studerade målerilinjen i gymnasiet och har arbetat som målare sedan 2008. Nu såg både Mathias och hans arbetsgivare Västerås Målerispectrum en god möjlighet att ta nästa steg i yrkeskarriären.

Hur fick du höra om projektledarutbildningen och varför valde du att söka?
– Jag fick den mejlad till mig av min pappa som också är projektledare inom måleri. Sedan gjorde den här utbildningen även att företaget jag är hos såg en stor anledning till att anställa mig som projektledare.
Så idag är jag heltidsanställd projektledare.

Vad tar du framför allt med dig från utbildningen?
– Jag tar med mig mycket om KMA och sedan allt vad gäller juridik, inköp, avtal, anbud och så vidare. De delar som hör projektledarrollen till helt enkelt.

Hur har första tiden som projektledare varit?
– Det har varit mycket, jag känner mig som en lärling igen. Det är också mycket data. Men det är roligt.

Varför skulle du rekommendera andra att söka utbildningen?
– Jag tycker att det är väldigt bra att den här utbildningen finns nu. Det är perfekt för målare som vill ta nästa steg i karriären. Den har varit saknad och jag tror att alla skulle tjäna på att gå den. Jag tycker också det är grymt att man kan kombinera jobb med utbildningen samtidigt.

”Utbildningen breddar din kunskap”



Personerna som studerat Projektledare inom måleri har alla haft olika anledningar till att gå den. Helena Allstrin valde att gå utbildningen för att kunna fortsätta driva sitt företag tillsammans med sin man på ett ännu bättre sätt. Och för att visa den övriga branschen att hon är att räkna med som företagsledare.

Berätta om din bakgrund.
– Jag och min man startade vårt företag Allstrins Måleri & Design AB för tre år sedan. Han är målare och jag mer av en entreprenör. Jag har via min man och även min pappa som är snickare fått en inblick i både måleri- och byggbranschen och där sett en del brister. Det jag vill är att skapa en länk mellan den som vill ta in en hantverkare och hantverkaren i fråga, rent kommunikativt. Jag arbetar med inredning och färgsättning och är duktig på att prata med kunder och komma fram till lösningar, medan min man är en väldigt kompetent målare. Så de pusselbitarna gjorde att vi startade företaget tillsammans. Vi lämnar ingenting åt slumpen och är väldigt noggranna. Det är också roligt att jag som kvinna styr företaget. Idag är vi tre målare och i dagsläget är två även på ingång som det ser ut. Så det är roligt och det är mycket som händer!

Vad är det bästa med måleriyrket?
– Friheten i att kunna implementera den väg vi vill gå. Det finns mycket man kan göra i måleribranschen så det är väldigt roligt att implementera nya förändringar. Det finns mycket gammalt i branschen vilket betyder att ingen testat det nya, och där kommer jag in.

Varför valde du att söka projektledarutbildningen?
– Det var framför allt för att få mer tyngd i min yrkesroll. Det finns en tyngd i att få ett diplom som understryker min kunskap. Det har också mycket att göra med att jag är kvinna och vill kunna påvisa min kompetens i form av ett examensbevis. Sedan har jag också fått mycket kunskap under utbildningen så det var verkligen värt det.

Vad tar du framför allt med dig från utbildningen?
– Allting som har med processer att göra tar jag med mig mycket av samt hanteringen av dessa, fördelning av arbete och hur man ska hantera olika personligheter. Och juridiken såklart!

Varför skulle du rekommendera andra att söka utbildningen?
– För att man som projektledare behöver den här kunskapen helt enkelt. Många har nog en projektledarroll idag men saknar en del kunskap som man får via den här utbildningen. Oavsett om du arbetar med stora eller små projekt skulle jag rekommendera att man går den här utbildningen

”Vi har väntat på en utbildning som denna”



Patrik Andersson driver företaget Rusch o Son. När han fick höra om utbildningen Projektledare inom måleri såg han snabbt möjligheten att få in välutbildade och duktiga projektledare till sitt företag – och anställde därför tre av de som gått utbildningen.

Företaget Rusch o Son har idag cirka 80 anställda och Patrik Andersson har drivit företaget tillsammans med sina kollegor i 25 år. Utöver det har han varit engagerad i Måleriföretagen och även varit ordförande för Region Väst. Under sina år i branschen har han även hunnit vara landslagscoach för det svenska målerilandslaget.

Du anställde hela tre nyexaminerade studenter som gått utbildningen Projektledare inom måleri – vad var främsta anledningen till det?
– Vi har valt att satsa mycket på arbets- och projektledning för det är något vi tror på. Det är viktigt för måleribranschen att man är väl administrerad. Och då har vi egentligen väntat på en utbildning som denna, där man riktar sig till måleribranschen och utbildar projektledare. Det stämde väldigt bra med våra behov och där vi var väldigt snabba med att anställa tre av studenterna.

Vad är fördelen med den här typen av utbildning?
– Min bedömning är att det tar cirka två år att internutbilda en projektledare. Då lyfter du en målare till kontoret som sakta men säkert får lära sig allting. Nu upplever jag att vi kortar den tiden tack vare utbildningen. Och de får dessutom en fördjupad kunskap i flera områden så som entreprenadjuridik och ledarskap. Det är väldigt bra. Jag tycker för övrigt att flera examensarbeten som gjordes av studenterna är väldigt intressanta och borde lyftas högre upp.

Var det under studenternas LIA-period du bestämde dig för att anställa dem?
– Jimmy som var anställd hos oss var uppmuntrad att gå utbildningen. De andra två tyckte vi gjorde väldigt bra ifrån sig under sin LIA.

Vad får man ut av en LIA?
– Vi tycker att det gick över förväntan. De har bland annat uppvisat stor datorvana vilket är väldigt nyttigt.

Hur tror du att dina nyanställda kommer att prestera?
– De presterar allihop redan och har verkligen gått rätt in i verksamheten.

Tror du att det finns en fördel i att studenterna har en så pass ”färsk” utbildning att ta med sin in i ditt företag?
– Ja, det tror jag. Utbildning är verkligen en färskvara. För mig är det viktigt att studenterna får en bra LIA och via utbildningen bästa förutsättningar för att få till sig färsk kunskap. Jag tycker att så många som möjligt borde få chansen att utbilda sig till projektledare när intresse finns.

– Jag vill att branschen uppmärksammar utbildningen ännu mera. Man ska uppmuntra kandidater att gå den. Av de vi anställt har en valt att arbeta samtidigt och det har fungerat jättebra. Så det är verkligen en stor möjlighet. De som kommer ut efter utbildningen blir verkligen goda, duktiga projektledare.


Foto: Love Strandell

Framtidsgruppen

Framtidsgruppen är Måleriföretagens ledarskapsnätverk för chefer och riktar sig till dig som är i arbetsledande befattning eller som redan är företagsledare.

Genom ett exklusivt program, med högaktuella föreläsare, vill vi vid våra träffar i nätverket inspirera deltagarna att utveckla sina egna företag för att möta framtidens krav.

Innehållet i Framtidsgruppens träffar är fristående, balanserat och ska passa alla – oavsett var man befinner sig i sin utveckling som chef eller vilken befattning man har. Programmet erbjuder dessutom goda möjligheter till erfarenhetsutbyte och nätverkande. Mixen av deltagare och ett intressant innehåll ger bra diskussioner och tillfällen för givande erfarenhetsutbyte. På så vis stärks deltagarnas ledarskap, affärsmannaskap och nätverk. De flesta deltagarna är i åldrarna 30 år och uppåt, alla har erfarenhet från branschen och kan den väl.

Nätverket har två centrala träffar årligen, ett höstmöte och ett vårmöte. Årets höstmöte genomförs den 26–27 oktober. Håll utkik efter information!

Framtidens måleribransch – Tänk om vi måste tänka om!

Den 17 juni hölls äntligen Måleriföretagens kongress. En dag då branschkollegor fick umgås och lyssna till Anna Bellman, Janne Andersson och Svante Randlert.

Under kongressen hölls även en paneldebatt om framtidens samhällsbyggnadssektor där Ylva Lagesson från NCC, Klas Wahlberg från Teknikföretagen, Victor Schöön från Schööns Måleri och Pontus Sjöstrand från Måleriföretagen deltog.

Panelen var överens om:

- Att stärka och utveckla sektorssamverkan kring den prioriterade frågan om kompetensförsörjning – alla insatser är viktiga – och på flera nivåer.
- Det finns en framtid i måleribranschen med långsiktiga och trygga arbeten – detta måste vi kommunicera ännu bättre till ungdomar när de väljer inriktning på sin utbildning.
- Vi behöver kommunicera mer och tydligare vad måleribranschen och hela samhällsbyggnadssektorn sysslar med – 80 procent av måleribranschens verksamhet utgörs av underhållsarbete vilket är ett hållbarhetsarbete i sig – detta är viktigt att förmedla.

Efter föreläsare och paneldebatt avnjöts en trevlig middag med underhållning av Poplabbet och Jessica Andersson.



Här kan du läsa till målare



***En ny framtid* är Måleriföretagens satsning för att informera om de många möjligheter till utveckling och karriärvägar branschen erbjuder.**

På ennyframtid.se har vi samlat fakta om gymnasieutbildningar med inriktning måleri, vi slår hål på myter och informerar om olika karriärvägar som finns.

För blivande gymnasieelever och deras föräldrar finns också information om kursplan samt högskolebehörighet för yrkesprogram. Vi har även sammanställt en lista över alla gymnasieskolor som erbjuder Bygg- och anläggningsprogrammet med inriktning måleri samt antagningspoäng för respektive gymnasium. Du hittar allt på ennyframtid.se.

2022
DAGS ATT ÖVERGÅ
TILL PULVERSPACKEL?

BRA FÖR MILJÖN OCH
DIN HÄLSA!



ARDEX

PULVERSPACKEL - ETT SÄTT ATT SLUTA FRAKTA OCH LAGERLÄGGA VATTEN.
FRI FRÅN KONSERVERINGSMEDEL!







SPACKLA DIREKT PÅ PLÅTDÖRRAR OCH TRÄ

DU BEHÖVER VARKEN PRIMA ELLER GRUNDMÅLA

• Ersätter polyesterspackel • 0-10 mm • Målas från 45 min • Golv/Vägg/Tak • Cementbaserat vitt
• Kan ligga kvar i bilen vintertid eftersom den tål frost • Hållbar burk

ARDEX MÅLERISORTIMENT FINNS I FACKHANDELN

• 08-556 315 50 • ardex.se

SE FILMEN

På gång inom MÅLERIFÖRETAGEN I SVERIGE

Nya medlemmar

- **Nyans Måleri**, Västerås
- **Malmströms Måleri AB**, Tungelsta
- **Gävle Bygg & Måleri**, Sandviken
- **Sandells Måleritjänst AB**, Norrköping
- **Witwit Bygg&Service**, Ekeby
- **Warrantor Bygg AB**, Stockholm
- **Majbäcks Måleri AB**, Farsta
- **Måleri Viskan**, Kinna
- **Prima Målerientreprenad i Varberg AB**, Varberg
- **Sandcastle Group AB**, Lidingö
- **RE Måleri AB**, Täby
- **Malmlunds Måleri AB**, Brämhult
- **Bestlook Måleri AB**, Göteborg
- **Mapell Måleri och Entreprenad AB**, Johanneshov
- **Orrmo Måleri AB**, Lillhärdal
- **Gardinas Bemannning & Rekrytering AB**, Nacka
- **Fredrik Axelsson Måleri AB**, Lidköping
- **Målerigruppen Växjö AB**, Växjö

Allt fler blir medlemmar

1. **Hur kommer det sig att du blivit medlem?**
2. **Vad har du för förväntningar på medlemskapet?**

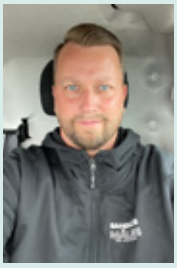
LASSE KULLEBERG
Nyans Måleri, Västerås

1. – Jag har jobbat länge på stora företag och jag vill att kunderna ska känna att det är lika säkert och seriöst att anlita mitt företag som ett stort.
2. – Jag har inte använt mig av något ännu, men jag räknar med att jag ska kunna få stöd om det blir strul med något. Det är tryggt för både mig och mina anställda att jag har en organisation i ryggen.



JIMMIE SANDELL
Sandells Måleritjänst, Norrköping

1. – För att få en stämpel som ett seriöst företag, och ta del av de bra rabatterna för oss småföretagare. Även få hjälp och rådgivning vid olika frågor som rör måleri.
2. – Att få hjälp och rådgivning vid behov.



MAX SANDBERG **Builders Team, Lidingö**



1. – Att vara medlem är något som gynnar både företaget och våra anställda genom att vi får tillgång till allt stöd och hjälp.
2. – Jag har redan fått otroligt bra stöttning av Tina Engelin i samband med att jag startade bolaget. I övrigt känns det tryggt att veta att jag kan få ta del av all professionell stöttning som finns i organisationen, som jag skulle behöva.

Vill du bli medlem?

Är du inte medlem och funderar kring vad ett medlemskap kan innebära för dig?
Gå in på maleriforetagen.se/medlemskap

NÖJD-KUND-GARANTI Garanti MÅLERIFÖRETAGEN

Alla medlemmar i Måleriföretagen lämnar två års garanti till konsumenter vid utfört måleriarbete. Använd därför Nöjd-Kund-Garantin i din införsäljning till konsumenter. Det är ett bra argument till varför en konsument ska anlita just dig som medlem hos Måleriföretagen.
Läs mer om Nöjd-Kund-Garantin på www.maleriforetagen.se

Dekorationsmålningskurser

Efter ett långt uppehåll på kurserna Ådringsmålning och Marmorering är det äntligen dags igen. Den 7-8 november genomförs grund- och fortsättningskurs i Ådringsmålning och den 9-10 november en grund- och fortsättningskurs i Marmorering. I de båda kurserna varvas kursledaren Jan Aldrins förevisningar med praktiska övningar.
Vänta inte med att anmäla dig, då det är max 10 deltagare per kurs!
Boka på www.maleriforetagen.se/kurser



Måleriföretagen Masters 2022

Årets golfmästare: Tommy Smeds

Den 25 augusti var det återigen dags för Måleriföretagen Masters. Tävlingen avgjordes på Lannalodge Golf Resort i Örebro med ett väder som kan sammanfattas i ett ord: magiskt.

Den individuella tävlingen avgjordes enligt slagspelsregler – det vill säga banans par och maximalt fem slag. Varje lottad boll utgjorde även ett lag där de två bästa resultaten på varje hål räknades ihop enligt poängbogey-reglerna. Måleriföretagens Tina Engelin och externa tävlingsledaren Joakim Kumlin stod för arrangemanget.



Hole-in-one gjorde Magnus Hellmer på inspelsdagen.

Specialtävlingarna – ”Närmast hål” avgjordes på hål 3, också kallat ”bäverhålet”, där det var cirka 140 meter från tee till flaggan. Närmast kom Daniel Andersson från Alviks Måleri med 1,86 meter från flagg. Då Fredrik Olausson från medarrangören Tikkurila, som är utom tävlan, vann ”Long Drive” beslutades att priset skulle gå till Magnus Hellmer, Leif Olsson Måleri, som lyckades med bedriften att göra hole-in-one på hål 13 under inspelet dagen innan.

I individuella tävlingen var det Tommy Smeds, Linoljemålarna, som lyckades pricka in dagsformen bäst och gick runt på netto 67 slag. Tvåa blev Mikael Bascuas, Krafft Måleri, netto 68 slag. Trea blev Mattias Johansson, Målerimetoder, på netto 68 slag. I och med Tommys vinst så lämnar pokalen region Norr och landar i region Stockholm.



Glad segrare – Tommy Smeds, Linoljemålarna i Sigtuna.

Ett stort tack till alla deltagare och till Tikkurila, som var medarrangör även detta år och bistod med ett generöst prisbord, middag och trevlig service längs banan.

Ett år går fort! Se till att hålla i gång svingen så ses vi på Måleriföretagen Masters 2023.

Resultat Individuellt

1. Tommy Smeds, **67 slag**

2. Mikael Bascuas, **68 slag**

3. Mattias Johansson, **68 slag**

4. Petri Saarenpää, **68 slag**

5. Bengt Persson, **69 slag**

Resultat Lagtävling

1. Mikael Holmgren, Stefan Andersson, Patrik Mahlberg

2. Mattias Johansson, Petri Saarenpää, Niclas Sjö

3. Tommy Smeds, Niklas Liljegren, Mattias Gustafsson

4. Mikael Bascuas, Peter Jonas, Tomas Venturi

5. Jonny Andersson, Peter Johansson Ärnils, Magnus Hellmer

Redo för Nordiska mästerskapen i måleri

Den 13 till 17 september tävlar Céline Hansen från Lidköping i Nordiska mästerskapen i måleri i Oslo. Under träningsperioden och vid sin sida under tävlingen kommer hon att ha målerilandslagets nytillträdda coach Leila-Tiba Al-Seadi.



Förberedelserna inför Nordiska mästerskapen pågår för fullt och Céline Hansen, som tog silver i Måleri-SM i Växjö tidigare i år, tränar för fullt inför tävlingen. Den 13 september får hon bekanta sig med det bås som ska bli hennes tävlingsutrymme i de olika delmomenten.

Hennes coach Leila-Tiba Al-Seadi känner en stor stolthet över att få leda Céline under Nordiska mästerskapen.

– Jag är väldigt tacksam för förtroendet och stolt över att jag som 27-åring nu kliver in som landslagscoach. Céline är otroligt duktig och jag tror att hon har en stor chans att vinna. Hon är väldigt lyhörd och tänker verkligen till. Dessutom är hon väldigt engagerad och strukturerad. Och tänker alltid på hur man kan göra allting lite bättre. Jag är jättestolt över henne.

Vi önskar Leila och Céline ett stort lycka till i Nordiska mästerskapen den 13 till 17 september!



Byggkostnadsindex ökade med 1,4 %

SCB:s Byggkostnadsindex för flerbostadshus steg med 1,4 procent i juli 2022 jämfört med juni 2022 (1,1 procent i juni). Mellan juli 2021 och juli 2022 steg indexet för flerbostadshus med 14,6 procent. Det är den största förändringen i årstakt sedan juni 1980.

Den främsta orsaken till ökningen under den senaste tolvmånadersperioden är enligt SCB högre byggmaterialkostnader, men även transporter, drivmedel och elkraft samt byggherrekostnader har haft stor påverkan.

Förändringar efter varuslag, juli 2022

Varuslag	Prisförändring i procent	
	Juni 2022–Juli 2022	Juli 2021–Juli 2022
Armeringsstål	-1,6	+50,7
Järn och stål*	-0,7	+35,6
Övrigt byggmaterial**	+1,5	+24,9
Golvmaterial	+2,6	+23,2
Trävaror	-1,7	+23,1
Elmateriel	+0,6	+18,5
Betongvaror	-0,1	+17,9
Snickerier	+0,2	+15,6
Vitvaror	+4,5	+12,7
VVS-material	+0,3	+11,8
Material för målning	0,0	+7,3
S:a för byggmtrl	**+0,2**	**+20,7**



Höjda materialpriser hotar små bolag

Många bygg- och måleriföretag hamnar i ekonomiska problem på grund av den senaste tidens höjningar av priserna på byggmaterial. För den som låst sina priser gentemot kunderna kan det bli en stor förlust när prisökningarna slår till.



Johan Fernström, advokat.

Johan Fernström, delägare på Advokatfirman Credo i Göteborg, arbetar huvudsakligen med entreprenadjuridik. Han berättar om vad det finns för möjligheter för det måleriföretag som redan låst sina priser mot kunden och som sedan drabbas av höjningar.

– Mina kunder består till cirka 80 procent av byggföretag och under senaste tiden har jag fått samtal från många av dem som drabbats hårt när råvarupriserna gått upp. Om man avtalat om att standardavtalen AB 04 eller ABT 06 ska gälla, vilket är väldigt vanligt, finns dock en klausul som säger att om priset på material har ökat på ett orimligt sätt, så kan det betyda att även beställarens pris ska regleras.

– Det är dock vagt formulerade skrivningar som ger stort utrymme för tolkningar, men man kan i alla fall prova den vägen, säger Johan Fernström.

Han påpekar också att man alltid kan diskutera med sin kund för att se om man kan komma fram till en överenskommelse som minimerar förlusterna. Generellt sett är förståelsen hos större hos beställare som själva är i byggbranschen, menar han.

För att säkra sig mot följderna av egna leverantörers prisökningar behöver man dock avtala med sin beställare om en indexreglering redan från början. Byggkostnadsindex och entreprenadindex är två av de jämförelsetal som används i branschen och som ofta ligger till grund för den här typen av förbehåll.

– Det har inte varit så vanligt under senare år, då vi har vant oss vid att priserna ligger förhållandevis stilla och att vi inte haft någon större inflation. När det till exempel gäller offentliga upphandlingar är det närmast regel att de innehåller ett förbud mot indexreglering, vilket i ljuset av den senaste utvecklingen är helt orimligt. Men jag tror att vi kommer att se allt mer av indexregleringar framöver. En kraftig prisökning kan absolut fälla ett litet bolag om man inte har reglerat detta i kontraktet.

Text: Lo Bäcklinder
lo@malarmastaren.se

DINOlift
UP TO THE JOB



105TL
120T
135T
150T
160XT
180T
180XT
210XT
230T
260XTD

Nu finns möjligheten att köpa sin egen Dinolift
med drivning på hjulen och 10,5 meters arbetshöjd.
Med 6,5 meters utligg så kan denna smidiga maskin
bli hantverkarens bästa vän.
Nya DinoLift 105TL är lätt att dra med endast
B körkort då den väger 950Kg.
Med 40 års erfarenhet av släpvagnsliftar
så är Dinolift märket för dig. Såväl sommar som vinter.

INSTANT ZIP-UP

www.zipup.se
Stockholm 08-97 04 80 • Göteborg 031-23 07 20

De bästa verktyjen en maulare kan fau

Vi tillverkar bara måleriverktyg som gör sitt jobb. Men på småländskt vis – klurigt, användarvänligt och ekonomiskt. Därför har vi hantverkarnas obrutna förtroende sedan 45 år.

Hos oss hittar du allt du behöver för att göra ditt jobb. Vår droppsmarta pensel här är bara ett av många exempel. Vi finns hos välsorterade färgbutiker över hela Sverige.

embo.se

Målarens bästa vän.
Sedan 1975.

embo™

Jämför oss

Som medlem i Måleriföretagen kan du ta del av vår omtyckta fordonsförsäkring där bland annat maskinförsäkring gäller upp till 8 år/15 000 mil. Vi hjälper dig att jämföra ditt skydd och förhoppningsvis kan du sänka dina kostnader. Just nu får du även 10% rabatt!

Fordonsförsäkring via Måleriföretagen innehåller alltid:

- Fri körsträcka
- Allrisk i kupé
- Valfri verkstad vid skada
- 0 kr i självrisk vid djurkollision

Kontakta oss på Säkra Stenstaden AB så hjälper vi dig.

- 060 – 61 25 30
- stenstaden@sakra.se

Ett samarbete mellan:

SÄKRA Moderna Försäkringar

Flügger fasar ut färgsortiment och stärker miljöprofil

Som en del av en större grön strategi slutar Flügger med produktionen av färgen Flutex. Istället för den träder det in mer miljövänliga serier med Svanenmärkning och för en av serierna, hinkar av 50 procent återvunnen plast.

För att uppfylla strängare miljökrav har Flügger valt att fasa ut sin mest populära färgtyp till förmån för de uppgraderade varianterna Flügger Dekso, Flutex Pro och Flügger Perform.

– Detta är den största produktförbättringen i företagets historia och samtidigt en utmanande sådan eftersom vi ersätter kundernas favoritprodukt, säger produktchef Christian Backman.

Genom att skära bort lite i produktportföljen blir det mer överskådligt för kunderna att välja rätt färg utifrån sina specifika behov. För den professionella målaren finns en förbättrad Flutex Pro, för den estetiska finsmakaren en uppgraderad version av Dekso Ultramatt och som det nya barnet i klassen har Flügger Perform välkomnats. Det är en projektorienterad färgtyp för måleriet, i emballage som tillverkas av 50 procent återvunnen plast.

De tre färgtyperna uppfyller kraven för Svanenmärkningen och dessutom kraven för M1 som representerar lägsta möjliga utsläpp till inomhusklimat. För slutanvändaren innebär detta produkter med minimal påverkan på inomhusklimatet som samtidigt inte förlorat de välkända kvalitets- och funktionsegenskaperna.





ROT-priset till Viktor Rydbergs skola

Viktor Rydbergs skola i Fisksätra utsågs under sommaren till vinnare av Stockholms Byggmästareförenings ROT-pris 2022. Den tidigare nedlagda skolan i Fisksätra har fått nytt liv och kan nu åter fylla en viktig funktion i lokalsamhället. Genom att bevara den ursprungliga byggnadens kvaliteter och tillföra naturmaterial av hög kvalitet har man skapat en trygg, ljus och ändamålsenlig miljö som håller över tid och är anpassad för den pedagogik som bedrivs i dag. Ytterligare ytor har tillförts och skolan har fått en ny karaktäristisk entré som hämtat inspiration från kunskapens träd.

Målerijobben har utförts av 2M Måleri, fastigheten ägs av Stena fastigheter, byggentreprenör var Serneke och arkitekt Sandell-sandberg arkitekter.

Hösten 2021 öppnade skolan igen för upp till 540 elever i årskurserna F–9. En förhoppning är att projektet ska inspirera till att modernisera fler åldrade, men i grunden gedigna, skolbyggnader.

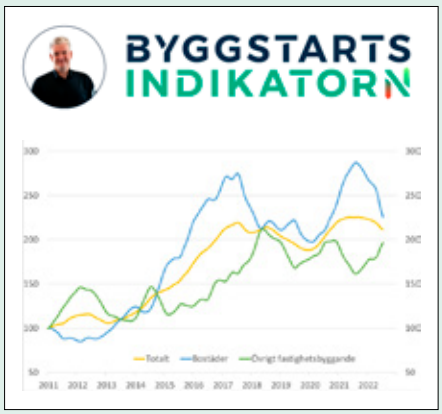
Nu faller byggstarterna, enligt byggstartsindikatorn för juli

Byggstarterna av nyproduktionsprojekt föll under juli med 1,3 procent enligt Byggfaktas Byggstartsindikator. Utfallet för tidigare månader under 2022 har också reviderats ned kraftigt vilket bidrar till bilden av fallande byggstarter. Mellan juli 2021 och juli 2022, har Byggstartsindikatorn minskat med 6,2 procent.

Byggfaktas månatliga Byggstartsindikator visar hur nybyggnationen i bostadssektorn och övriga fastighetssektorer utvecklas. Indikatorn tas fram genom en bearbetning av uppgifter från Byggfaktas byggprojektdatabas och bygger på de byggstartade nybyggnationsprojektens uppskattade byggkostnader.

Byggstartsindikatorn, som inkluderar byggstarter för samtliga nyproducerade byggnader exklusive anläggningar och infrastruktur, minskade under juli med 1,3 procent. Nedrevideringar av tidigare uppgivna byggstarter har påverkat trendberäkningarna så markant att indikatorn nu visar på månatliga nedgångar som successivt blivit större, sedan slutet av förra året. Jämfört med samma månad i fjol var årstakten –6,2 procent i juli, att jämföra med –5,0 procent i juni (som reviderats ned kraftigt). Byggstartsindikatorn mäter byggandet räknat i beräknad byggkostnad. Förändringar i indikatorn kan således bero på både förändrade priser och förändrad byggaktivitet.

– Byggstartsindikatorn minskade något under juli, men det intressanta är de nedrevideringar av tidigare utfall som kommit in. Dessa har ändrat bilden genom att indikatorn nu signalerar att byggstarterna började minska redan innan årsskiftet, säger Tor Borg, analyschef på Citymark analys och byggfakta.



Nyhet!

Ny målarfog baserad på hydroflexteknologi för inom- och utomhusbruk.

casco®

Målarfogen som inte spricker!



Övermålningsbar • Rörelseförmåga 25%
Elastisk och spricker inte • Vattentålig fog
Låg krympning • Lättapplicerad • Lång hållbarhet

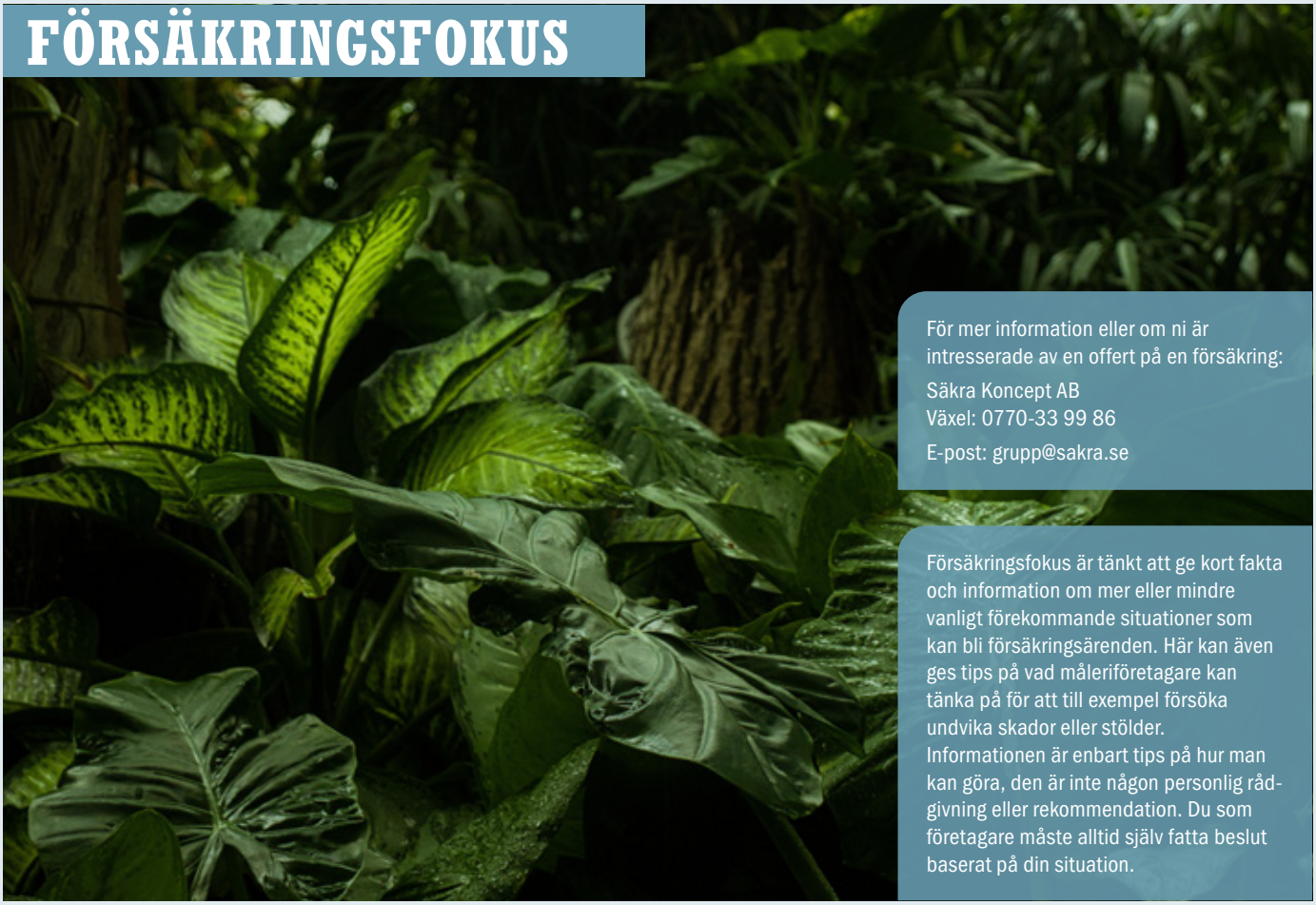
BASTA

FOR NORDIC SWAN ECO LABELLED BUILDINGS

casco.se



FÖRSÄKRINGSFOKUS



För mer information eller om ni är intresserade av en offert på en försäkring:

Säkra Koncept AB
Växel: 0770-33 99 86
E-post: grupp@sakra.se

Försäkringsfokus är tänkt att ge kort fakta och information om mer eller mindre vanligt förekommande situationer som kan bli försäkringsärenden. Här kan även ges tips på vad måleriföretagare kan tänka på för att till exempel försöka undvika skador eller stölder.
Informationen är enbart tips på hur man kan göra, den är inte någon personlig rådgivning eller rekommendation. Du som företagare måste alltid själv fatta beslut baserat på din situation.

Företagsförsäkring – en djungel

Vi vet. Försäkring är en djungel och den är jobbig att gå igenom om man inte är intresserad av dess innehåll. Vi vet att du som företagare måste ta ansvar och se till att ni är rätt försäkrade. Det är där vi på Säkra kommer in, vi älskar försäkring och hjälper alla Måleriföretagens medlemmar med sina försäkringsfrågor. Så vi säljer inte försäkringar – vi köper dem åt dig. Några fallgropar som är viktiga att tänka på:

Fel angivna belopp

Exempelvis för årsomsättning, antal anställda, värdet på egendom med mera. Påföljden kallas underförsäkring och riskerar nedsättning av ersättning vid skada.

Försäkringsställe

Adress där verksamheten bedrivs ska alltid stå med på ert försäkringsbrev och behöver uppdateras när ni flyttar eller hyr annan lokal. Ange även värdet på egendom för varje ställe.

Verktygsförsäkring i fordon

En av de vanligaste skadorna är inbrott i fordon. Många missar dock att detta oftast är ett tillägg i försäkringen.

Beställaravtal

Kontrollera att beloppen och momenten som beställarna kräver finns med i er försäkring. Vanligt är exempelvis befintlig egendom (ROT), nyckelförlust, säkerhet (Bankgaranti/Försäkringsgaranti).

Rättskydd

Viktigt att teckna en rättsskyddsförsäkring så snart som möjligt när man startar nytt bolag då det är en karens på 24 månader för avtal som skrivits innan försäkring tecknats.

Ansvarsförsäkring

En av de viktigaste delarna att ha med i sin företagsförsäkring, tänk på att även lägga till entreprenadansvar.

När skadan inträffar:

- Ta inte på dig ansvar, låt ditt försäkringsbolag utreda vem som är ansvarig för skadan.
- Säkerställ bevisning så som foton, vittnen och notera observationer.
- Anmäl skadan till ditt försäkringsbolag så snart som möjligt.
- Om den skadade egendomen har en egen försäkring (beställarens egna) ska den skadelidande även anmäla på sin försäkring.

Mycket av ovan omfattning ingår så klart i Måleriföretagens medlemsförsäkring. Vi har höga fasta försäkringsbelopp och inga försäkringsställen som behöver anges.

Personförsäkring

Många tror att det i företagsförsäkringen även finns skydd för om personal gör sig illa. Det gör det inte i 99 % av fallen. För personalen finns de kollektiva försäkringarna. Du som vd eller ägare måste aktivt hitta ett försäkringsskydd. Detta kan vara väldigt krångligt då det finns många olika begrepp. Här kommer en snabb lathund som kan vara bra att ha koll på:

Sjukvård – Snabb privat vård

Sjukavbrott – Ersätter företagets fasta kostnader vid persons sjukfrånvaro

Sjukförsäkring – Ger extra ersättning till din lön vid sjukskrivning

Livförsäkring – Ekonomisk hjälp till efterlevande

Olycksfall – Ersätter bland annat ekonomiskt och medicinsk invaliditet, läkemedel med mera.

I Måleriföretagens medlemsförsäkring ingår mycket av ovan och vi hjälper er gärna att se över så att ni har rätt försäkring för er verksamhet.







Alcro i samarbete med konstnären Emilia Ilke

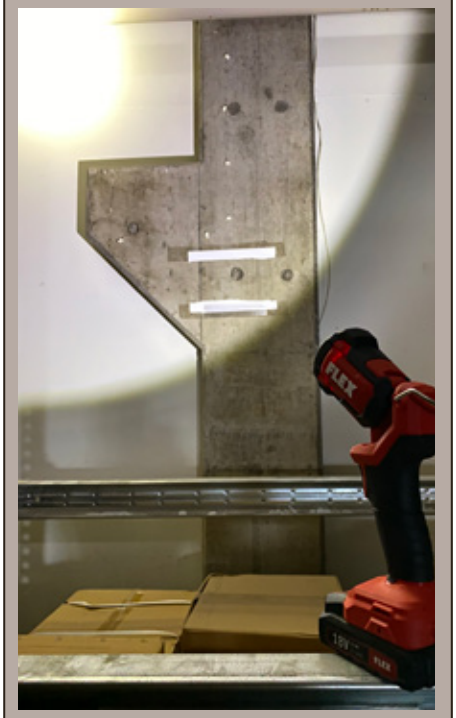
Med inspiration från konstnären Emilia Ilkes minnen, historier och konst lanseras i höst ett spännande samarbete mellan henne och Alcro. I kollektionen ingår tolv nya kulörer samt en limited edition-utgåva av Alcros nya interiöra väggfärg, ad. seren, där Emilia har designat burkens utseende.

De nya kulörerna i samarbetet mellan Alcro och Emilia Ilke lanseras hos Alcros återförsäljare vecka 36. Detta i samband med lanseringen av den nya inomhusfärgen ad.seren, en väggfärg av högsta kvalitet med en innovativ teknologi och formulering och som har en extra hög täckförmåga.





produktnytt



FLEX lanserar arbetslampa

FLEX WL300 18.0 är flexibel. Man kan vrida huvudet 104 grader och man kan hänga eller bära lampan i den rejäla metallbygeln. Ergonomiskt utformat handtag med softgrip.





Nya batteridrivna dammsugaren CTC SYS i Systainer-format

Festool utökar sitt 18 V-sortiment med nya dammsugare och kombinerar på så vis hälsovänligt och sladdfritt arbete. Oavsett om man ska såga, slipa eller borra: Batteridammsugarna i Systainer-format i dammklass L och M är perfekta för snabba insatser och vid service- och småjobb.

Nordsjö Professional lanserar Rezisto Easy Clean



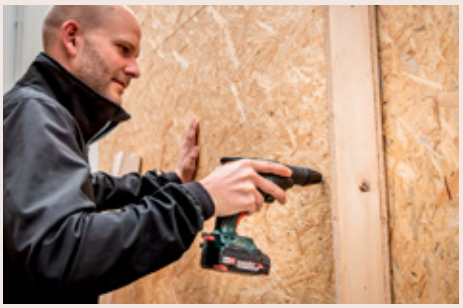
Nordsjö Professional Rezisto Easy Clean är en miljömärkt väggfärg som har en Stain Resistance formulering som ger ett extra bra motstånd mot smuts och fläckar. Nordsjö Professional Rezisto Easy Clean kommer i glanserna 5 och 7, och är särskilt tilltänkt för miljöer som kräver en tålig produkt som är tvättbar men ändå ger en vacker yta.

Produkten har utvecklats i nära samarbete med yrkesmålare för att matcha proffsens krav på appliceringsegenskaper, täckförmåga och torktid, men denna gång har man även adderat ett extra bra motstånd mot smuts och fläckar som kommer uppskattas av både målare och deras kunder.

– Vi är riktigt stolta över att ha kommit i hamn med ett långt utvecklingsprojekt där vi använt mycket resurser på att skapa en produkt med perfekta egenskaper som uppskattades av målarna som testat och utvärderat produkten under projektet. Vi ser riktigt fina och jämna ytor i både ljusa och mörka kulörer utan tecken på varken flammighet eller rullgator, säger Jasper Cole, Brand Manager Nordsjö Professional.



Nordsjö Professional Rezisto Easy Clean 5 och 7 är avsedd för målning inomhus och lämpar sig särskilt väl till nyproduktion och miljöer som kräver en tålig yta på till exempel puts, betong, lättbetong och byggplattor av olika slag. Nordsjö Professional Rezisto Easy Clean 5 och 7 uppfyller kraven för Svanen och har brandteknisk klass B-s1, d0. Produkten appliceras med spruta, rulle eller pensel och kommer i förpackningarna 2,5 och 10 liter samt som färdigbruten i S 0500-N.



Ny träskruvdragare från Metabo

Metabo presenterar ny universell batteridriven träskruvdragare för alla tillämpningar inom stomkomplettering, idealisk för skruvning på gipsfiber- och träpaneler. Skruvdragaren startar automatiskt med ett tryck för bekvämt och ekonomiskt arbete. Träskruvdragarna kan kompletteras med det nya skruvmagasinet Speed Fix 57.

Samsung introducerar Galaxy Z Flip4 och Galaxy Z Fold4

I augusti presenterade Samsung sin fjärde generation banbrytande vikbara telefoner: Galaxy Z Flip4 och Galaxy Z Fold4. De nya telefonernas flexibla element, skräddarsydda funktioner och uppgraderade prestanda levererar en optimal upplevelse för varje enskild användare.





Duro lanserar Guldkant

Med kollektionen Guldkant hade Duro orden hemtrevnad och gemenskap som inspiration. De har skapat sju nya tapeter som blir en fin bakgrund till mys och hemmakvällar. Tonerna är i beige, grå och mörkgrå med inslag av svart, rost och guld.

Nyans tapeter är ett varumärke från Duro som säljs på byggvaruhus, K-rauta och Bauhaus samt i Byggmax webbshop.



Angelica Svanström i designsamarbete med Perswall

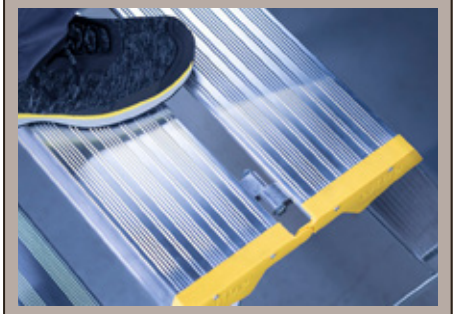
Kreatören och fotografen Angelica Svanström har tillsammans med Perswall tagit fram en unik tapet. Tapeten, som bygger vidare på Perswalls originaltapet Clouds, återspeglar en grågrön himmel med vita svanar flygandes bland molnen. Ledorden i processen var att skapa något levande och ge en känsla av frihet och drömmar. Angelicas vision var att addera lekfullhet till en annars väldigt stilren design för att skapa en tapet som passar in i de flesta hem och som fångar uppmärksamhet.



Alla tiders hus – från Boråstapeter

Boråstapeter har tagit fram den unika kollektionen Alla tiders hus med tapeter från sex olika stilepoker. En guide med hög inspirationsfaktor för att ge möjlighet att kunna följa husets ålder – och samtidigt skapa ett modernt hem. I takt med dagens stora intresse för byggnadsvård lanserar Boråstapeter Alla tiders hus – en noggrant handplockad tapetkollektion med nedslag i sex olika stilepoker: sekelskifteshuset, jugendvillan, tjugotalshuset, folkhemmet, tegelvillan och nybygget.

Alla mönster är tryckta i minst en originalfärgställning, men även i färger som är anpassade efter dagens inredningsideal. Genom historien har färgrika tapeter varit vanliga och beroende på epok har det varit populärt med såväl klara som väldigt murriga och mörka färger. När modernismen kom blev färgerna ljusare och i våra nybyggda hus hittar vi en mer dämpad färgskala som passar på stora ytor och för öppna planlösningar.



Wibe Ladders lanserar världens första gröna aluminiumstegar

Framställning av aluminium kräver stora mängder energi. Oftast kol. Men genom att använda förnybara källor lanserar Wibe Ladders med fabrik i Nässjö världens första stegar producerade med förnybar el. Ett betydande steg för branschen och miljön.

Aluminium är jordskorpans vanligaste metall och framställs genom att lerjorden bauxit bryts ur jordskorpan, som genom raffinering omvandlas till aluminiumoxid och avslutningsvis utvinns till ren aluminium i ett smältverk. Och det är just smältverkssteget som är den största källan till utsläpp av växthusgaser eftersom processen är så oerhört energiintensiv.



Flygande elbåt har världspremiär i Helsingfors

Candela C-8 är elbåten som flyger över vattnet i total tystnad. Den har längre räckvidd och högre fart än någon annan elbåt, och kan köra i vågor utan att passagerarna känner av dem. Egenskaper som gjort den till världens bäst säljande elbåt. Med över två timmars räckvidd i en marschfart på 20 knop kan C-8 täcka även långa distanser i skärgården. Elbåten är helt byggd och utvecklad i Stockholm.

produktnytt



Fristads lanserar målarbyxa i helstretchmaterial

Fristads breddar nu sin målarkollektion med en ny byxa tillverkad helt i bekvämt helstretchmaterial, för att ge optimal rörelsefrihet i alla arbetsställningar. Tack vare det lättviktiga materialet är byxan skön att ha på sig även vid arbete inomhus. Stretchmaterialet ger byxan en bra passform för både män och kvinnor och plaggen finns i en bred storleksbåge. I Fristads målarkollektion ingår hantverkarshorts samt piratmodell.

Solid Gear lanserar Vent 2

Solid Gear's senast tillskott Vent 2 är en skyddssko som erbjuder fullt skydd tillsammans med ventilerande material och en skön sula, vilket ger god komfort.



ETPU-mellansulan som går från häl till tå erbjuder support hela dagen genom sin trampolineffekt. Ovandelen är extremt luftig tack vare det patenterade materialet MATRYX®. Vent 2 har halkbeständiga egenskaper, tåhätta, spiktramp och är S1P-certifierad.



Nya Opel Grandland

Nya Opel Grandland erbjuds både som kraftfull plug-in hybrid och med förbränningsmotorer. Modellen erbjuds i två utrustningsnivåer, den välutrustade instegsnivån GS Line och maxutrustade Ultimate.



Renault förnyar Kangoo E-Tech och Master E-tech

Renault förnyar sitt 100 % elektrifierade transportbilssortiment och börjar med Nya Kangoo E-TECH Electric och Nya Master E-TECH Electric 52 kWh som blir ännu mer flexiblare med längre räckvidd.

Helt nya Kangoo E-TECH Electric bygger på arvet från diesel- och bensinversionen, samma skåpbil som vann "International Van of the year 2022".

Genom att placera batteriet under golvpanelen förblir skåpbilens lastkapacitet oförändrad med upp till 3,9 m^3 lagringsvolym i L1-version (4,9 m^3 i den långa versionen, som lanseras senare), och marknadsledande 1 500 kg i dragvikt.

Andra innovationer är till exempel den geniala och unika stora sidoöppningen Open Sesame (störst på marknaden) på 1,45 m, det innovativa "Easy Inside Rack" som är interiöra lasträcken, de tre framsätena med nedfällbart mitt-ryggstöd för att skapa ett mobilt kontor och de nästan 60 liter förvaringsutrymmen har i hytten inklusive Renaults "Easy Life"-låda.

Tack vare sitt nya litiumjon-batteri på 45 kWh, som består av åtta oberoende moduler som är lätta att reparera, har helt nya Kangoo E-TECH Electric en räckvidd på upp till 30 mil i WLTP-cykeln blandad körning och närmare 40 mil i stadskörning.

Tillsammans med den inbyggda laddaren på 22 kW har batteriet ett vätskefyllt kylsystem och ett elektriskt motstånd som möjliggör användning i rätt temperaturzon och därmed bibehåller räckvidden och minskar laddningstiden. Batterierna har åtta års garanti eller 160 000 km. Under detta intervall ersätts batterierna gratis om deras kapacitet försämras till mindre än 70 procent av deras nominella värde (SoH).

Helt nya Kangoo E-TECH Electric är utrustad med en 90 kW/120 hk motor med 245 Nm omedelbart vridmoment för en smidig och stressfri körupplevelse. Eco-läget som begränsar fordonets effekt och toppfart hjälper till att optimera den totala räckvidden och används med fördel när bilen är lätt lastad.



IONIQ 5 uppdateras med starkare batteri

Hyundai Motor förbättrar IONIQ 5 i samband med introduktionen av modellår 2023. Uppdaterade IONIQ 5 kommer att utrustas med ett nytt batteri på 77,4 kWh. Dessutom erbjuds bilen med en rad nya funktioner, inklusive batterikonditionering och kamerabaserade digitala speglar som ytterligare förbättrar körupplevelsen hos den elektriska mellanklass-CUV:en.



Forest Friends i nya kulörer

Hösten 2019 lanserade Boråstapeter ett samarbete med Newbie och presenterade en tapetkollektion för barnrummet. Nu utökas kollektionen med sex nya tapeter.

Mönsterbilden Forest Friends kommer i två nya aktuella kulörer – brunt och stålblått. På tapeten kikar rävar, harar, grävlingar och andra spännande djur nyfiket fram ur skogens grönska. Även nyheten Minou visar en magisk djurvärld, som en skogssaga. Tapeten är tryckt med en teknik för att få fram toner och skiftningar samt den fina materialkänslan från det akvarellmålade originalet.

Målerikalkyl
"om jag räknar så målar du"

Utför ritningskalkyler och platskalkyler

070-782 48 92 - peter@malerikalkyl.se

www.malerikalkyl.se



Fönsterunderhåll?

Gamla fönster är gamla av två anledningar – bra virke och bra väderskydd.

Så behåll materialet och förnya väderskyddet med en färg som är avsedd just för underhåll av fönster.

Engwall o. Claessons Fönsterfärg är en klassisk alkydoljefärg som penetrerar och skyddar husets känsligaste byggnadsdel. Och du kan få den i de allra flesta NCS-kulörer.



Engwall o. Claesson
Förvaltare av vårt kulturarv sedan 1915

www.eoc.se





Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLARmästaren

Effektiv marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

HÄR FINNS TEKNOS YRKESBUTIKER

Teknos Linköping
Gillbergagatan 43A | 582 73 Linköping | 013-470 29 29

Teknos Helsingborg
Bergavägen 5 | 254 66 Helsingborg | 042-45 39 120

Teknos Västberga
Lerkrogsvägen 15 | 126 79 Hägersten | 08-128 99 101

Teknos Veddesta
Veddestavägen 21 | 175 62 Järfälla | 08-128 99 102

Ljungdahls Färg, Göteborg
Lilla Marieholmsgatan 2 | 415 02 Göteborg | 031-711 35 73
E.A Rosengrens Gata 13C, Högsbo | 421 31 Västra Frölunda | 031-711 35 73

Välkommen in!

TEKNOS

Stockholm
Färgcenter

Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05
stockholmfargcenter@colorama.se

Anders Humla
hälsar er välkomna!

colorama

ALCRO
Gustafs Pensels AB
Engwall o. Claesson
TEKNOS

Stockholms mest kompletta färghandel

Norra
Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra
Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



FÄRGSCALAN
ProffsButiken

Tapeter | Färg | Verktyg | Service

www.fargscalan.se

Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR
mästaren

Effektiv marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Välkommen till Alcro Pro Center

I våra yrkesbutiker kan vi ge dig som jobbar med våra produkter den extra service som behövs för att underlätta din arbetsdag. Vi finns i Stockholm, Göteborg och Malmö.

Välkommen in i någon av våra butiker!

www.alcro.se/pro/procenter/butiker

- Rådgivning
- Stort kulörutbud
- Stort maskinutbud
- Stort urval av tillbehör
- Snabb frihandsbrytning
- Produkter av hög kvalitet
- Utkörning till arbetsplatser
- Yrkeskläder som håller måttet
- Telefonorder för snabb avhämtning

ALCRO Pro Center

f
FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN
HUSFÄRGER SOM ANDAS



Rödfärg · Slamfärg
Falu Fasad · Knut & Foder
Falu Staketfärg

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3 · 791 07 Falun
023-70 57 40 · falu.vapen@rotmotaverken.se
faluvapen.se

ELD&VATTEN
BRANDTRYGGAR BYGGNADER

Brandskyddslack & Färg för trä, stål, betong. Många små & stora prestigebyggen är brandsäkrade med lösningar från Eld&Vatten.

0303-65420
www.eldochvatten.se
info@eldochvatten.se
Hyvelvägen 3, 444 32 Stenungsund

f
FÖNSTERRENOVERING

AUKTORISERAD FÖNSTERSPECIALIST

Målarmästare!

- *Fler fönsterjobb till måleriet.*
- *Auktorisera Ditt företag.*

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se

k
KASSOR & KASSASYSTEM

FHD FACKHANDELSDATA

Vi har moderna kassalösningar för måleriets butiker.

Fackhandelsdata är färghandelns ledande butiksdataleverantör. Många måleriföretag med butik har valt oss som sin kassaleverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränna
Tfn: 08-447 56 00 • Tfx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

k
KONSULTUPPDRAG/DATA

BM konsult
BYGG & MÅLERIKONSULT

Kalkyltjänster - Vi erbjuder marknadens mest attraktiva kalkyler
Projekteringar
Vi arbetar i hela Sverige!

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com

Måleri prisböcker
Värderingstjänst måleri
Kalkyl / mängdsystem
Konsult / kalkyluppdrag
Fakturasystem
Offert / anbudsystem
Projekt & tidrapporteringssytem
Utbildningar (kalkylering måleri)

MåleriRåd

08-776 30 90
info@MaleriRad.se
Se videos & läs mer på hemsidan:
www.MåleriRåd.se
Målerikonsult sedan 1983

P
PENSLAR & SPACKLAR MM



Gnesta Penseln AB

Störst på naturborstpenslar för ALLA färgtyper

Vi för ett brett urval av:
• Ådrings- & marmoreringsverktyg
• Konstnärs- & dekorationspenslar
Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

Mäster®
WWW.MASTER.NU

S
STEGAR & STÄLLNINGAR

Layher levererar

- Hantverkarställningar
- Rullställningar
- Ställningssläp
- Pålitliga och snabba leveranser
- Tillverkning i Tyskland

www.layher.se

Layher®
Mer möjligheter. Ställningssystemet.

Hyr eller köp
alla typer av ställningar och stegar



Zip-Up
Tel 08-97 04 80
www.zipup.se

ANNONSERA

i Yrkesbutiken eller Måleriguiden!

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

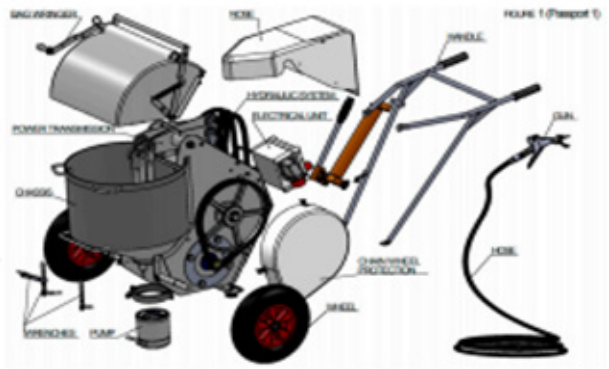
DIN DISTRIBUTÖR AV
Maskiner - Tillbehör - Reservdelar
till professionella måleriet i Sverige













MASKINER OCH SERVICE FÖR HELA LANDET

Kontakta oss på:
Tel 08-88 56 80
info@greiffab.se

Greiff
- Vi underlättar för målare

Mer info på:
www.greiffab.se

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv eftersändning återsänds försändelsen med nya adressen på baksidan.

Målarmästaren
Skridskovägen 13
175 45 Järfälla

POSTTIDNING B

JOTUN

JOTAPROFF PrimaDekk

Se upp för mig!

Helmatt, skäckfri takfärg

JOTAPROFF PrimaDekk kommer i en ny och förbättrad version, med suverän täckförmåga för ett hållbart och skäckfritt resultat. JOTAPROFF PrimaDekk är utvecklad av Jotun på Nord-Europas största forskningspark, speciellt för professionella målare som vill ha en helmatt färg som är enkel att applicera.

- Fint skäckfritt resultat
- Suverän täckförmåga
- Mycket goda bättringsegenskaper
- Kan brytas i ljusa färger

Ny och förbättrad



jotun.se/proff