

MÅLAR mästaren

Nr 2/2021 • Årgång 60
Medlemsorgan för
Måleriföretagen i Sverige

TEMA:
**Tapeter
och trender**

DEBATT
**Stor brist på
målerikompetens**

**Tapetproffsets
tips och trix**

**Hantverket i fokus
hos BW Måleri**

VÄLKOMMEN TILL ETT RENARE HEM



BIORA® AIR är en ny och innovativ inomhusfärg från Teknos som renar inomhusluften från aldehyder med hjälp av den extraordinära teknologin Nordic Indoor Air Purifier. Den vattenburna färgen är ett steg och en del i kedjan till en inomhusmiljö med renare luft och har utvecklats med miljön i åtanke. BIORA® AIR kan nyanseras till alla kulörer i Teknos inomhusfärgkarta. BIORA® AIR CEILING finns tillgänglig i vitt. Med BIORA® AIR inomhusfärger kan du skapa din egna personliga stil och samtidigt njuta av en renare luft.



4096 0020

MÅLAR mästaren



OMSLAGSBILD: Blommor, färg och täta mönster än några av de tapettrender som är aktuella under våren 2021.
Foto: Boråstapeter



ÄGARE:

Måleriföretagen i Sverige AB

Ordförande: Johan Trygg

ANSVARIG UTGIVARE:

Pontus Sjöstrand

Vd Måleriföretagen i Sverige

Kansli:

Besöksadress:

Skeppsbron 40

Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:

Box 16286

103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se

E-post: info@maleriforetagen.se

REDAKTION OCH ANNONSAVDELNING:

Reidar Hansson Annons AB,
Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.
Tel. 070-747 42 82.

E-post: info@malarmastaren.se

UTGIVNINGSPLAN 2021

Nr	Material	Utgivning
3	vecka 20	vecka 23
4	vecka 33	vecka 36
5	vecka 39	vecka 42

TRYCKERI:

Åtta.45

4 Ledaren

6 Aktuellt

8 DEBATT: Stor brist på målerikompetens

10 Behåll kompetensen i branschen

18 Ett återskapat trapphus

20 Tapet-trender

22 Tre aktuella inrednings-stilar

24 Tapetproffsets tips och trix

26 På gång inom Måleriföretagen

28 De hjälper kunderna att spara pengar

30 Entreprenadindex

32 Försäkringsfokus

34 Produktnytt

37 Yrkesbutik och Måleriguide

STRAIT-FLEX®

Hörnskydd och kraftremsor för underlag av gips, mur och betong

Strait-Flex® passion och drivkraft har i över 20 år varit att utveckla innovativa produkter som ger ökad produktionshastighet, kortare installationstid och högre kvalitet.

Detta har lett till produktinnovationer som bland annat eliminerar sprickbildning, rätar upp vinklar och hörn vid undermålig gips-skivemontering och där extra starka krav ställs på ytjämnhet – som t.ex. vid besvärliga släpljusytor.

Produktsortimentet är tillämpligt på både nyproduktion och renovering och finns att hitta ute i färghandeln.

Läs mer på
www.ncpesweden.se



NCPE
NO COMPROMISE PAINTING EQUIPMENT

Fortsatt fokus på framtiden



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige

Med fortsatt fokus på framtiden går måleribranschen in i en högsäsong där vi lägger ett speciellt år bakom oss. Nu vänder vi blickarna framåt! Måleriföretagen kan under innevarande verksamhetsår konstatera att vi huvudsakligen når de mål vi satt upp för verksamheten. Ett viktigt mål var att lansera en ny unik yrkeshögskoleutbildning – som vi berättat om tidigare – och antalet sökanden ser ut att överträffa våra förväntningar. Vi fortsätter att växa med fler medlemsföretag vilket även det ligger i linje med våra uppsatta mål.

En höjning av ROT-avdraget ligger fortsatt som ett centralt mål i vår verksamhetsplan och kommer att göra så till dess vi fått regeringen att höja ROT-avdraget till tidigare nivå.

Vi har följt och följer utvecklingen i måleribranschen löpande och frågar våra medlemsföretag (kontinuerligt via enkätundersökningar) om hur de ser på läget, utvecklingen och vad de tror om framtiden. En prognos, före Corona-pandemin i mars 2020 pekade på att husbyggnadsinvesteringarna skulle landa på närmare 244 miljarder kronor under 2021, den senaste prognosen i mars 2021 visar att det kommer att minska till 220 miljarder kronor. 43 % av de tillfrågade medlemsföretagen förväntar sig en minskad ordergång för första kvartalet 2021 och 52 % säger att de förväntar sig sämre ekonomiska förutsättningar för att bedriva sin verksamhet under första kvartalet 2021.

Trots dessa siffror så har branschen som helhet kunnat hantera 2020 på ett relativt bra sätt och en viktig komponent och förklaring är en ökad efterfrågan på privatmarknaden. Här har ROT-avdraget haft en viktig betydelse. Därför är det fortsatt viktigt att få ansvariga politiker att se betydelsen av ett höjt ROT-avdrag till tidigare nivå. Alla insatser är viktiga och vi samordnar även fortsättningsvis gemensamma insatser inom bygg- och installationssektorn och med Svenskt Näringsliv.

Det finns också ett antal ljuspunkter i den senaste prognosen som kom i mars från Navet Analytics där BNP kommer att öka med 3 % under 2021, hushållens konsumtion ökar med 3,2 %, bruttoinvesteringarna ökar med 3 % och den offentliga konsumtionen ökar med 2,2 %

Vi ser nu en ljusning under 2021 och vi hoppas att vaccinationsprocessen får löpa på i ett ökat tempo för att nå målen där alla slutligen ska vara vaccinerade. Detta är viktigt för landet, för att minska smittspridning och för att ekonomin ska återhämta sig. Företagandets roll och betydelse kan inte underskattas när det gäller en återhämtning av hela samhällsekonomin.

Bygg- och installationssektorn är en motor i ekonomin där vikten av nyinvesteringar i byggande av bostäder och infrastruktur är avgörande för att hela den svenska ekonomin ska utvecklas i rätt riktning. Måleribranschen tar sitt ansvar och vill fortsatt spela en viktig roll i denna återhämtningsprocess.

2021 har börjat positivt och låt oss fortsätta i den riktningen – resan har bara börjat och vi har massor att göra!

En fasad målad med yrkesskicklighet

Gott hantverk, bra rådgivning och kvalitetsfärg från Nordsjö gav den vackra fasaden på Østerbrogade i Köpenhamn nytt liv. Kombinationen av erfarna målare och den diffusionsöppna Murtex Siloxane gjorde jobbet – en nyans bättre.

Ta del och inspireras av detta och fler projekt på nordsjoprofessional.se



AKTUELLT

Ny undersökning visar:

4 av 10 saknar möjlighet till kompetensutveckling

Fyra av tio yrkesarbetande svenskar, 39 procent, saknar möjlighet till kompetensutveckling på jobbet. Samtidigt är en klar majoritet intresserad av att utveckla sin kompetens. Det visar en ny Sifoundersökning som gjorts på uppdrag av Omställningsfonden.



Eva Wikström, vd på Omställningsfonden.

– Vidareutbildning är en viktig konkurrensfördel för att behålla och rekrytera medarbetare. Att fyra av tio yrkesarbetande saknar möjlighet till kompetensutveckling är oroande. Kom-

petensutveckling gynnar medarbetarnas karriärutveckling och underlättar för arbetsgivaren att rekrytera och behålla kompetens, säger Eva Wikström, vd på Omställningsfonden.

Nästan fyra av tio yrkesarbetande, 39 procent, uppger att de saknar möjlighet till kompetensutveckling på sin nuvarande arbetsplats. Samtidigt är sex av tio svenskar, 59 procent, intresserade av att utveckla sin kompetens. Störst är intresset i åldersgruppen 30–39 år, där åtta av tio är intresserade av kompetensutveckling i sin nuvarande roll på jobbet.

Arbetskyddsregler för byggsektorn 2021

Den årliga boken återger föreskrifter från Arbetsmiljöverket och lagar om arbetsmiljön som är viktiga att ha tillgängliga på byggarbetsplatsen. Arkitekter och projektörer behöver också ta del av bokens innehåll.



Texterna är exakt återgivna med ändringar och kommentarer inredigerade. Alla texter är giltiga per den 1 januari 2021, men boken innehåller också utkomna författningar som träder i kraft senare.

Pantone utser "Color of the Year 2021"

Färginstitutet Pantone utsåg i år inte bara en, utan två kulörer till "Årets färg 2021". De två kulörerna "Ultimate Gray" och "Illuminating" blev i år de som kan komma att bli trendsättande inom inredning och andra branscher, på de sätt som utnämningarna ofta blir. Detta var bara andra gången, under de drygt tjugo år som utnämningen gjorts, som två färger tillsammans blivit utvalda.

Den gula kulören PANTONE 13-0647 Illuminating och den grå PANTONE 17-5104 Ultimate Gray beskrivs som "ett färgäktenskap som förmedlar ett budskap om styrka och hoppfullhet". Den ska även symbolisera balansen mellan hopp och förtvivlan enligt Pantone, något som är extra viktigt under den tid som till stor del präglas av den pågående pandemin.



Nomineringen till Alcro Guldpenseln 2021 öppen

Guldpenseln är ett stipendium instiftat av Alcro i samarbete med Svenska Målarförbundet. Stipendiet instiftades 2002 med syftet att uppmuntra duktiga, blivande målare och delas ut årligen till elever som visat goda studieprestationer, stort yrkesintresse och gott kamratskap vid gymnasieskolornas målarutbildning. Nomineringen stänger 14 maj. Läs mer på www.alcro.se/pro/guldpenseln



Nominera en inspiratör till Arbetsmiljöstipendiet 2021

Nu är det dags att nominera till Arbetsmiljöstipendiet 2021. Kanske har du ett skyddsombud som inspirerat till bättre arbetsmiljö eller en chef som gjort extra bra insatser under ett år då pandemin förändrat arbetsmiljön? Nominera senast 31 maj.

Läs mer och nominera på www.prevent.se



ALCRO

Upptäck nya Alcro Bestå

Våra nya innovativa produkter är utvecklade för det nordiska klimatet. Din fasad, dina fönster, snickerier och din terrass får en vacker yta och ett perfekt skydd som håller över tid.

Välj färg. Sen kulör. Läs mer på alcro.se

Nyheter!



Stor brist på målerikompetens

I Statens fastighetsverks (SFV) vård finns mer än 3 000 byggnader som på ett eller annat sätt är kulturhistoriskt värdefulla. Förvaltningen ser dock en stor brist när det kommer till den målerikompetens som behövs för att utföra underhållet av dessa.

– Vi ansvarar för cirka 190 fastigheter som är skyddade i lag, så kallade statliga byggnadsminnen, men vi har också många byggnader som inte omfattas av skydd. I vår vård har vi bland annat kyrkor, de kungliga slotten, kungsgårdar, fyranläggningar och landshövdinge-residens. Vi är en stor beställare av hantverksarbeten och ofta ska de utföras med metoder som är lika dem som användes när byggnaden uppfördes, berättar Héléne Hanes, kulturarvsspecialist på SFV.

För varje skyddsklassat objekt finns skyddsbestämmelser och enligt Héléne Hanes är det ofta formulerade som att ”vård- och underhållsarbeten ska utföras med material och metoder som är anpassade till byggnadens egenart”.

Byggnader återställs

Med tanke på att de moderna färgtyperna kom efter andra världskriget och slog igenom stort på 1960-talet finns det en mängd byggnader som fram till dess har målats med äldre målerimetoder och



Héléne Hanes, kulturarvsspecialist på Statens Fastighetsverk.

Foto: Per Hansson

material. Underhållet av de skyddade byggnaderna behöver vara anpassat till det. I en del byggnader återställs vissa interiörer till sitt ursprungliga skick när det blir dags för renovering.

– Målare måste veta hur de här äldre materialen fungerar och jag upplever att de som utbildas idag inte får med sig den kunskapen. Det målarna behöver kunna är det vanliga monokroma måleriet med äldre färgmaterial, till exempel hur man stryker ut en linoljefärg och även veta hur den beter sig när den torkar, säger Héléne Hanes.

Även om kompetensen inom området ofta finns på mindre företag, så kan det enligt henne vara svårt för mindre entreprenörer att kunna ta på sig SFV:s många gånger stora uppdrag.

Kan bredda och fördjupa yrket

Héléne Hanes beskriver hur de äldre färgerna har ett helt annat djup och att arkitekturen många gånger är utformad för att samspela med färgsättningen.

– Dessutom håller många av de äldre målerityperna längre om de är rätt utförda. Limfärg till exempel innehåller



Arresten på Långholmens centralfängelse.

Statens fastighetsverk

SFV förvaltar cirka 2 300 fastigheter med över 3 000 byggnader och 6,5 miljoner hektar mark.

Myndigheten ansvarar för vård och underhåll av statliga kulturfastigheter, däribland de kungliga slotten, nästan alla statliga byggnadsminnen, statliga kulturinstitutioner som teatrar och museer samt regeringsbyggnaderna.

SFV ansvarar även för vissa utrikes fastigheter som ambassader och residens samt vissa statliga markområden.

krita, vatten och lim och ur miljösynpunkt är de ett bra val som färg i tak. Jag har sett linoljefärg från 1700-talet som är målad i tunna, tunna lager och där ytskiktet fortfarande är intakt.

Hennes uppfattning är att skolorna verkar har svårt att hitta lärare som besitter rätt kompetens, men hon har en vision om att måleriyrket skulle kunna breddas och fördjupas genom att man återinför kunskapen om de äldre metoderna och materialen. Detta skulle också i sin tur kunna höja statusen ytterligare inom yrket. Att öka kunskapen kring äldre måleri skulle på sikt också kunna innebära nya arbetsuppgifter för målare genom att till exempel göra bra arbetsbeskrivningar och utföra kontrollantarbeta för det traditionella måleriet.

Text: Lo Bäcklinder



Residenset i Kristianstad. Utvändigt har man använt både linoljefärg (på fasad, smide, snickerier) och kalkfärg. Invändigt användes linoljefärg på snickerier och emulsionsfärg på väggar samt en nytryckt tapet.

MÄSTER DIAMOND

MAXAD FRÅN KNOPPEN TILL BORSTSPETSEN

STARK INNOVATIONSKRAFT RESULTERAR I TEKNIK I FRAMKANT

BESTÄLL
NU



UTAN ROSTFRITT
rostar det inte –
helt i plast/gummi

BORSTBLANDNING
med special-
behandlad mix
borst. Slitstyrka
och liten friktion



KOPPLINGSBAR
med ny Clic Adapter

ERGONOMISK DESIGN.
Längsta räckvidd, runt,
ovalt, triangelformad,
kantigt

UPPBYGGNAD för varje
specialfunktion, verkligen
"quickpaint"

MATERIAL RECYCLABLE DESIGN

- PLASTBLECK (INGEN METALL) MED KROK KONSTRUERAT MED FÖRVARINGSASK (EJ ROST)
- KONISK – HÅLLER IHOP BORSTEN
- MILJÖVÄNLIGT (SORTERAS UNDER BRÄNNBART)

NYTT KONCEPT & FORMSPRÅK

- SVANHALSFORMEN GER EN LINJÄR FUNKTION SOM MINSKAR ROTATIONEN FÖR HANEN
- KNOPPENS UTFORMNING GÖR DET LÄTT ATT SNÄPPA LOSS
- LÅG VIKT
- STYVHET ANPASSAD EFTER HAND- OCH KRAFT I RÖRELSEN

KAPACITET & RENGÖRING

- SPECIALBORST
- UPPBYGGNAD
- YTBEHANDLING
- SLITSTYRKA, LÅG FRIKTION

ERGONOMI

- TUMSTÖD
- LINJÄR KONSTRUKTION
- EASY CLIC-ON, CLIC-OFF

Master
WWW.MASTER.NU

"Behåll kompetensen i branschen"



Lars Sandberg, Larsson Örnmark Målerifirma.

På Larsson Örnmark Målerifirma består redan idag en stor del av jobben av antikvariskt måleri och efterfrågan från privatpersoner ökar.

– Om inte målare kan göra de här jobben kommer andra yrkesgrupper att göra det, säger Lars Sandberg, projektledare.

Under flera år har Lars Sandberg projektlett många av företagets stora uppdrag där det krävts specialkompetens inom det antikvariska måleriet och dekorationsmåleri. Bland annat jobbade han med det stora renoveringsarbetet av Nationalmuseet i Stockholm som pågick under flera år, där som mest 20 målare var samsatta samtidigt.

– Vi har märkt ett ökat intresse för att måla både ute och inne med linoljefärger. Framför allt yngre människor blir mer och mer medvetna om miljöaspekten, säger han och beskriver hur linoljefärgen enbart består av naturprodukter om man inte späder den med lösningsmedel.

Han menar att målandet med linoljefärger är en nisch som lämpar sig väl för äldre byggnader och att de moderna

färgerna har sin egen plats. Han önskar dock att måleriutbildningarna innehöll ett litet block där de traditionella metoderna och kunskaperna lärs ut och han tror att detta även skulle öka känslan för yrkets traditioner och yrkesstoltheten.

– Jag är rädd att om inte målarna kan hantera dessa tekniker, så kommer till exempel antikvarier att göra de här jobben och då blir det en helt annan kostnad. Det är också tråkigt om vi inte kan behålla kompetensen inom yrket, säger Lars Sandberg.

Enligt hans erfarenhet är det många av företagets uppdragsgivare som tycker att det saknas tillräcklig kunskap på området, framförallt ute i landet och på mindre orter. På Larsson Örnmark har man löst frågan genom att själva lära upp sina anställda för att trygga tillväxten.

Lars Sandberg har också en vision om att målarna, genom att bredda sin kompetensnivå och bättra på statusen ytterligare, skulle kunna återerövra forna tiders status på byggena och vara de som kommer in och gör slutfinishen på hela jobbet.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Per Hansson



DU HAR ALLTID RÄTT SPACKEL MED DIG!



Sqanna QR koden
Se vad Mattias Ahlström, Ahlströms Bygg & Köksinstallation AB upplever.



BYT FRÅN FÄRDIGBLANDAT TILL ARDEX PULVERSPACKEL - INNEHÅLLER INGA KONSERVERINGSMEDEL

100% LÖSER "ALLA" JOBB PÅ VÄGG.



Eftersom sommaren är på väg presenterar vi ett grymt vägg-/fasadspackel ARDEX F 5.

- Tunna och tjocka skikt
- Fiberförstärkt
- Diffusionsöppet
- Droggt
- Torkar snabbt

Egenskaper som bidrar till en sund totalekonomi.

Börjar det regna kan du använda samma spackel inomhus!

Fråga efter ARDEX. Finns i fackhandeln, nära dig!

08-556 315 50



JOTAPROFF Dynamic

EXTREMT EFFEKTIV

Nyheten JOTAPROFF Dynamic är en helt ny matt väggfärg, som ger bättre effektivitet vid stora projekt. Den är extremt effektiv att applicera, lätt att fördela, torkar snabbt och flyter ut fint på väggen.

- ✕ Lättrullad och torkar snabbt
- ✕ Täcker bra
- ✕ Tvättbar
- ✕ Jämn och snygg finish

**Matt
NYHET**



BREEAM® NOR

jotun.se

Vidareutbildning ger spetskompetens

Jag tycker att det är kul att traditionella material har sin plats på marknaden och att det finns ett tydligt intresse från professionella beställare och privatkunder att använda till exempel linoljefärger. Det är också viktigt att vår bransch kan bidra till att bevara vårt kulturarv och våra byggnadsminnen. Det är helt klart så att måleribranschen och målare ska behandla ytor som ska målas. Det ska vi inte lämna åt någon annan, oavsett om det rör sig om arbete med moderna eller traditionella material och metoder.

Att vara målare innebär att man har ett hantverksyrke där man som yrkesperson ska besitta en bred kompetens. Under sitt yrkesverksamma liv utvecklar målaren, precis som andra yrkesgrupper, sitt yrkeskunnande och får en spetskompetens i de moment som hen arbetar mest med. Samtidigt ska man komma ihåg att den utbildning som sker inom

gymnasieskola och vuxenutbildning är en grundutbildning.

I den grundutbildningen ingår viss material- och färglära där även traditionella material finns med. Det finns dock inte utrymme till att inom ordinarie utbildning viga mer tid till traditionella metoder eftersom utbildningen inom karaktärsämnena redan är begränsad. Elever som är intresserade av äldre måleritekniker kan själva välja vissa kurser inom programfördjupningen, men branschens uppfattning är att denna kompetens främst ska utvecklas under lärlingens och målarens tid i företaget.

Färgleverantörerna har idag en relativt stor utbildningsverksamhet riktad mot deras kunder och målare. Det finns idag även yrkeshögskoleutbildningar som ger den spets som Lars Sandberg och Héléne Hanes efterfrågar. Inom yrkeshögskolan

är det dessutom relativt enkelt att över tid utveckla fler utbildningar med denna inriktning. Att målare efter sin grundutbildning får kompetensutvecklas i företaget och få möjlighet att vidareutbilda sig inom yrkeshögskolan tycker jag är en bra modell för att tillgodose företagets behov av kompetens.



Jonas Lindberg, Utbildningsansvarig
Måleriföretagen i Sverige

De utbildar sina blivande kollegor

I slutet av 2020 utsågs Sandå Gotland till året utbildningsföretag av Måleriföretagen i Stockholm.

– Vi har inte haft något annat val än att bli duktiga på att utbilda vår egen arbetskraft, konstaterar Mathias Persson, platschef i Visby.

För några år sedan lade den sista gymnasiala målarutbildningen ner på Gotland på grund av för få ansökningar. För Sandå fanns det inget annat val än att börja utbilda sina blivande anställda själva.

– Vårt geografiska läge gör ju att vi har svårt att rekrytera från fastlandet, med tanke på att det är väldigt svårt med bostäder här på ön, berättar Mathias Persson som själv har en bakgrund som traditionell lärling och vet vad en gedigen utbildning är värd.

Han tycker att lärlingsrekryteringen fungerar väl. Det kommer in en hel del spontanansökningar och under de senaste åren har de inte behövt annonsera för att fylla platserna.

– Kanske har det spridit sig att de blir väl omhändertagna hos oss, säger Mathias Persson och skrattar.

Företaget har en väl genomtänkt strategi för sina lärlingar och varje lärling får sin individuella utbildningsplan. Varje avdelning har en lärlingssansvarig som

Rikard Kålmodin,
lärling och
Håkan Creutz,
lärlingssansvarig
Sandå Visby.



utbildats för uppgiften och som ser till att planen efterföljs.

– Det finns många tankar som ligger till grund för hur vi lägger upp planeringen för våra lärlingar. Dels är det viktigt att lärlingen får en så bred utbildning som möjligt genom att gå med flera läromästare, dels tycker vi att det är viktigt att låta lärlingen prova alla momenten så snart som möjligt. Genom att vara med hela vägen får man en helhetsbild över jobbet och man måste våga låta det bli fel ibland också.

Ett kvitto på att lärlingarna från Sandå Gotland får en gedigen grundutbild-

ningen är att många fått fina betyg på sina gesällprov. De allra flesta blir också kvar i företaget.

– Vi har jobbat hårt på att få en bra gemenskap i arbetsgruppen och jag tycker att vi har lyckats med det.

Mathias Persson upplever också att många av målarna i företaget uppskattar att dela med sig av sina kunskaper till en lärling.

– Det bästa av allt är att det är våra egna duktiga målare som kan sina jobb utan och innan, som lär upp sina blivande kollegor.

Text: Lo Bäcklinder

FLEX
this is performance

www.flexscandinavia.se



FLEX GIRAFFEN® NU MED BATTERI

NEW



FLEX har utvecklat sin storsäljare Giraffe® nu som sladdlös med 18 V-batteri.

Naturligtvis passar den samma innovativa batterisystem som FLEX övriga 18V batteriverktyg samt våra dammsugaranslutningar. På nya **GIRAFFE GE MH-18.0** byter man enkelt sliphuvud efter arbetsuppgift.



GIRAFFE GE MH-18.0 EC/SET



Kolborstfri motor. 1440 mm lång.
Varvtal: 1130-1730 v/min. Ø 225 mm.
2.8 kg exkl batteri/huvud.

GE MH inkl 2x18V/5.0 Ah, laddare
i väska | 504.033



NEW

BATTERIGIRAFFEN har samma flexibla sliphuvudsystem som den sladdburna GIRAFFE GE7 och det har även den nya

HANDY GIRAFFE GCE6-EC



600W. Ø 225 mm. Varvtal: 1100-1650 v/min.
1,2 kg exkl sliphuvud.
Endast maskin | 497.568.

GCE6 inkl sliphuvud MH-R
+ L-Boxx | 504.122





Uppdraget är att återskapa allt måleri så nära originalet som möjligt. En del i uppdraget är även att dokumentera allt de gör, men det är BW Måleri vana vid att alltid göra.

Hantverket i fokus hos BW Måleri

På BW Måleri i Sundsvall står hantverket i fokus. Kyrkor, byggnadsminnen och andra anrika miljöer står för största delen av verksamheten och medarbetarna är alla engagerade och kunniga i att bevara och återskapa.

– Vi har precis påbörjat renovering av Borgsjö kyrka, Sveriges bäst bevarade rokokokyrka och lagom till påsk återupptog vi arbetet med Högbondens vandrarhem vid Höga kusten där vi har generalrenoveringen. Det är en gammal fyrvaktarbostad som förvaltas av länsstyrelsen och ägs av Naturvårdsverket. Den är byggd 1907 och är numera vandrarhem, berättar Anders Björklund, BW Måleri.

Han visar bilder från den vackert belägna byggnaden som ligger på ön Högbonden utmed Höga kusten, vilket gör att tillgängligheten är besvärlig under

vinterhalvåret. Det finns dessutom bara sommarvatten och jobben måste därför utföras under den varmare säsongen. Även då har det dock hänt att målarna har fått vända om med båten och ställa in dagens arbete för att vågorna gått för höga.

– Uppdraget är att återskapa allt måleri så nära originalet som möjligt. Det blir två nybyggda kök också som vi kommer att björkådra, för att efterlikna det ursprungliga. En del i uppdraget är även att dokumentera allt vi gör, men det är vi vana vid att alltid göra.

Utbildning i Piteå

Anders Björklunds egen måleribana började som en ren självklarhet när det var dags för honom att välja gymnasieinriktning i slutet på 80-talet. Hans pappa drev en liten målerifirma där han jobbade ett tag efter utbildningen, men sen flyttade han

till Stockholm och jobbade i några år. Redan under dessa år startade han eget och samarbetade om jobben med ett par kollegor.

– Stockholmsåren var otroligt roliga, men efter tre år flyttade jag hem igen. Efter ett tag började jag bli mer och mer intresserad av äldre måleri och gick dekorationsmålningsutbildning på Strömbackaskolan i Piteå.

Det första dekorationsmålningsjobbet var Nacksta kyrka i Sundsvall 2005 och sedan har det rullat på. Idag är mellan 70 och 80 procent av jobben antikvariskt måleri, men däremellan gör han och de fem anställda även andra typer av jobb.

– Jag lägger mycket tid och energi på att sälja in jobben och att övertyga fastighetsägare om att det är värt att restaurera. Jag upplever att det går i cykler det här med att bevara det gamla, men just nu är det en nedgång med tanke på att

År av utvecklingsarbete och ett inriktat fokus på ergonomi och användarvänlighet har resulterat i den lättaste borstlösa elektriska väggslipmaskinen på marknaden, Mirka® LEROS-S. Den här unika maskinen har funktioner som ingen annan jämförbar väggslip på marknaden har.

NYHET

Dammfritt

För att möjliggöra effektiv dammfri slipning finns två sugpunkter på maskinen samt en bottenplatta som är optimerad för Abranet rondeller. Du sparar tid och pengar och arbetsmiljön är renare och hälsosammare.

Flexibelt sliphuvud

Det flexibla sliphuvudet gör det lätt för maskinen att följa användarens rörelser och tillåter användaren att ha en ergonomisk arbetsställning. Det flexibla huvudet hjälper dig också att nå ytor från olika vinklar.

Lättvikt

Mirka LEROS-S är den lättaste väggslipmaskinen på marknaden. Tack vare den lätta vikten kan användaren slipa i längre perioder och det blir mindre belastning på användarens kropp.

[läs mer på mirka.se](http://las-mer-pa-mirka.se)

MÄSTER SPARBOOGIE

INKLUSIVE ROLLERS | ART.NR 8996000

- SKARPARE KANTER!
- LADDA MED MER FÄRG!
- GENOMGÅENDE AXLAR!
- SKYDDADE DISTANSHJUL!

NYHET

Tät ram som inte har penetrerade axelhål, "läcker inte färg"

Distanshjul, placerade på skyddad sida

**FÅ
SKARPARE
KANTER**

Kopplingsbart handtag

Justerskruv

Axel snäpps loss enkelt

Genomgående axlar möjliggör att rollers kan vara fjäderbelastade

Ulltex rollers bär extremt mycket färg!

Ställbara distanshjul med graderad skala

Extra tandhjul medföljer

OBS! 1. Används i fördel till 7017020 aluminium skaft
2. Refill rollers 8996004

Mäster®
WWW.MASTER.NU



många fastighetsägare tappar hyresgäster. Dels på grund av pandemin, dels för att många flyttar ut till stora köpcentrum utanför stan.

En annan svårighet som Anders nämner kring den typen av projekt som han specialiserat sig på, är att få logistiken kring jobben att fungera enkelt, med tanke på att de är utspridda med emellanåt ganska långa avstånd från Sundsvall. Att jobba lite längre dagar och därmed jobba in fredagar, är en variant för att få det att fungera, eller att låta målarna bo över någon natt för att spara restid.

Välutbildad personal

De anställda målarna, varav en är Art Arbuswan som tävlat i både SM, EM och VM i måleri, är alla välutbildade och kompetenta dekorationsmålare. Flera av dem har gått samma utbildning som

Anders och övriga har lång erfarenhet genom arbetet.

– Idag har jag den kompetens jag behöver, men skulle jag behöva anställa fler för ett större jobb så vet jag inte hur det skulle gå. Jag tycker dock att det är svårt med reglerna kring anställningar, som gör att det är krångligt att hänga med i upp- och nedgångarna kring jobbtillgången, det gäller både mig och de anställda. Jag tycker att det hade varit bra med lite större flexibilitet där.

Anders, som även anlitas som gesäll-provsgörare, tycker att yrkesutbildningarna håller hög kvalitet, men saknar lite mer yrkesbakgrund i måleriutbildningen för att

ge förståelse för yrkets ursprung och de gamla målerimetoderna. Han beskriver hur hans pappa planerade sina jobb på ett helt annat sätt än vad man gör idag för att anpassa sig till längre torktider. En kunskap som han och hans anställda har, men som nyutbildade målare saknar.

– Jag är absolut ingen bakåtskrivare,

utan jag tycker att vi måste utvecklas och gå framåt. Jag är väldigt glad över den utveckling som måleribranschen har genomgått under senare år, framförallt när det gäller arbetsskydd. Men jag tycker att man ska använda rätt material och rätt metod på rätt plats.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Privata



Anders Björklund, BW Måleri.

QPT 2.0

SNYGGT SMART
KVALITET PRISVÄRT



NYA SERIER FRÅN QPT

ADVANCE | ABSOLUTE | EASY

- NYUTVECKLAD BORSTKVALITET
- NY SÄLJANDE GRAFISK DESIGN
- ROLLERMATERIAL I FRAMKANT
- MÅNGA SMARTA KOMPLETTA SET

QPT

Ett återskapat trapphus

På Karlavägen 61 i Stockholm har Björkstads dekorationsmåleri, som numera ingår i Sandå måleri, gjort ett omfattande dekorationsarbete. Konstfärdigt marmorerade pilastrar, bröstningar i pyramidmahogny och retuscherade målningar är bara några av försöken till att återskapa ursprunget.



– Huset är byggt på 1880-talet och det är lite ovanligt att få göra ett trapphus från den här tiden. De allra flesta är från 1890-talet och framåt, säger Tomas Lindblom.

Han och sonen Nicklas Lindblom har under drygt två månader arbetat med att försöka återskapa trapphuset för att efterlikna hur det såg ut från början.

– Det här är en tänkbar inramning som vi har tagit fram tillsammans med en färgsättare. Vi har inte kunnat återskapa originalet eftersom det inte har dokumenterats hur det såg ut, men vi har gjort en tidstypisk färgsättningen, förklarar Nicklas.

Han och Tomas visar runt och beskriver hur pilastrarna med kaneleringar har marmorats i St Anna-mönster och väggfälten fått den klassiskt gula Sienamarmorernas mönster. Runt fälten finns bårder i Rouge de orange som ramar in.

– Bården gjorde mycket när den kom till. Pilastrarna såg ganska tunga ut innan, men det röda tog hand om dem på ett bättre sätt, säger Tomas och berättar hur de olika delarna samspelar med varandra och hur viktigt det är att vara noga i alla val, för att skapa harmoni.

Hela vägen upp i trapphuset har Tomas och Nicklas också ådrat alla nyinsatta

säkerhetsdörrar, fönster, socklar och övriga snickerier. Högst upp i trapphuset finns också en balustrad i porfyr som blivit målad.

Trapphuset pryds även av ett antal välbevarade vägg- och takmålningar som har fått minsta möjliga retuscheringar i samband med arbetet.

– Det sägs att det här är ett porträtt av döttrarna till mannen som ägde huset när det byggdes, säger Nicklas.

De bästa verktygen en maulare kan få

Vi tillverkar bara måleriverktyg som gör sitt jobb. Men på småländskt vis – klurigt, användarvänligt och ekonomiskt. Därför har vi hantverkarnas obrutna förtroende sedan 45 år.

Hos oss hittar du allt du behöver för att göra ditt jobb. Vår droppsmarta pensel här är bara ett av många exempel. Vi finns hos välsorterade färgbutiker över hela Sverige.

embo.se

Målarens bästa vän.
Sedan 1975.

embo™



Målerikalkyl
"om jag räknar så målar du"

Utför ritningskalkyler och platskalkyler
070-782 48 92 - peter@malerikalkyl.se

www.malerikalkyl.se

Din hälsa och arbetsmiljö är vårt fokus

Caparol leder utvecklingen av hållbara produkter som gör jobbet och arbetsmiljön bättre för dig som målare.

Capafree är vår unika inomhusfärg som är helt fri från konserveringsmedel. Den är en viktig del i Caparols satsning på att underlätta målarens vardag och utveckla produkter för bättre hälsa och arbetsmiljö.

Vi vill att du som målare ska fortsätta vara frisk och verkligen orka prestera maximalt både på jobbet och på fritiden.

WORK HARD STAY HEALTHY!



Capafree är en vattenburen, vägg- och takfärgsserie i proffskvalitet. Den har längre hållbarhet än vanlig inomhusfärg och är helt fri från konserveringsmedel, vilket minskar risken för allergier.



Boråstapeters mest säljande tapeter i mars:

- 1. Dahlia Garden 7666** (*Falsterbo III*) Jenny Hahne Gadd har målat.
- 2. Nocturne 6331** (*Sense of Silence*) Originalmönster från tidigt 50-tal.
- 3. Nora 4535** (*Anno*) Originalmönster från förra sekelskiftet.
- 4. Magic Forest 7476** (*Newbie*) Från Newbies designavdelning, finns även på barnkläder, lakan m m.
- 5. Flax Fiber 4409** (*Linen*) Från vår storsäljande ytkollektion Linen, lätt att tapetsera, vacker taktil yta.



Efter tidigare års trender med vita tapeter är det nu blommor, färg och täta mönster som står högst i kurs. Till glädje för dem som ska sätta upp tapeterna går också materialutvecklingen framåt, både när det gäller hantering och mönsterpassning.

– Under senare år har det generellt sett blivit ett ökat intresse för att tapetsera, säger Sissa Sundling, designchef på Boråstapeter.

Sedan hon började jobba med tapeter för elva år sedan har hon sett en successiv utveckling från vita eller väldigt ljusa tapeter, till att tapeterna idag är färg- och mönsterstarka, ofta med mycket tät design.

– Det som man skulle kunna kalla ”byggnadsvårdstrenden” är också stark. Det är många som vill bevara gamla mil-

jöer och vill då ha tapeter som passar den epok som huset är ifrån.

Ombonade miljöer

Sissa Sundling tycker sig ha märkt att önskemålen om att skapa ombonade miljöer ytterligare har ökat under senaste årets pandemi. Många upplever en känsla av osäkerhet om framtiden och hemmet har fått en allt större betydelse. Att välja mönster som har sitt ursprung i svunna tider kan vara ett sätt att förstärka känslan av trygghet.

– I vårt sortiment finns både nyskapade mönster och sådana som kommer från vårt arkiv med gamla tapeter. Det innehåller uppåt 10 000 olika mönster, de



Sissa Sundling, designchef på Boråstapeter.

flesta från tidigt 1900-tal fram till idag, men där finns också originalmönster från Drottningholms slottsteater.

För den som inte vill ha kraftigt mönstrade tapeter finns det både enfärgade kalkfärgs- och linneliknande tapeter vilka också är väldigt populära.

Förutom att de ljusa tapeterna tappar marknad tycks även trenden med att bara tapetsera en

fondvägg i ett rum vara på nedåtgående. När det gäller färgställningar så är det mycket milda blåa, lite dämpade färger som gäller. Naturtrenden är också stark med grönt i grönt och mjuka varma linnetoner.



Sissa Sundlings egen fem-i-topplista:

- 1. Ros och Lilja 1963** (*Scandinavian Designers III*) – Vitamin-kick nr 1, man blir så glad! Ritad av Gocken Jobs.
- 2. Paradise Bird 1903** (*Oriental Dreams*) Det är jag som målat. Jag vet att den sitter i ett litet slott i Provence, det känns fint.
- 3. Alicia 6701** (*Beautiful Tradition*) Också jag som målat, så den är jag stolt över.
- 4. Rosenvinge 4501** (*Anno*) Ett originalmönster från 1500-tal, första papperstapeten man hittat i Sverige.
- 5. Dark Jade 4426** (*Linen*) Så himla fin på väggen, har den själv i kök och hall, perfekt finish och lätt att tapetsera.

Förlåtande mot underlaget

Sissa Sundling kan också berätta om hur produktutvecklingen går framåt när det gäller själva hanteringen av tapeterna.

– Boråstapeter har nästan uteslutande Easy Up-tapeter som är väldigt förlåtande mot underlaget och väldigt enkla att sätta upp. När det gäller mönsterpassningen arbetar vi designers mycket för att det alltid ska vara lätt att hitta rapporterna och våra enfärgade tapeter Linen och Chalk är helt utan mönsterpass. Den kollektion vi kanske lägger ner allra mest designtid på, för att få lättapetserade mönster, är vår Borosan. Vi vill effektivisera arbetet för professionella målare som är de som oftast sätter upp dem. För att säkerställa kvaliteten, provtapetserar vi också alla våra tapeter i alla färgställningar innan de går i produktion.

Text: Lo Bäcklinder

Vad betyder symbolen?



Ljusäkta



Extra ljushärdighet

Ljusäktethet

Denna symbol innebär att tapeten inte bleks så snabbt av solen. Det vill säga om du har en tavla på en tapetserad vägg så ska det inte bli märken så snabbt där tavlan sittit. Nivån "extra ljushärdighet" ligger över den gräns som kan ge problem med blekning i normala bostadsförhållanden medan nivån "ljusäkta" kan ge blekning i lägen utsatta för mycket solljus.



Rak passning



Förskjuten passning



Ingen passning

Mönsterpassning

Här ovan hittar du symboler som visar vilken mönsterpassning som gäller för olika tapeter när du ska tapetsera. Mönsterpassningen förklarar hur du ska passa dina tapetväder gentemot varandra för att få fram korrekt mönsterbild på väggen.



Tvättbar



Extra tvättbar

Tvättbarhet

Denna symbol innebär att det går bra att tvätta bort limmet medans du tapetserar med en våt trasa. Den extra tvättbara tål att du kan tvätta bort fläckar även senare.



Våt nedtagbar

Nedtagning

Denna symbol visar att du enklast får ner denna tapet genom att rikligt blöta ner tapeten med svamp för då lättar limmet och det blir enklare att dra loss tapeten.



STB-märkt



PVAc-förstärkning



Vävlm, maskinanpassat



Vävlm med < 20% torrhalt



Vävlm med > 20% torrhalt



Non-woven lim

Limrekommendation

STB-symbolen och motsvarande limkoder ska finnas på förpackningar till de klister och limsorter som har provats och godkänts av STB. Samma STB-märkning och limkoder på tapetrullen och limförpackningen utför alltså en säker vägledning till rätt lim på vald tapet.



Betydelse:
Vådvändning

Vådvändning

Om man ser denna symbol ska varannan våd sättas upp-och-ner för ett fint resultat! Gäller främst enfärgade tapeter. Boråstapeter använder sig inte av denna symbol då de använder annan tryckteknik.

Källa: Boråstapeter



"Astrid" 692-04



"Lydias gård" 696-03



"Britas hus" 694-02



"Elsa" 364-03



"Blad" 380-03



"Lunden" 356-03

Tre aktuella inredni

Hos tapettillverkaren Duro spanar man in tre olika inredningstrender som är aktuella våren 2021. Genom dem pekar man också ut färgskalor och tapetval som passar in på varje tema.

– Jag upplever att den egna känslan är väldigt viktig och att fler och fler väljer att uttrycka sig genom sitt tapetval, att man vill säga något med sin vägg. Det blir också allt fler som vågar sätta tapet i hela rummet. "Allt eller inget"-trenden är också stark, antingen så drar man på ordentligt eller så har man det väldigt sparsmakat. Vi ser också ett ökande intresse bland lite yngre personer för äldre tapeter, återbruk och att renovera gammalt, säger Maria Bryngemark, designchef på Duro.

"Underbara blandning"

Här är man inte rädd att blanda stilar. Möblerna är en blandning av arvegods, loppis och favoriter från de stora möbelvaruhusen. Ovanför ett rustikt matbord med svarvade ben hänger man gärna en modern lampa, bara den sprider ljus och hemtrevnad. Stolarna kan vara udda, men man väljer noga och man väljer personligt. Man vill gärna visa vem man är med sina tapeter.

Materialvalen är naturliga och här finns mycket trä. Textilier är av grovt linne eller bomull som får vara skrynkligt. För hemkänsla och värme adderar man rotting och korg. Växterna är allt från små sticklingar till stora krukväxter och de är många.

Färgskalan är mörk och mustig, blå och gröna toner är populära och de varma röda och gula tonerna är på ingång.



Maria Bryngemark, designchef på Duro.

Loppisfyndade möbler i äldre stil behöver en kraftfull fond för att inte kännas alltför gammaldags. En tapet som "Astrid" 692-04 svart/guld uppdaterar känslan och tar plats i rummet. Samtidigt får man en varm och trivsamt känsla. Stora blad och slingor i grönt som i "Lydias gård" 696-03 har också den där ombonade känslan. Favoriten, den blå "Britas hus" 694-02, finns också i det här hemmet.

"Grön & Skön"

Här är ännu mer fokus på miljö och naturinspiration. Möblerna är av ljust trä, gärna i kombination med flätat läder. Man letar skandinaviska möbelklassiker och gör ett och annat vintagefynd eller fyndar sin budgetvariant på Ikea. Även här tycker man om linne, naturfärgat och vi finner fårskinns och filtar. Tavelväggen är viktig och noggrant komponerad. Accenterna hittar man i en och annan personligt vald kudde, annars är färgskalan mild i grått och grönt. Man satsar på lugn och ro.

Tapeterna har en tydlig skandinavisk ton. Gråblå "Juni" 378-03 har lugna toner, likaså "Blad" 380-03.

"Art déco-twist"

Den glammiga och lite raka stilen med



ngsstilar

ursprung i 20-talet är fortsatt aktuell. Glamouren är nedtonad, men linjerna finns kvar. Ursprunget till trots är det här en ung stil och karaktäriseras av att man vill ha det bekvämt och att man tänker på hotellstil och sköna lounger.

Stilen kan både var toppmodernt avskalad och ombonad, beroende på vem som väljer. I hemmet finns sammet, raka soffor och sittmöbler. Man hämtar gärna in accessoarer av mässing i till exempel bordsben, lampfötter och en och annan personlig pryl, som kanske en annorlunda ljuslykta.

Trycket på väggen är stort och elegant, kanske svartvitt och sänggaveln är klädd. Kuddarna är av sammet och velour med fantasifulla tryck. En och annan tiger smyger sig också in i detaljerna. Mattorna är tjocka och kanske till och med heltäckande. Färgerna kan vara allt från måttfullt beige till blågrönt och röda toner. Svart finns med och även en svart-vit stil ryms inom den här kategorien.

Tapeten "Elsa" 364-03, en solfjäder-medaljong i vitt och grått eller vit gör sig fint bakom den stilrena förvaringsmöbeln eller sammetssoffan. Mörkgrå eller svart "Lunden" 356-03 ger en elegant känsla till det ombonade sovrummet. Enfärgad "Qvintus" passar bra för den sparsmakade.

PLÅTMÅLNING FÖR PROFFS



Aquabarr® & Aquabarr® MIR

- Bästa skyddet för plåttaket!
- Elastisk och fogfri
- MIR med inbyggt rostskydd
- Vattentät och diffusionsöppen

Regelbundet underhåll av en fastighet är en billig investering. Hagmans har en lång erfarenhet och våra produkter har genom åren använts flitigt. Vi är därför väl förtrogna med de höga krav som ställs på en kvalitativ produkt.

HAGMANS®

hagmans.se



Tapetproffsets tips

Djungeltema, enfärgat med linnekänsla eller historiska mönster – tapetutbudet är stort och varierat just nu. "Våga ta ut svängarna" är tapetproffset Jenny Grips tips till kunderna.

På övervåningen i Måleributiken i Alvik möts man av en mönsterprakt utan dess like. Här finns tapeter högt och lågt. Borden och hyllorna är fyllda med kataloger och rullar, på väggarna finns spännande exempeltapetseringar som väcker experimentlusten och mitt i allt finns Jenny Grip som arbetat med tapeter i 27 år och det hon inte vet om trender, utbud och tapetsering, är sannolikt inte värt att veta.

– Det viktiga är att inreda för att man själv ska trivas och inte stirra sig blind på trender eller vad andra väljer. Däremot uppmuntrar jag gärna till att man tar ut

svängarna lite grann och provar något som är lite mer vågat, säger hon.

Förstärker husets karaktär

Även om utbudet är stort och varierat kan Jenny Grip se några tydliga riktningar som är rådande hos många kunder.

– Jag skulle säga att den ljusa fräscha trenden är över och sedan ett tag är det väldigt populärt med djungeltema, djur och växter som mönster på tapeterna. Många kunder väljer också att försöka förstärka husets karaktär eller ålder med hjälp av tapeterna. Det är inte alltid man väljer arkivariska tapeter, men man flirtar gärna lite med det som var populärt när huset byggdes.

Jenny Grip berättar också om hur många bejakar sin experimentlusta och även låter humorn komma fram i tapetvalen. Att måla tak börjar också bli mer och mer vanligt och gärna i kombination

med en tapet, där man lyfter ur en kulör ur tapeten som hamnar i taket.

– Enfärgade tapeter med lite liv i är också väldigt populärt, förklarar hon och visar upp två olika varianter. En glänsande i sidenimitation och en med linneliknande struktur.

Att hemmafixartrenden har ökat under senaste årets pandemi är nog ingen nyhet för någon i branschen. Detta har även Måleributiken i Alvik känt av och kunderna strömmar till. Både de som vill göra jobbet själva, men även de som anlitar proffs.

– Jag tror att för många är det så att när man inte kan ladda batterierna med en resa, så gör man det genom att förnya hemmet.

**Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson**



och trix

Jenny Grips tapetseringstips:

- Grunda med tapetens bottenkulör om den är mörk eller färgstark, så lyser det inte vitt om det blir en glipa. Tänk på att många non wove-tapeter också är lite genomskinliga och kräver jämnfärgat underlag.
- Kom ihåg att tapeter är levande material och prata med kunden om det i förväg. Berätta även att en kvarts millimeters glipa kan vara inom marginalen för vad som är yrkesskickligt utfört. Alla väggar är heller inte helt raka.
- Tänk på att många enfärgade tapeter ska vådvändas för att undvika att eventuella nyansskiftningar mellan höger och vänster kant syns.
- Kolla alltid mönstret noga för att inte tapeten ska hamna upp och ned. Det finns tapeter som är rullade från ett ologiskt håll. Ibland är det svårt att se, men sök tapetens artikelnummer på internet, för att få fram information, eller ring handlaren där den är köpt.

Träfasad med mögel och alger.
Avdöda först, tvätta sedan.

**RENT
UNDER!**

Effektivt mot
**MÖGEL
ALGER**

GÄRANTERAD
EFFEKT

PRICK-FRI TVÄTT

För målade och omålade trätytor utomhus.
Fasader, vindskivor, dörrar, trädgårdsmöbler.

1 liter
Ger 3 liter brukstättning
Påverkar ca 25 m²

JAPE
FÖR FRISKA HUS

Rengöring före
om målning av
FASADER

**MÅLNINGS
TVÄTT**

För täckmålade ytor utomhus.
Trä, plåt m.m.

JAPE
FÖR FRISKA HUS

Prick-Fri dödar påväxt till 100 %. Målningstvätt gör att ytan blir helt ren. En perfekt yta att måla på.

JAPE®
FÖR FRISKA HUS

Se www.jape.se för mer info, referensbilder och närmaste återförsäljare.

Måleriföretagen utökar sin satsning på kompetensutveckling inom yrkeshögskolan

Intresset för projektledarutbildning inom måleri är stort. I spåren av coronapandemin har fler möjligheter till att omskola och kompetensutveckla medarbetare inom yrkeshögskolan skapats.

Måleriföretagen fick tillsammans med Hermods Yrkeshögskola i januari besked om att de tillsammans kan starta en ettårig projektledarutbildning till hösten 2021. Totalt planeras tre kursstarter, en per år under 2021 till 2023.

– Det var verkligen ett positivt besked. Utbildningen är efterlängtd och något som Måleriföretagen ser fram emot att driva tillsammans med Hermods. Intresset har hittills varit stort och antalet inkomna ansökningar överstiger nu de 30 tillgängliga platserna för 2021, så det känns jättebra, säger Jonas Lindberg, utbildningsansvarig på Måleriföretagen.

För att möjliggöra för elever från hela landet att delta genomförs utbildningen på distans, med ett fåtal fysiska träffar under utbildningen. Måleriföretagen är högst delaktiga i utbildningens innehåll och genomförande. I ledningsgruppen för utbildningen sitter representanter från flera medlemsföretag. På så vis hoppas Måleriföretagen att utbildningen ska ge de studerande relevant kompetens som motsvarar de behov företagen har.

Ansökningsomgången för projektledarutbildningens första kursstart stänger den 4 maj 2021.

Måleriföretagen ansöker om ytterligare en yrkeshögskoleutbildning

Myndigheten för yrkeshögskolan tar nu emot ansökningar från branscher som vill starta korta yrkeshögskoleutbildningar mot



en viss kompetens. Korta YH-utbildningar syftar till att omskola eller vidareutbilda befintliga medarbetare, vilket passar måleribranschen bra. Måleriföretagen har nämligen i enkäter sett att behovet av att rekrytera medarbetare med kompetens inom kalkyl eller vidareutbilda befintliga medarbetare inom samma område, är stort hos medlemsföretagen. Med detta som underlag har Måleriföretagen, tillsammans med Hermods Yrkeshögskola även denna gång, lämnat in en ansökan om att få starta en utbildning för kalkylatorer inom måleri på yrkeshögskolenivå. Utbildningen planeras bli en distansutbildning som är 16 veckor lång och omfattar 80 yrkeshögskolepoäng. Kursstart förväntas bli redan till senhösten 2021.

– Samarbetet med Hermods kring projektledarutbildningen har varit bra och nu passar vi på att utveckla vårt samarbete ytterligare. En kalkylatorutbildning blir ett sätt att stödja branschens kompetensförsörjning och med en formell utbildning förtydliga karriärvägar inom branschen, säger Jonas Lindberg.

Måleriföretagen och Hermods hoppas nu på ett positivt svar på den gemensamma ansökan. Myndigheten för yrkeshögskolan lämnar svar på ansökningar i början av juni 2021.

Måleriföretagen Master 2021!

Med framtidstro och en positiv känsla vill Måleriföretagen i Sverige bjuda in sina medlemmar till den traditionsenliga golfen, som i år äger rum på Österåkers GK, strax utanför Stockholm. Tävlingen spelas på den nya banan Öster by Stenson.

Denna bana, signerad Henrik Stenson, är nominerad till World's Best New Golf Course 2020. Den har tydligt definierade klipp-linjer, gröna fairways, vit bunkersand och träpalissader. En bana med mycket "risk and reward".

Gemenskapen är än mer viktig nu och i år har vi förlagt tävlingen till torsdag 19 augusti med efterföljande middag, prisutdelning och underhållning på The Winery Hotel i Solna. Möjlighet till inspel på onsdagen på Österåkers GK. Den som vill kan bo på The Winery Hotel redan från onsdagen.

Vi på Måleriföretagen är glada att i år få välkomna Tikkurila som medarrangör. De kommer självklart att finnas på plats på Österåkers GK och kommer under kvällen inte bara bjuda på en god middag utan även ett smörgåsbord av fina priser.

Inbjudan har gått ut via mail till Måleriföretagens medlemsföretag. Har ni frågor, kontakta Tina Engelin, projektledare/koordinatör på Måleriföretagen i Sverige. Tel: 010-48 49 533 eller tina.engelin@maleriforetagen.se



Pontus Sjöstrand, vd Måleriföretagen i Sverige, om medlemskapet i Svenskt Näringsliv:

”En samlad röst och kraft som verkar för ett bättre regelverk för offentlig upphandling”

Måleriföretagens medlemskap i Svenskt Näringsliv har många fördelar. En viktig fråga för våra medlemsföretag är offentlig upphandling – där vi med samlade insatser arbetar för att kommuner och andra offentliga huvudmän underlättar för våra medlemsföretag och följer gällande regelverk.

Ett medlemskap i Svenskt Näringsliv ger många fördelar och ett viktigt exempel på det är offentlig upphandling. Måleriföretagen bevakar och följer arbetet tillsammans med övriga medlemsorganisationer inom Svenskt Näringsliv vilket ger en samlad viktig röst och kraft för att förbättra regelverket och villkoren vid offentlig upphandling.

Svenskt Näringsliv är med sina medlemsorganisationer näringslivets samlade röst och företrädare i Sverige. Tillsammans med Svenskt Näringsliv kan Måleriföretagen driva frågor som är viktiga för alla företag i måleribranschen. Alla företagare ska ha bästa möjliga förutsättningar för att kunna driva företag.

Det handlar dels om opinionsbildning, kunskapsspridning och om utveckling av idéer och konkreta förslag som skapar bättre villkor för företagandet.

Svenskt Näringsliv kan tillsammans med sina medlemsorganisationer skapa en unik bredd och kraft vilket gör att näringslivet alltid får en samlad röst i arbetet mot bättre villkor för företagandet i Sverige. Samverkan i kollektivavtalsförhandlingar och frågor kring offentlig upphandling är två viktiga exempel på frågor där vi som arbetsgivar- och branschorganisation är starkare tillsammans med våra systemorganisationer och som en samlad röst genom Svenskt Näringsliv.



Allt fler blir medlemmar



MÅLERIFÖRETAGEN
I SVERIGE

1. Hur kommer det sig att du blivit medlem?
2. Vad har du för förväntningar på medlemskapet?

ADAM STENDAHL OCH NIKLAS CASTELLANOS,
Prima Måleri & Tjänst i Västerås AB, Västerås

1. – Vi kände att det är en självklarhet nu när vi vuxit och har tre anställda. Det känns seriöst mot våra anställda, men även mot våra kunder då vi kommer använda oss av Nöjd-Kund-Garantin.
2. – Vi hoppas kunna öka vår kunskap inom måleribranschen och företagande, samt att vi vill kunna nyttja den hjälp som finns att få från Måleriföretagen.



KATARINA ÖSTLUND,
Katarinas Måleri, Skellefteå

1. – Jag som måleriföretagare vill ha det bästa för mig och kunderna.
2. – Jag tycker att medlemskapet i Måleriföretagarna är ett bra sätt att få branschuppdatering och hjälp med frågor som rör mitt företagande.



PETER WESSLÉN,
Pettas Måleri, Gävle

1. – Det var för min egen ro. Jag kände att jag behövde backup, samt någon att bolla med när det kommer till vissa frågor. Det känns väldigt bra!
2. – Att vi/jag ska kunna utvecklas som måleri och företagare.



Nya medlemmar i Måleriföretagen i Sverige

- Katarinas Måleri AB, Skellefteå
- Stadiga Hus i Väst Sverige AB, Björketorp
- SWESAR Construction AB, Lunde
- Prima Måleri & Tjänst i Västerås AB, Västerås
- Pettas Måleri AB, Hamrångefjärden
- Björns Måleri i Vänersborg AB, Vänersborg
- Famcab Måleri AB, Månsarp



De hjäl kund spara

Hos P&A Måleri i Norrköping är inget fönster för gammalt eller för slitet för att återställas och få nytt liv. Kunskapen om fönsterrenovering är stor i företaget och värderas högt när det nu står inför ett generationsskifte.

Far och son, Lars Andersson och Martin Andersson, tar emot i företagets lokaler i utkanten av Norrköping i mitten av mars. Det som är tänkt att bli en intervju om fönsterrenovering, övergår så småningom till att bli ett samtal om att lämna över verksamheten till den yngre generationen när Lars berättar att Martin ska ta över vd-posten den 1 juli. Ansvarsförflyttningen har varit på gång ett tag och kunderna har mer och mer börjat vända sig till Martin.

– Det kommer inte bli några radikala förändringar när jag tar över som vd. Jag tycker att vi har en bra storlek och verksamhet idag, säger Martin.

Målare i grunden

Lars har drivit företaget ensam sedan kollegan Stefan Persson, som han startade det tillsammans med 2005, gick i pension för fyra år sedan. Han konstaterar nöjt att det ska bli skönt att trappa ner och få mer tid för annat. Martin har fått en successiv inskolning i jobbet genom att först gå som traditionell lärling under fyra år. Därefter gjorde han två år på entreprenad- och servicesidan och under senaste tiden har han även jobbat som kalkylator och arbetsledare.

– Det har varit viktigt att jag ska vara utbildad målare och kunna yrket, så att jag vet vad jag pratar om, slår Martin fast och får medhåll av Lars som tycker att han nu är tillräckligt varm i kläderna för att ta över ansvaret.

– Nu är han redo att ta över efter mig och jag kan dra mig tillbaka lite. Jag

per erna att pengar

kommer dock att vara kvar ett tag i företaget, säger Lars.

Och redan nu märks det tydligt att infasningen av Martin har varit framgångsrik. Under intervjun ringer hans telefon gång på gång och han får gå ifrån, medan pappa Lars sitter tillbaka lutad och avslappnad och hinner prata till punkt utan att bli avbruten.

Fönsterputs och damm

Största delen av samtalet handlar om fönsterrenoveringar som kommit att bli P&A Måleris nisch, förutom allt annat måleri som de också utför. När vi besöker företaget har målarna i fönsterverkstaden precis påbörjat ett jobb med 100 fönsterpartier som kommer från en bostadsrättsförening. I verkstaden doftar det både fönsterputs och damm och ljudet av tryckluftsslipen är intensivt och högt i sliprummet. Målaren Daniel Diaz är blixtsnabb på att slipa bort den gamla fönsterfärgen, iförd skyddsutrustning.

– Vi använder tryckluft istället för el när vi slipar för att minska vibrationerna. Vi har jobbat mycket för att se till att arbetsmiljön är den bästa tänkbara för målarna, säger Martin.

Alla fönster går att rädda

Företaget har som sin devis: ”Byt inte fönster, spar pengar”.

– De allra flesta fönster går att rädda och även om träet är ruttet går det att byta ut. Sen måste man ju göra en kalkyl för att se om det blir lönsamt eller inte. Vi har precis tittat på ett jobb där underhållet är väldigt eftersatt och det växer mossor på fönstren, men även där tror jag att det blir billigare att renovera än att byta, förklarar Lars.

I rummet intill kittar Anders Nyvelius med van hand och på väggen hänger ett

Forts. på nästa sida.

ORIGINALET!



PRETECH

F Ö N S T E R P A R A P L Y

NYHET

Fönsterupphängare



www.fönsterparaply.se 070 206 00 73



P&A Måleri

Namn: Lars Andersson

Bakgrund: Målarskola, egen firma LAMAB, Sandå i Norrköping/Linköping, P & A Måleri

Bästa med målaryrket: Träffa nöjda kunder

Favoritverktyg: Roller

Om att jobba med Martin: Kul att se honom gå framåt i samma anda

Oanad talang: Gör en ruskigt bra chili con carne

Namn: Martin Andersson

Bakgrund: Gymnasial elektrikerutbildning, traditionell målarlärlingsutbildning

Bästa med målaryrket: Att få se slutresultatet efter en omfattande renovering

Favoritverktyg: Spacklarna

Om att jobba med Lasse: Otroligt lärorikt, både på ett professionellt och privat plan

Oanad talang: Kan göra handvolter

FIXOR
BY Nitor

FÖR DIG MED ALTAN ELLER BRYGGA

**GE OSS 1 DAG
SÅ KAN DU
NJUTA I 10 ÅR.**



Naturlig silvergrå yta. Minimalt underhåll.

KISELBASERAD RENGÖRING & SKYDD FÖR ALLA TYPER AV TRÄDÄCK
ÄVEN FÖR DIG SOM HAR POOL. LÄS MER PÅ
WWW.WOODPROTECTION.SE



Förns hos din färg-, järn- eller byggfackhandlare

antal fönster som fått första strykningen.

Det är dock inte bara nytt kitt och målning som kan göra skillnad när det kommer till gamla fönster.

– Jag har haft kunder som vill byta glas, men det har räckt med att byta tätningslistan. Vi använder lister av silikongummi och fäster med silikon, för att undvika häftklammer som leder kyla, berättar Lars.

Fler jobb på samma gata

Ofta är kunderna bostadsrättsföreningar, men även många privatpersoner som har insett att det är både ekonomiskt fördelaktigt och miljövänligt att renovera sina gamla fönster.

– När vi gör ett jobb på en gata i ett bostadsområde, så kan vi nästa alltid räkna med att några grannar kommer höra av sig när det sprider sig att vi är där. De ser fönsterskydderna och kommer på att de också ska måla om sina fönster, säger Lars.

I framtiden ser varken Martin eller Lars några stora förändringar inom verksamheten. Storleken på cirka trettio personer, inklusive tjänstemän tycker de är lagom, men de skulle gärna se lite fler tjejer i företaget. De har också bra kontakt med skolor som förser dem med bra lärlingar. Pandemitiden har varit skonsam, även om det har varit lite mindre fönsterjobb än normalt under vinterperioden. Inte heller har personalen kunnat träffas på det sätt som de gillar bäst.

– Nu längtar vi efter att kunna grilla här ute på gården tillsammans, det är det alla tycker är roligt om vi ska göra någonting tillsammans, säger Martin.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson

Färgsprutor med hög kvalitet

51900:-

Ordinarie pris: 62700:-
1707:-/mån*



Graco Ultra Max 795 Pro Contractor

Den kraftfulla färgsprutan för de stora jobben. Kan spruta alla byggnadsmålerifärger direkt ur burken. Levereras med 30m slang på slangvindan.

Graco GX FF

Graco GX FF är den bärbara, prisvärda lilla färgsprutan för de små ytbehandlingsjobben. Den lilla fastmonterade färgbehållaren på 5,7 liter gör den idealisk för sprutmålning av ex. snickeri, radiatorer och allehanda lackeringsjobb. Levereras komplett med 7,5m slang och pistol.

Extra! 25cm rör och vinkelled ingår under kampanjen. Värde: 3910:-

12950:-

Ordinarie pris: 16000:-
496:-/mån*



Värmeslangar

15m och 30m slang med värmekabel som värmer färgen på väg ut till pistolen. 30m har tempreglering.

15m 19400:-

Ordinarie pris: 22250:-
708:-/mån*

30m 23700:-

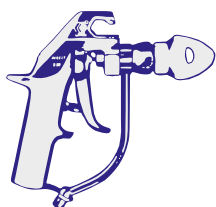
Ordinarie pris: 27150:-
850:-/mån*



Sprutning med värme:

- Dammar mindre
- Sparar färg
- Läger tjockare skikt
- Torkar snabbare

* Kalkylerat på 36 mån med 10 % restvärde inkl. stölskyddsförsäkring med endast 1000:- självrisk, lås och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt t o m 210731.
Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.



ANTI-CORROSION

Stockholm 08-629 07 00

Malmö 040-18 70 22

Härnösand 0611-214 63

Göteborg 031-779 73 30

www.anti-corrosion.com

Utrustningar för måleri och industriell ytbehandling



För mer information eller om ni är intresserade av en offert på en försäkring:

Säkra Stenstaden AB, Växel:
060-61 25 30

E-post: stenstaden@sakra.se



Försäkringsfokus är tänkt att ge kort fakta och information om mer eller mindre vanligt förekommande situationer som kan bli försäkringsärenden. Här kan även ges tips på vad måleriföretagare kan tänka på för att till exempel försöka undvika skador eller stölder. Informationen är enbart tips på hur man kan göra, den är inte någon personlig rådgivning eller rekommendation. Du som företagare måste alltid själv fatta beslut baserat på din situation.

När kan du behöva ta hjälp av din rättsskyddsförsäkring?

Du och din firma åtar sig att utföra ett arbete där alla skolor i kommunen X ska målas om. Det var en tuff upphandling och ni är glada över att få starta arbetet. Du sätter igång din personal och börjar genomföra ommålningen. Ni stöter på ett problem med en av de större skolorna, ni får inte tillgång till skolan då det pågår sommarundervisning, detta trots att den skulle varit utrymd sommartid, som avtalat.

Ni bestämmer er för att gå vidare med andra projekt och har en dialog med kommunen om att de ska återkomma när skolan är tom. Ni hör inget på hela sommaren och när det nu är dags att dra igång nästa termin hör du av dig till kommunen som säger att ni minsann ska vara klara inom en vecka, som det står i avtalet. Annars kommer de ge er vite och hänvisar till avtalet.

Du lyckas få loss personal och påbörjar arbete på skolan men du vet att det är omöjligt att hinna även om ni jobbar dygnet runt. Du kontaktar kommunen i slutet av veckan och berättar som det är, ni är inte klara när skolan planerar att öppna igen för höstterminen.

Personen du pratar med säger att du

kan vänta dig ett vite och att de tänker ha vitet rullande för varje dag som går utöver avtalad tid. Du vet att detta kommer kosta dig hela vinsten och kommer dessutom göra att du hamnar minus för hela projektet. Ni avslutar arbetet på skolan med gott resultat men med två veckor försening. Kommunen accepterar din slutnota men skickar samtidigt en egen faktura och hänvisar till vite enligt avtal.

Vad kan du göra nu?

I din företagsförsäkring har du oftast en rättsskyddsförsäkring (kolla detta omgående om du är osäker). Vid behov av rättsskydd kontaktar ni i första hand ett juridiskt ombud. Det är sedan, oftast, ert ombud som ansöker om rättsskydd och har fortsatt kontakt med försäkringsbolaget.

En konflikt kan lätt uppstå vid meningsskiljaktigheter och kan röra allt från försenade leveranser till ett dåligt utfört arbete eller helt enkelt när ett avtal som ingåtts bryts. Om företaget skulle hamna i en rättslig tvist kan kostnaderna för juridisk hjälp snabbt skena i väg. Finns en rättsskyddsförsäkring täcker den stora delen av ombuds- och rättegångskostnaderna. Vanligen är det

fem prisbasbelopp med en självrisk på 0,2 prisbasbelopp samt att du själv måste stå för vad man kallar 20 procent av överskjutande kostnader. På grund av detta ersätts normalt inte så kallade småmål. Till småmål räknas de tvistemål som har ett värde av 0,5 prisbasbelopp eller lägre.

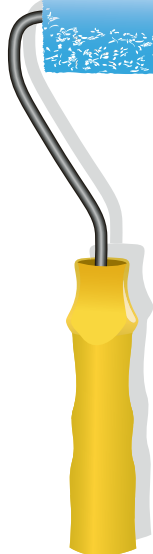
Det finns några villkor som måste uppfyllas för att försäkringen ska träda i kraft. Bland annat gäller inte försäkringen för brottmål, tvister kopplade till fordon eller tvist mellan delägare, parter som omfattas av samma försäkring eller parter i samma koncern.

Försäkringen gäller för tvist som uppstått under tiden försäkringen varit betald och den gäller även om tvist uppkommer efter att den försäkrade verksamheten upphört, förutsatt att händelsen eller omständigheten skett under försäkrings-tiden och det ännu inte gått mer än tio år sedan det inträffade.

Försäkringen gäller vanligtvis för tvist som kan prövas som tvistemål i Norden. Utöver ombudets arvode kan även utredningar som ombudet beställt ersättas. Dock ska dessa vara nödvändiga och skäliga och inte heller vara sådana som ska ersättas av staten eller motparten i målet.

SNABBT REN. HELT ENKELT.

lomoquickwash.se



LOMO
QUICKWASH

**Mobila och stationära
tvättstationer för snabb och
effektiv rengöring av dina
måleriverktyg. För renare
verktyg och miljö.**

Med LoMo Quickwash rengör du en
roller med endast 1 liter vatten, på cirka
15-20 sekunder. Gäller vattenbaserad färg.
Du får omgående en torr roller att använda på nytt.

Endast vatten behövs. Inga kemikalier används.

Vattnet som använts i rengöringen passerar åtta sedimenteringstankar
och har då renats till 70-80% från färgrester. När färgresterna torkat
kan de sorteras som brännbart avfall på återvinningstationen.

Ytterligare information och demofilm:

www.lomoquickwash.se

Kontakta Tommy Tapper. Mobil **070-591 25 22**

Epost: tommy.tapper@lomoquickwash.se



FOTO: ANNA DANIELSSON/NATIONALMUSEUM

Nationalmuseum

Målat av Larsson Örnmark
med linoljefärg för proffs:

Linoljefärg kräver lite mer av måleriet –
både i fråga om planering och handhavande.
Vid större projekt måste beställaren kunna
vara trygg med både målaren, produkten
och färgleverantören. Därför jobbar vi med
Engwall o. Claesson – när vi själva kan välja.

*(Lars Sandberg, projektledare måleri kulturmiljö,
Larsson Örnmark)*



FOTO: BRUNO EHRS/NATIONALMUSEUM

Engwall o. Claesson

www.eoc.se



Av branschen för branschen
**Tre enkla steg
– sedan vet du
din lön**

MÅLERIFAKTA
malerifakta.se

Ny skruvdragare från Festool

Den nya skruvdragaren QUA-DRIVE TDC 18/4 är van vid tuffa tag och kan jobba hårt och länge tack vare den borstlösa EC-TEC-motorn. Lika kraftfull och mångsidig är den nya skruvdragaren och slagborren QUADRIVE TPC 18/4, som tack vare det tillkopplingsbara axiella slaget, dessutom borrar i murverk. Till båda muskelpaketerna finns flera praktiska tillsatser och perfekt avstämda tillbehör, vilket gör dem till flexibla borrhuvdragare för många olika användningsområden. Och den farliga vridningen i handleden om maskinen plötsligt fastnar? Inga problem. Det intelligenta Kickback-stoppet minimerar risken för att det sker.



Nu lanserar FLEX nya Handy-Giraff GCE6-EC

Handy Giraff – en liten smidig vägg- och takslipmaskin med utbytbar huvudsystem och passar även till GE7 Giraff. Steglös varvtalsinställning, konstant varvtal, överbelastningskydd, återstartspärr och temperaturövervakning. Borstlös motor för ökad effektivitet och en längre livslängd. Effektivt dammsug mellan borstkrans och slipplattan förhindrar igen-sättning av slipmedlet samt främjar dammfri arbetsmiljö. Maskinen är helt kompatibel med Giraffslipen GE7.



Låt Yoggi Samoa sätta färg på ditt hem

I år är det 50 år sedan Yoggi blev en älskad produkt på vårt frukostbord och det firar man tillsammans med Nordsjö, som tagit fram en färgglad Yoggi-kollektion. Kulörkollektionen utgår från de populära yoghurtsmakerna Samoa, Rabarber, Jordgubb, Blåbär och Vanilj som fått tre kulörer var, så nu kan man njuta av Samoa i både frukostskålen och på sina väggar. Kollektionens 15 kulörer kommer senare i vår att kompletteras med ytterligare tre kulörer från en ännu hemlig jubileumssmak.

Kom närmare med nya Mirka® LEROS-S 950CV

Nya Mirka LEROS-S 950CV är en väggslip med kompakt längd och ett mycket flexibelt sliphuvud, vilket resulterar i ett verktyg för slipning av väggar i trånga utrymmen. Tack vare sin lätthet, balans och enkel manövrerbarhet gör LEROS-S det möjligt att slipa stora områden snabbare och enklare. Det stora sliphuvudet med sin fem millimeter ocellering fungerar särskilt bra för utjämning av spackel på stora ytor i situationer där en längre väggslip är svårare att hantera. Den kan dock fortfarande utrustas med en förlängning för de tillfällen när det krävs större räckvidd.



Mer säkerhet från Wibe Ladders

Den anliggande stegen PROF+ har både säkerhetsben och nivåutjämningsben, vilket underlättar användning på ojämna underlag och motverkar att stegen faller i sidled eller att basen faller undan. Stegen är anpassad för tuffa arbetsmiljöer och alla tänkbara väderförhållanden. Den starka BOX-profilen gör stegen stabil, och dessutom bekväm att bära. Finns både som enkelstege och som två- och tredelad utskjutsstege i längder mellan tre och tio meter.

Nu medföljer stegfot som standard på alla stegar längre än tre meter i kategorierna BASE och PROF. En nyhet för stegarna i PROF-kategorin är att de nu kan kompletteras med säkerhetsutrustning för att uppnå samma säkerhetsnivå som stegar i serien PROF+.



Renaultfamiljen utökas med Nya Express

Nya Express tillgodoser basbehoven för yrkesproffsen som söker bästa pris/prestanda-förhållandet. Modellen är praktisk och förenklar vardagen; upp till 3,3 m³ lastvolym, rekordstor sidoöppning på 716 mm, längd upp till 1,9 meter och upp till 48 liter förvaring. Nya Express finns i 5 olika färger.



Alcro Bestå Briljant – ny fasadfärg

Alcro Bestå Briljant är en fyllig täckfärg som är speciellt framtagen för att klara det nordiska klimatet. Färgen ger ett väderbeständigt skydd som får fasaden att se vacker ut riktigt länge. Den nya färgen håller både glans och kulör år efter år, samtidigt som färgen ger ett utmärkt skydd mot smutsupptagning och påväxt av svartmögel.

Bestå Briljant är en Svanenmärkt fasadfärg. Några av de viktigaste kraven för att bli Svanenmärkt är att färgen är vattenburen och inte innehåller ämnen som är allergiframkallande eller hormonstörande. Inga tungmetaller får heller förekomma. Utöver detta ställer även Svanenmärkningen hårda krav när det gäller kulörhållning, hållbarhet, flagning och motståndskraft mot mögel.



Alcro Bestå Utsikt – ny fönster- och snickerifärg

Alcro Bestå Utsikt är en ny, halvblank fönster- och snickerifärg som är både lättstruken och rinnsäker och därmed enkel att måla med, även när man sparmålar mot glasytor. Dessutom har Alcro Bestå Utsikt kort torktid, den är övermålningsbar efter endast 6–8 timmar och klubbfri efter 3–4 timmar.



Midbec Tapeter lanserar kollektionen Grand Safari

I tapetkollektionen Grand Safari har inspiration från djurens rike använts för att skapa taktila mönster. Med djungeln i tanken har leoparden, pytonormen och pantern fått stå modell. Från savannens slätter har inspirationen hämtats från zebrans ränder och buffelns läderaktiga hud. Nyanserna är moderna men tidlösa, från Saharas sand till prärie grönt, elefantgrått till oas-blått, mambasvart till skymningsrosa och ökenrött. Tapetkollektionen innehåller 61 artiklar fördelat på mönster, enfärgat och fototapeter. Tapeterna är tillverkade på non-woven.

produktnytt



Batteridrivna Supraflex

Maskinen är kompakt och ergonomisk samtidigt som den är kraftfull och tystgående. Du kopplar enkelt in din FLEX säkerhetsdamsugare med hjälp av FLEX Clip System. Nya SUPRA-FLEX har ett extremt smalt greppområde med softgrip-handtag, vilket gör den otroligt lätt att greppa. Maskinen har ställbart varvtal med fyra lägen: 660 / 930 / 1195 / 1500 / min. som man enkelt justerar på +/- knapparna som sitter lättåtkomligt under grepphandtaget.

Hammerite Ultima

Hammerite Ultima är nästa generation metallfärg, utvecklad som både grundfärg och täckfärg för utomhusbruk. Man behöver inte grunda med någon primer, utan kan måla direkt på rost och på alla metaller. Det enda undantaget är koppar, då man behöver använda primer. Den är snabbtorkande, vilket innebär att man hinner med två strykningar per dag och har bra rostskyddande egenskaper samt är väderbeständig.



Folielim för våtrum

Bostik är först ut på marknaden med Foiltac 1C, ett unikt 1-komponents monteringslim för tätskikts-folie. Limmet har en hög limstyrka och är smidig att arbeta med. I och med att limmet är i pulverform är det frosttåligt och kan lagras torrt och kallt vilket sparar onödig frakt av vätska. Dessutom är förpackningen återvinningsbar.



Hultafors nylanserar digitala vattenpass

Den största skillnaden från ett analogt vattenpass är den integrerade elektroniska lutningsmätaren. Den säkerställer precisa mätningar av lutning och stigning, ner till en tiondels grad. Det går även att välja en annan måttenhet, mm/m, procent eller tum/fot.



Ny renoveringsslipmaskin från Metabo

Idealisk för bearbetning av betong, golvmassa och beläggningar med diamantslipskålar. Tack vare den kraftfulla och robusta maratonmotorn från Metabo garanterar RSEV 17-125 snabba arbetsresultat. Justerbart varvtal gör att arbetet med renoveringsslipmaskinen på 1700 watt kan anpassas till materialet.



Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR
mästaren

Effektiv
marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Här är vi som vet hur man gör!



Yrkesbutiken öppen för alla



NORÉNSFÄRG
RUNVÄGEN 2 TEL 08. 711 04 40

Öppettider
mån– fre:
06:00–16:00
norenspfarg.se

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

Stockholm Färgcenter

**Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm**

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05

**Anders Humla
hälsar er välkomna!**



Graess Ponsala AB

Engwall & Claesson

TEKNOS

Stockholms
mest kompletta
färghandel

Norra

Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra

Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



FÄRGSCALAN
ProfssButiken

Tapeter | Färg | Verktøy | Service
www.fargscalan.se



CAPAROL FÄRG

GÖTEBORG (HK), Marieholmsgatan 124, tel 031-750 52 00
BORÅS, Olovsholmsgatan 27, tel 033-10 85 35
GÄVLE, Södra Kungsgatan 59, tel 026-60 09 10
JÖNKÖPING, Kämpesvägen 21, tel 036-16 42 30
MALMÖ, Agnesfridsvägen 178, tel 040-21 05 40
MALMÖ, Höjdrodergatan 29, tel 040-691 74 90
MÖLNDAL, Ågatan 30, tel 031-27 65 11
NACKA, V Finnboavägen 1, tel 08-568 483 90
SKÖVDE, Södra Metallvägen 3, tel 0500-48 28 90
STOCKHOLM, Ringvägen 151, tel 08-641 30 27
STOCKHOLM, Västberga Allé 26, tel 08-120 794 00
STOCKHOLM, Norrtullsgatan 61, tel 08-527 533 80
STOCKHOLM (Bromma), Archimedesvägen 1-3, tel 08-28 21 65
UMEÅ, Parkvägen 7, tel 090-12 13 41
UPPLANDS VÄSBY, Kanalvägen 3B, tel 08-684 440 70
VÄSTERÅS, Klockartorpssgatan 16, tel 021-81 11 30
V:A FRÖLUNDA, Klangfärgsgatan 15, tel 031-721 24 55
ÖREBRO, Adolfsbergsvägen 4, tel 019-27 50 45

VI FINNS ÄVEN REPRESENTERADE PÅ
FLER ORTER VIA VÅRA ÅTERFÖRSÄL-
JARE! GÅ IN PÅ WWW.CAPAROLFARG.SE



FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN

HUSFÄRGER SOM ANDAS

RÖDFÄRG

**Brytbar Slamfärg,
Fasadfärg och Linoljefärg**

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3
791 07 FALUN
Tel: 023-70 57 40, Fax: 023-351 48
www.faluvapen.com

ELD & VATTEN

BRANDTRYGGAR BYGGNADER

Brandskyddslack & Färg för trä, stål,
betong. Många små & stora
prestigebyggen är brandsäkrade med
lösningar från Eld&Vatten.



0303-65420
www.eldochvatten.se
info@eldochvatten.se
Hyvelvägen 3, 444 32 Stenungsund



FÖNSTERRENOVERING

**AUKTORISERAD
FÖNSTERSPECIALIST**



Målmästare!

- Fler fönsterjobb till måleriet.
- Auktorisera Ditt företag.

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**



KASSOR & KASSASYSTEM



**Vi har moderna kassalösningar
för måleriets butiker.**

Fackhandelsdata är färghandelns ledande
butiksdatalleverantör. Många måleriföretag
med butik har valt oss som sin kassalverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränna
Tfn: 08-447 56 00 • Tlx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

KONSULTUPPDRAK/DATA



BYGG & MÅLERIKONSULT

Kalkyltjänster - Mängdförteckningar

Vi erbjuder marknadens mest attraktiva kalkyler

Vi arbetar i hela Sverige!

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com

Måleri prisböcker**Värderingstjänst måleri****Kalkyl / mängdsystem**

08-776 30 90

Konsult / kalkyluppdraginfo@MaleriRad.se**Fakturasystem**

Se videos & läs mer på hemsidan:

Offert / anbuds-systemwww.MaleriRad.se**Projekt & tidsrapporteringssystem**

Målerikonsult sedan 1983

Utbildningar (kalkylering måleri)

MaleriRåd

PENSLAR & SPACKLAR MM

Gnesta Penseln AB

*Störst på naturborstpenslar
för ALLA färgtyper*

Vi för ett brett urval av:

- Ådrings- & marmoreringsverktyg
- Konstnärs- & dekorationspenslar

Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

Mäster
Proffsens val

Ta långlunch!**Bra penslar spar tid!**

Tel: 08-80 21 60 • www.master.nu

**ANZA**www.anza.se

Hyr eller köp
alla typer av
ställningar och stegar

Zip-UpTel 08-97 04 80
www.zipup.se

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 08-34 76 90 eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

VERKTYG

SLIPA OCH POLERATrä, lackade ytor,
sten och metall.

1400 W. Många
tillbehör. Finns
med Ø125 eller
Ø150 mm
slipplatta.

**SUPRAFLEX | SE 14-2**Gör ditt jobb *enkla och snabbare!*

Välkommen!
Flex Scandinavia AB
Telefon: 054-52 20 00
www.flexscandinavia.se

FLEX
Das Original

STEGAR & STÄLLNINGAR

Layher levererar

- ▶ Hantverkarsställningar
- ▶ Rullställningar
- ▶ Ställningssläp
- ▶ Pålitliga och snabba leveranser
- ▶ Tillverkning i Tyskland

www.layher.se

Layher

Mer möjligheter. Ställningssystemet.

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

STOPPA TJUVEN

Greiff har hjälpt flera av sina målerikunder att gömma och installera GPS i sina färgsprutor.

Detta har resulterat i att vi tillsammans med Polisen lyckats ta fast flera tjuvar och dessutom fått tillbaka många av de stulna färgsprutorna!



Airlessco LP955 - Vår nya högtryckare **39 000:-**

(Ord. 49 900:-)

Komplett med 15 meter färgslang
och Graco långskaft. Värde 7 000:-.
(Hyrköp 36 mån GPS ingår 1090 kr/mån)
GPS-paket ingår.

Airlessco SL1250 - Kraftfull högtryckare **49 000:-**

(Ord. 59 900:-)

Komplett med 15 meter färgslang
och Graco långskaft. Värde 7 000:-.
(Hyrköp 36 mån GPS ingår 1450 kr/mån)
GPS-paket ingår.



Ring oss så berättar vi hur vi kan hjälpa just ditt måleri!

LEVERANTÖR AV MASKINER OCH REDSKAP TILL MÅLERIET

Kontakta oss på:
Tel 08-88 56 80
info@greiffab.se

greiff

- Vi underlättar för målare

Mer info på:
www.greiffab.se

FESTOOL

Festool FinansieringPLUS

via Siemens Financial Services



Mer Festool på en och samma gång

- Låg och fast månadskostnad
- Ingen handpenning
- All-inclusive-garanti på köpet
- Ingen automatisk avtalsförlängning
- Efter 3 år köps verktygen loss till ett lågt restvärde

festool.se/finansieringplus