

MÅLAR mästaren

Nr 3/2022 · Årgång 61
Medlemsorgan för
Måleriföretagen i Sverige

Hos Dryft finns inga höga hästar

Rolf Bladh tar en titt i backspegeln

Wilma från Grästorp tog hem guldet

TEKNOS

FERREX® COMBI ROSTSKYDDSFÄRG FÖR METALLYTOR





VATTENBUREN 2 I 1 ROSTSKYDDSFÄRG FÖR METALLYTOR

- Kombinerad grundfärg och toppfärg
- Ingen separat grundfärg behövs
- Nyanseringsbar
- Mycket högt korrosionsskydd
- Enastående kulör- och glansbehållning
- Utmärkt för underhållsmålning
- Halvmatt

PRIMER & TOPCOAT 2 in 1 COMBINED IN ONE

CORROSION CLASS UP TO C5

www.teknos.se

MÅLAR mästaren



OMSLAGSBILD:
Wilma Engelbrektsson, som går årskurs två på De la Gardiegymnasiet i Lidköping, tog hem vinsten i Måleri-SM i Växjö den 10 till 12 maj. Tävlingens tema var ”Våga synas”.
Foto: Per Hansson.









ÄGARE:
Måleriföretagen i Sverige AB
Ordförande: Johan Trygg

ANSVARIG UTGIVARE:
Pontus Sjöstrand
Vd Måleriföretagen i Sverige

Kansli:
Besöksadress:
Skeppsbron 40
Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:
Box 16286
103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se
E-post: info@maleriforetagen.se

REDAKTION OCH ANNONSAVDELNING:
Reidar Hansson Annons AB,
Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.
Tel. 070-747 42 82.
E-post: info@malarmastaren.se

UTGIVNINGSPLAN 2022

Nr	Material	Utgivning
4	*vecka 29*	*vecka 32*
5	*vecka 39*	*vecka 42*
6	*vecka 46*	*vecka 49*

TRYCKERI:
Åtta.45

4 **Ledaren**
6 **Aktuellt**
8 **Hos Dryft finns inga höga hästar**
14 **Hallins Måleri tummar aldrig på kvaliteten**
18 **Rolf tar en titt i backspegeln**
22 **Yrkes-SM**
26 **Den röda färgen som sätter prägel på Sverige**
28 **På gång inom Måleriföretagen**
32 **Karriärvägar**
34 **Nya medlemmar**
36 **Efterlängtat branschmöte på Nordbygg**
42 **Produktnytt**
44 **Yrkesbutiken och Måleriguiden**



En intensiv vår går mot sitt slut och en efterlängtad sommar med kongress 2022 är snart här

– Måleriföretagen 2.0 fortsätter sin resa in i framtiden

Efter två års uppehåll på grund av pandemin var det äntligen dags för ett efterlängtat Måleri-SM i Växjö. En talangfull skara med nio finalister tävlade i tre intensiva dagar där en vinnare till slut korades. Det var dock flera segrare i detta välbesökta och välarrangerade Måleri-SM. Jag vill rikta ett stort tack till alla engagerade funktionärer, tävlande och övriga deltagare som alla gjorde en fantastisk insats. Dessutom fick vi kunglig glans genom ett trevligt besök av Prins Carl Philip som visade ett stort och genuint intresse för måleriet och de duktiga finalisterna.

Vi fortsätter också vår viktiga och breda satsning – En ny framtid - för att locka fler ungdomar till en yrkesutbildning där det finns en framtid. Vi behöver alla inom bygg- och installationssektorn tillsammans med både transportsektorn och delar av industrin fortsätta att driva frågan om att säkra kompetensförsörjningen till näringslivet på lång sikt. Det behöver göras på alla nivåer; nationellt, regionalt och lokalt. Måleriföretagens satsning för att locka fler ungdomar men även yrkesväxlare till måleriyrket är en del av flera viktiga insatser som är helt nödvändiga.

Som ett led i att fortsätta utvecklingen av Måleriföretagens organisation genomfördes en ordförandekonferens där samtliga regionordföranden gemensam tillsammans med ledningen för att diskutera och samla sig runt en samlad verksamhetsplan. När våra engagerade huvudmän och förtroendevalda tillsammans med Måleriförtagens duktiga medarbetare gemensamt skapar medlemsnytta - då händer det något riktigt bra. Med fokus på att vara en kompetent, samlad, engagerad och välorganiserad arbetsgivar- och branschorganisation möter vi nu framtiden och tar oss an alla viktiga utmaningar.



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige

Vi har nu tagit ytterligare ett steg i vår gemensamma resa för att möta framtiden – Måleriföretagen 2.0 – och är rustade med engagemang, framtidstro och ett gemensamt brinnande intresse för måleribranschen.

Vi måste också konstatera att det är en utmanande tid för våra medlemsföretag med hänsyn till den osäkerhet som råder i vår omvärld och som påverkar de ekonomiska förutsättningarna, branschen, sektorn och hela det svenska näringslivet. Med en inflation på över sex procent och en kommande avtalsrörelse måste vi redan nu vara väl förberedda inför våren 2023. Det har sannolikt aldrig varit så viktigt som nu att Industriavtalets funktion som märkessättande ryggrad i en mycket osäker och svår tid får bekänna färg på riktigt. Vårt förberedande arbete inför kommande avtalsförhandlingar är i full gång och vi måste som parter bidra till att på alla nivåer ta ansvar i en svår och svårbedömd tid så att det svenska näringslivet ska klara en hållbar och grön omställning på lång sikt.

Nu ser vi fram emot en efterlängtad sommar där vi får möjlighet att ladda batterierna inför en intensiv och spännande höst med många utmaningar.

Glad sommar och hoppas vi ses på kongressen den 17 juni!





Låt Wood Tex göra jobbet åt dig



Produkterna för dina utomhusprojekt

- **Bra täckförmåga** - snabbt och bra resultat
- **Kort torkningstid** - effektivare målning
- **Svanenmärkt** - miljövänlig utomhusmålning

MILJÖMÄRKT

Ta kontakt med din Flügger-representant eller närmaste Flügger-butik för mer information.

Flügger COLORS THAT MATTER

Osäkert läge bromsar svensk konjunktur

Räntehöjningar, produktionsstörningar och höjda prisnivåer bromsar svensk tillväxt. Det visar Svenskt Näringslivs senaste konjunkturrapport. BNP-tillväxten väntas bli 2,5 procent 2022 och 1,5 procent 2023.

Världsekonomin har på kort tid drabbats av två utbudschocker. Först kom pandemin med störningar i produktion och leveranskedjor och sedan Rysslands anfallskrig mot Ukraina som ytterligare minskar utbudet av energi, metaller och spannmål. Detta pressar upp priser varför inflationen i världsekonomin stigit kraftigt. Många av de råvarudrivna effekterna kommer att avta, vilket gör att inflationen ökar långsammare framöver. Osäkerheten om den framtida prisutvecklingen är dock fortsatt stor. Inflationen bedöms falla tillbaka till 2,6 procent 2023 (KPIF).

– Vi ser nu en kraftig uppgång i inflationen som drivs av en utbudschock. Det viktiga nu är att inte skapa en löne- och prisspiral genom kompensation via kraftiga löneökningar. Det skulle riskera att skapa en mycket negativ och farlig utveckling för svensk ekonomi, säger Sven Olov Daunfeldt, chefsekonom för Svenskt Näringsliv.

Arbetslösheten beräknas fortsätta sjunka ned till 7 procent 2023. Efterfrågan på arbetskraft är hög men företagen har svårt att hitta rätt kompetens.



Sven Olov Daunfeldt, chefsekonom Svenskt Näringsliv. *Foto: Sören Andersson*

Ny guide förebygger risken för bullerskador

Många arbetar varje dag i bullriga miljöer, något som kan leda till allvarliga hörselskador som tinnitus och nedsatt hörsel. Bullerguiden är ett kostnadsfritt stöd för företag i arbetet med att minimera riskerna med buller.

Buller, det vill säga icke önskvärt ljud, kan vara både störande och skadligt för hörseln. Buller är en vanlig orsak till godkända arbetssjukdomar enligt statistik från Afa Försäkring.



Det är viktigt att mäta bullernivåerna på arbetsplatsen. Bullerguiden ger tips på flera verktyg att använda. *Foto: Tobias Ohls*

Om bullret är kraftigt kan man även drabbas av en tillfällig hörselnedsättning, även om man bara utsätts under en kort stund. Långvarig och kraftig exponering för buller kan ge permanenta skador.

– Det är såklart viktigt att arbeta förebyggande för att undvika hörselskador. Bullerguiden är ett bra verktyg för att få bättre koll på riskerna och vilka åtgärder som behövs, säger Berndt Jonsson på Byggföretagen.

Guiden innehåller fakta om hälsorisker och lagstiftning på området samt stödmaterial i form av checklistor och verktyg för praktisk vägledning i arbetsplatsens systematiska arbete med buller.

Bullerguiden är framtagen av Prevent tillsammans med IF Metall, Teknikföretagen, Industriarbetsgivarna, Byggnads och Byggföretagen.

– Vi har gemensamt tagit fram Bullerguiden för att ge arbetsgivare och skyddsombud ett bra stöd i det förebyggande arbetet. Med ett väl fungerande förebyggande arbete kan man minska risken att anställda utsätts för skadligt buller, säger Christer Roos på Byggnads.

Bullerguiden går att ladda ner på: www.prevent.se/buller

Företagen satsar miljarder på yrkesutbildningar

Åtta av tio företagare har svårt att rekrytera och år 2035 kommer Sverige att sakna närmare 300 000 yrkesutbildade, visar en ny rapport från Svenskt Näringsliv. För att lösa problemen lägger företag runt 3,5 miljarder på egna utbildningar. Rapporten, som släpptes i samband med World Skills Swedens yrkesutbildningsvecka, visar bland annat att för få elever söker till gymnasiets yrkesutbildningar samt att kompetenskrisen hindrar företagen att växa och är ett stort hot mot svensk konkurrenskraft.

Måla för miljön

I Naturskyddsföreningens rapport ”Andra hand i första hand” kan man läsa att genom att måla om sina köksluckor i stället för att byta ut dem, kan man i stället för att belasta miljön med 318 kilo avfall, komma ner i nio kilo avfall. Dessa siffror han man fått fram genom att granska produktionsmetoderna på de olika scenarierna.



ANZAPRO.SE

OSLAGBAR RÄCKVIDD.

SMART FÖRVARINGSASK MEDFÖLJER

Gå med i gruppen **Anza Pro** på Facebook!



ANZA PLATINUM PRO MAX STROKE 120MM

Platinum Pro Max Stroke blå borst har en unik sammansättning som ger dig högre kapacitet och mer målad yta per drag samt fördelar färgen jämnt på fasaden. Specialutvecklat och förlängningsbart skaft som skonar rygg och handled. Fasadpenseln har en smart förvaringsask som håller färgen fuktig upp till 2 veckor.

ANZA PRO

WE KNOW WHAT IT TAKES

Hos Dryft finns inga

Att som nyetablerat stort byggföretag med måleri i fokus ge sig rakt in på privatmarknaden är en ny företeelse i branschen. Men förutom att bana ny väg på marknaden har uppstickaren Dryft även ambitionen att förändra kulturen i hantverksbranschen och höja statusen på dess yrken.

På Dryfts huvudkontor i Solna myllrar det av människor. Om man inte visste att det var ett byggföretag skulle man lätt kunna tro att man hamnat hos ett techbolag. Till övervägande delen unga människor rör sig runt i kontorslandskapet och stämningen är på topp.

– I det här rummet sitter de olika hantverksenheterna och deras teamledare, berättar Daniel Lindgren, en av grundarna av företaget.

Han visar runt i lokalerna och konstaterar att de redan efter två år blivit för trånga och därför ska hela företaget flytta till hösten.

Och faktum är att Dryft inte är ett renodlat hantverksföretag utan de jobbar okonventionellt på många sätt. Företaget har egna it-utvecklare som har tagit fram och vidareutvecklar egna processverktyg.

– Techbolagen kollar på oss och tycker att vi är ett byggbolag och byggbolagen kollar på oss och tycker att vi är ett techbolag, sammanfattar Daniel.

Vill förändra branschen

Förutom en väldigt standardiserad och effektiviserad kundhantering finns det också en hel del annat som skiljer Dryft från många andra företag. Och det mesta bottnar i Daniels eget missnöje med sådant han upplevt under många år i måleribranschen.

– Under mina år som målare och så småningom projektledare i ett stort måleri, såg jag allt som fungerade dåligt i branschen. När jag var med och startade Dryft var det med syfte att förändra byggbranschen, förklarar han och pekar ut de tre områden som han och de båda andra grundarna ansett som mest utvecklingsbara:

– Det gäller digitaliseringen, kundhanteringen och företagskulturen, säger Daniel och skräder inte orden när han pratar om den jargong som han menar är vanlig på många byggen, hur han tycker att man som "knegare" ofta behandlas illa av arbetsgivare samt hur illa han tycker om den "machokultur" som exkluderar människor ur branschen och håller tillbaka utvecklingen. Allt detta är sådant som han och kollegorna har bestämt sig för att aldrig tillåta inom Dryft.



Dryfts målgrupp är privatpersoner och företaget har lättfattliga beställningslösningar på de flesta tjänsterna.

Många olika yrkesgrupper

Tillsammans med Johannes Ivarsson och Magnus Petersson, som har en bakgrund inom finansbranschen och som strategikonsult, startade han företaget, som under resans gång har fått många nya delägare och finansiärer. Från att ursprungligen bara ha jobbat med måleri, har verksamheten utvecklats till att erbjuda totallösningar inom byggbranschen. I dagsläget har de även snickare, plattsättare, rörmokare och elektriker i bolaget. Sedan starten 2020 har de växt till 130 medarbetare och fortfarande anställer de cirka sex nya medarbetare i månaden.

– Allting bygger på en idé om att när man sätter samman människor med många olika bakgrunder, då händer det något nytt och man kan utvecklas. Det handlar om mångfald i allra högsta grad, men i detta fallet gäller det kompetens.

Målgruppen är privatpersoner och företaget har utvecklat lättfattliga beställningslösningar på alla tänkbara tjänster och produkter, allt från att installera en laddbox till att byta ut en läckande kran. För den kund som vill ha ett målerijobb utfört, finns det också smarta lösningar för att räkna ut pris på tjänsten och beställa den.

– Man ska inte behöva ringa och jaga en hantverkare och vänta i evigheter på att få jobbet gjort. Hos oss kan man beställa arbetet och få veta direkt när det blir utfört och vad det kostar.

Satsningar inom psykisk hälsa och jämställdhet

Hela tillvaron för hantverkare på Dryft är digital. All projekthantering sker i telefonen, där också en intern kommunikationsplattform finns. Man kan lägga in ett meddelande om man blir klar tidigare med ett jobb och erbjuda sig att hjälpa någon som inte hunnit klart med sitt.

För att skapa en företagskultur som är inkluderande och attraktiv för medarbetarna, har Dryft även vidtagit många

höga hästar



Huvudkontorets lokaler är urväxta redan efter två år och nya lokaler väntar till hösten. Fr.v. Anton Wiberg, Daniel Lindgren, Magnus Petersson och Pernilla Lundgren.

andra åtgärder. De toppar upp föräldrapenningen i sex månader under barnets första ett och ett halvt år, erbjuder alla anställda tio gångers gratis psykologsamtal för att motverka stigmatiseringen av psykisk ohälsa och har gratis mensskydd.

– Vi har också regelbundna framtidsmöten med alla medarbetare. Där pratar vi om hur man ser på sin framtid och vill utvecklas inom företaget, säger Anton Wiberg, enhetsledare för målerisidan.

Kollegan Pernilla Lundgren som är avdelningsledare för måleri, berättar också om hur alla nyanställda får en gedigen introduktion med regelbunden uppföljning under provanställningen, samt en mentor som hjälper dem in i bolaget på ett bra sätt.

– Vi är väldigt noga med vilka vi anställer och det är viktigt att alla tänker lika och jobbar åt samma håll. Vad man har för värderingar märks först när man har kommit ut på fältet och börjat jobba, säger hon.

Forts. på nästa sida.



En av företagets grundbultar är att alla anställda ska ha samma grundläggande värderingar.



Josefine Clazon som jobbar som kundkoordinator och fördelar jobben till de olika hantverksenheterna.



Pernilla Lundgren och Anton Wiberg berättar om hur de tar emot nyanställda.

Utmanande att hantera många projekt

Att bygga ett företag så snabbt som Dryft har vuxit fram är naturligtvis även förenat med en del gupp på vägen. När Anton och Pernilla får frågan om vilka utmaningar de tampas med blir de allvarliga och berättar att visst finns det saker som är problematiska med att växa fort och försöka bana ny väg.

– Vi har många utmaningar. Att få de olika enheterna att jobba smidigt tillsammans är en. För många går det av gammal vana att man ser till sitt eget skrå i första hand, men det jobbar vi aktivt med att få bort. Att ha så många olika projekt igång samtidigt som vi har kräver också mycket. Även om vi försöker lämna luft emellan jobben, så blir det tajta scheman ibland, konstaterar Anton Wiberg.

– Att få alla att hänga med i digitaliseringen är också en utmaning, fyller Pernilla i.

Hon hade själv väldigt liten erfarenhet av digitala verktyg efter att ha jobbat som målare under många år, men tycker att hon fick starta på sin egen nivå och fick bra stöd i att lära sig systemen.

– En stor fördel är att företaget är helt prestigelöst och att ingen sätter sig på några höga hästar. Här är det hantverkarna som är stjärnorna och vi andra är stödfunktioner, slår hon fast.

På frågan om hur mycket de har tänkt sig att växa svarar Anton med självsäkerhet och utan tvekan:

– Härnäst öppnar vi filial i Uppsala och därefter väntar Göteborg, Malmö och Oslo. Om tre år omsätter vi en halv miljard.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Fakta

Namn Anton Wiberg

Bakgrund Traditionell lärling, målare, arbetsledare, projektledare och egen företagare inom måleri innan rollen som enhetsledare för måleri på Dryft.

Bästa med måleribranschen Att få jobba med fantastiska människor och se andra växa och utvecklas.

Favoritverktyg Färgsprutan 595:an

Drivkraft Att få möjlighet att påverka verkligheten för hantverkarna och ge kärlek och uppskattning till den stora massan människor i branschen som sliter varje dag men som sällan får den uppskattningen de förtjänar, knegarna.

Oanad talang Det tisslas och tasslas om att jag bakar fantastiskt goda bullar.

Branschens stora utmaning – fler måleriföretag blir generalentreprenörer

Rolf Bladh, Måleriföretagen, hoppas på att utvecklingen mot att fler måleriföretag stöds av starka ägare, kommer leda till att fler ser möjligheten att som general styra entreprenader där den största andelen av arbetet består av måleri. Detta oavsett om det är en total eller utförandeentreprenad.

– Det kräver att man har kapacitet för att hantera både hela det juridiska ansvaret som det medför, men även har kapacitet att projektleda det. Vinsten är att, förutom att man tar ett samordningsarvode från beställaren, att måleriföretaget har betydligt större kontroll över projektet, säger han och tillägger:

– Det är sådana frågor som vi som branschorganisation behöver arbeta med framöver, förutom att anpassa kollektivavtalet som vi redan jobbar med, för att ge förutsättningar för arbetsgivare att skapa bra och starka företag för de anställda att arbeta i.

Han menar att Måleriföretagen som organisation måste bli ännu bättre än vad de redan är på att lyssna med örat mot marken för att fånga upp de förändringar som sker och anpassa sig till hur utvecklingen ser ut. Detta är ett ständigt utvecklingsarbete för organisationen.

DEN MODERNA RÖDFÄRGEN

Har bättre sträckförmåga

Ger längre ommålningsintervaller

Välj bland fler än 200 kulörer

Färgar inte av sig som rödfärg

Fäster på tidigare rödfärgsmålade underlag



Med samma enkla hantverk men med längre ommålningsintervall

Falu Fasad fäster på alla trärena underlag. Färgen möjliggör också kulör- och kvalitetsbyte på tidigare målade fasader. Stort kulörurval. Kan även fås som industriellt pålagd första strykning för färdigmålning efter uppsättning.

Vår grundläggande idé när det gäller färg för träfasader är att färgen skall låta virket andas och ge ägaren så lite arbete som möjligt.



FALU VAPEN
HUSFÄRGER SOM ANDAS

Box 7033, 791 07 Falun Tel 023-70 57 40 | falu.vapen@rotmotaverken.se | faluvapen.se





Nordsjö stärker sin närvaro i Göteborg med ny proffsbutik i Högsbo

Den nya butiken har ett strategiskt bra läge då den täcker upp den sydvästra delen av Göteborg där Nordsjö tidigare har saknat en distributionspunkt för yrkesmålare.

– Vi har under en period sökt efter ett bra butiksläge i den sydvästra delen av Göteborg och det är väldigt positivt att vi nu är på plats i Högsbo och kan öka vår närvaro, aktivering och service till yrkesmålare i Göteborg, säger Klas Tengroth, ansvarig för AkzoNobels butiksverksamhet i Norden.

Denna etablering är i linje med AkzoNobels strategi för sina egenägda butiker, som bygger på att renodla sortimentet med fokus på färg och färgrelaterade produkter samt ett ökat fokus på det professionella kundsegmentet och en starkare närvaro på större orter.

Utöver en ny viktig distributionspunkt, så har AkzoNobel även förstärkt sin säljorganisation i Göteborgs-regionen med John Sandholm, som kommer arbeta nära företagets proffskunder.

– Att vi nu genom en ny distributionspunkt för yrkesmålarna i Göteborgs-regionen samt en utökad säljorganisation med John får möjlighet att ytterligare växa tillsammans med våra proffskunder är oerhört viktigt för båda parter, säger Magnus Persson, försäljningschef för yrkesmålare i Sverige.

Yuliia från Ukraina fick jobb direkt

En dryg månad efter att Yuliia Shevtsova, tillsammans med sin dotter, flytt från Ukraina till Sverige hade hon en tillsvidareanställning på Örebro Måleri.

– Det känns väldigt bra att vi kan bidra till att skapa mening för någon som behövt fly, säger Alexander Jöbo, Örebro Måleri.

Alexander stod själv och målade när telefonen ringde och en person som jobbade som volontär på ett flyktingboende berättade att hon hade kontakt med en kvinna som hade 17 års yrkeserfarenhet som målare i hemlandet.

– Hon frågade om vi kunde hjälpa henne och det ville vi självklart. Hon började hos oss på skärtorsdagen och det har fungerat hur bra som helst. Det kan skilja sig lite åt i vissa metoder, men hon är en duktig hantverkare, säger Alexander.

Genom sina kontakter har företaget även kunnat hjälpa Yuliia och hennes dotter med både bostad och annat som de behöver för att kunna etablera sig i Sverige. Och även om de är nöjda med att ha fått en ny duktig medarbetare, är de medvetna att de kan behöva släppa henne framöver.

– Naturligtvis vill hon återvända hem så snart det går och det är ju också vad vi hoppas på för hennes del. Vi är glada så länge hon kan vara kvar hos oss.

Text: Lo Bäcklinder





34 nya guldpenslar

För 20:e året i rad, kommer snart 34 elever utspridda i hela landet, ta emot Guldpenseln på sin studentdag. Genom att dela ut det ärofyllda diplomet och guldsmycket vill Alcro i samarbete med Svenska Målareförbundet uppmuntra duktiga, blivande målare.

– Det känns väldigt fint att belöna dessa elever med Guldpenseln och det ska ses som en fin merit att ha med sig denna utmärkelse när man ska ta sitt första kliv ut i arbetslivet. Det är verkligen roligt att vara med att lyfta våra blivande yrkesmålare på detta sätt, skriver Therese Skoglösa på Alcro.

Eleven ska ha visat goda studieprestationer, stort yrkesintresse och gott kamratskap. Avsikten med Guldpenseln är att uppmuntra och belöna ambitiösa elever och visa möjligheter till vidareutveckling samt att skapa stimulerande kontakter mellan målarelever från olika delar av Sverige.

CAPAROL

2 strykningar räcker

– maximalt effektiv, maximalt lönsam

Med Caparols unika MAX2-teknologi behöver du aldrig måla mer än två skikt. Oberoende av om fasaden är omålad, transportgrundad eller delvis renskrapad. MAX2 strykningar räcker alltid.

Unikt och effektivt, utan begränsningar:

- ★ supermatt eller halvmatt yta
- ★ UV-skydd bevarar kulör och glans
- ★ självrengörande yta
- ★ avancerat 3-stegs mögelskydd

CAPAROL TWICE TEKNOLOGI
MAX 2 MAX
2 STRYKNINGAR RÄCKER ALLTID



MAXIMALT TRÄSKYDD
CAPAROL

Mer om Caparols målningssystem: **caparol.se**



Magnus Olsson har arbetat i måleribranschen i hela sitt yrkesliv och har många tankar om vad han skulle vilja förändra.

Hallins Måleri tummar aldrig på kvaliteten

Med sina 150-åriga anor är Hallins Måleriservice i Jönköping närmast en institution. Men trots stabil och långvarig verksamhet tampas de med samma utmaningar som många andra mindre företag i branschen.

I välskötta lokaler i Jönköping, med hisnande utsikt över Vättern, har Hallins Måleriservice sin bas. Här har de lager, verkstad, kontor, en liten butik och dessutom utrymme för kundmöten eller personalträffar.

– När våra målare jobbar i närheten kommer de ofta hit och fikar. Vi trivs otroligt bra här, säger Magnus Olsson, vd och ägare.

Han bjuder på kaffe och berättar om hur företaget vuxit fram ur den ett och ett halvt sekel långa historien som började med målaren Frans Oskar Hallin som gifte sig med Maria Thorman i slutet av 1800-talet. Också hon kom från en släkt där målaryrket gått i arv. Deras son startade så småningom firman B.G. Hallin och Larsson 1911. Därefter har måleriet följt familjen genom flera företag, en försäljning och till sist Hallins Måleriservice i Jönköping som startades 2005 av Frans Oskars och Marias barnbarnsbarn Michael och Jonas.

Vill gärna dela ansvaret

– Jag kom in som delägare 2017 då Jonas ville kliva av och bli konsult. Jag drev bolaget tillsammans med Michael fram till 2021 och sedan dess är jag ensam ägare och vd, men skulle gärna dela det med någon som brinner lika mycket för det som jag gör, förklarar han.

När han började i företaget hade han redan en gedigen erfarenhet från både måleri- och färgbranschen. Efter en rivstart i yrket då han tog hem guldet i Måleri-SM 1999, hamnade han så småningom i en färgbutik som ägdes av dåvarande Hallin och son. Därefter gick han över till Akzo Nobel där han jobbade mellan 2004 och 2017 och blev så småningom ansvarig för deras industrifärgförsäljning i Sverige, Finland och Baltikum.

Värderar yrkesstoltheten högt

Den långa branscherfarenheten ligger till grund för Magnus djupa känsla för målerihantverket och den delar han med projektledaren Fredrik Uddén som också har en lång bana i såväl branschen som i företaget.

Forts. på sidan 16.

AkzoNobel

Nordsjö PROFESSIONAL

SÅ FICK DEN GAMLA PLÅTFASADEN NYTT LIV

Se hur det norska lagret Second Space förvandlades från grått till knallgult. Med Nordjös Metal Facade målades 3 300 kvadratmeter plåtfasad.





Fredrik Uddén och Magnus Olsson sätter yrkesstoltheten väldigt högt.



Noa Svensson fixar det sista inför besiktningen.

– Jag har jobbat i företaget sedan jag var färdigutbildad, min pappa jobbade här hela sitt yrkesliv och likaså min bror, berättar han.

Han och Magnus hamnar snabbt i ett resonemang om vikten av att aldrig tumma på sin yrkesstolthet och att till exempel offerera ett spacklingsjobb utan att få göra måleriarbetet. Hur ska man då till exempel kunna förhålla sig till garantin på jobben när man inte gör hela arbetet, undrar de. De pratar också länge om hur socialt krävande yrket kan vara.

– Jag har varit med om att kunder har fallit mig i armarna och gråtit samtidigt som de berättar om sina problem. Det blir så om man är hemma hos någon i deras hem under en hel vecka och blir bjuden på kaffe, förklarar Fredrik.

Mest privatkunder

I stort sett alla deras kunder är fastighetsbolag eller privatpersoner och de arbetar till största delen i människors hem medan de bor kvar. Detta kräver en fingertoppskänsla som är en nödvändighet att de anställda besitter. Och med ledning av alla de positiva kommentarer som de samlat på hemsidan, verkar det som om det målet är uppfyllt. Målarna får beröm för att de är trevliga och håller rent omkring sig, planeringen och återkopplingen lyfts fram i positiva ordalag och resultaten hyllas. Så även om de kan visa upp många prestigefyllda referensobjekt, ser de de nöjda kunderna som det viktigaste beviset på att de lyckas.

– Vi är noga med vilka vi anställer och ett av mina knep för att avgöra om vi satsar rätt är att fråga hur gärna den vi intervjuar vill jobba hos oss. Om jag får svaret "sex eller sju" på en tiogradig skala, då är det inte rätt, säger Magnus.

Han har många tankar och åsikter om branschens utveckling och vad man skulle kunna göra för att motverka svårigheterna kring kompetensförsörjningen, som han ser som branschens största utmaning. Att aldrig tumma på arbetets kvalitet och att lyfta fram möjligheterna till karriärutveckling, är bara några av de områden som han belyser under intervjun. Han är aktiv i Måleriföretagens Småföretagargrupp och där driver han även frågan om provanställningens längd.

– Jag skulle vilja att den var sex månader istället för tre, som det är nu. Det går inte att lära känna en person på så kort tid och det gör att man inte vågar chansa, säger han.

Sätter sågen i det perfekta jobbet

I slutet av intervjun besöker vi ett objekt som företagets målare håller på att avsluta i en fastighet i centrala Jönköping. Trots att besiktning pågår i en del av huset och alla jobb skulle ha varit klara, så är det fortfarande fullt med hantverksgrupper som springer om varandra i andra delar och som jobbar febrilt för att få allt färdigt. Verktyg, maskiner och människor som jobbar axel mot axel, fyller lokalerna.

– Så här ser verkligheten ut. Den stora frustrationen som man känner när man behöver gå tillbaka och göra om en vägg, för att någon sågat upp den då de missat att dra fram ledningarna, handlar om att någon sätter sågen i det perfekta jobb som man precis gjort färdigt, konstaterar Magnus och får medhåll av Fredrik.

De pressade priserna på nyproduktionsjobb gör att deras ambition är att dra ner den delen av verksamheten till noll. Inte bara tycker de att det är svårt att få jobben att gå ihop, Magnus och Fredrik menar också att det krävs särskilda egenskaper hos medarbetarna för att att trivas i den arbetsmiljön.

– För oss är målet att kunna planera jobben så att målarna har tillräckligt med utrymme för att kunna göra ett riktigt bra och proffsigt jobb, slår Magnus fast.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Fakta

Namn Magnus Olsson

Bakgrund SM-guld i måleri 1999, ansvarig för Akzo Nobels industrifärgförsäljning i Sverige, Finland och Baltikum, vd för Hallins måleriservice.

Bästa med måleribranschen Friheten i att välja sina egna jobb.

Fritidsintressen Det finns bara ett: Racing.

Brinner för Måleribranschens framtid.

Oanad talang Jag kan cykla på bakhjulet rätt långt.



A perfect match

BatteriGiraff
GEMH 18.0
Dammsugare
VCE 33 AC

Finns på lager för omgående leverans.

FLEX
this is proformance



Bläddra i
PAINT PRO

FLEX Scandinavia AB är FLEX i Sverige. Vi erbjuder även andra starka varumärken | www.flexscandinavia.se

FLEX SCANDINAVIA
Riktiga verktyg gör skillnad.

FLEX FLEXTRA LENOX WOLFF H&H EGO

Fill & Finish Premium

- Godkänd för pappersremsa enligt 320N
- Lätt att röra upp
- Finns med två olika härdtider: 30 eller 60 minuter
- Pulverspackel
- Slipbar



KNAUF DANOGIPS

knaufdanogips.se

Rolf tar en titt i backspegeln



När Rolf Bladh började på Måleriföretagen 1989 var det en slump att han hamnade just här. Men nu, 33 år senare, är han som en uppslagsbok kring branschens utveckling och kan berätta detaljer ända ner till vilket datum som en viss händelse ägde rum.

Att Rolf Bladh skulle hamna just i måleribranschen, var ingen självklarhet. I själva verket var det en tillfällighet att han sökte tjänsten som distriktsombudsman för fjärde distriktet av Målaremästarnas Riksförening.

– Jag hade träffat en tjej i Småland och behövde snabbt ett jobb för att kunna flytta till henne. Eftersom jag var ute i sista sekund, skickade jag in min ansökan med fax och fick jobbet för att de tyckte att jag visat att jag var intresserad av moderna sätt att kommunicera, minns Rolf och skrattar.

Fyllt av detaljer och årtal

Hur han hamnade i organisationen är bara en av alla historier som han kan berätta om sin tid i branschen. Berättelser fyllda av detaljer och årtal följer varandra, men först tar han avstamp i ett helt annat branschklimat än vad det är idag.

– När man tittar i anteckningar från medlingsrapporterna från min allra första tid, skriver man att ”det var svårt att veta vilken part som var vilken”, så lika tedde sig de båda sidorna. Och även jag minns hur motpartens representant och jag höll varandra vakna genom att diskutera både arbete och andra frågor när vi satt i våra respektive bilar på väg i natten efter någon sen förhandling eller annat uppdrag, säger han och fortsätter:

– Om man tittar ännu längre tillbaka, så var det en bransch som bestod nästan helt av lokala företag, istället för som idag då det finns flera nationella och till och med globala aktörer, säger han.

Han beskriver också utvecklingen från att företagen anställde målare direkt för ett objekt, vilket upphörde 1974, till de moderna företagen som finns idag och som arbetar för att behålla personalen över året. Rolf ser med intresse hur koncerner med riskkapital i ryggen vinner mark och ger branschens aktörer andra förutsättningar att parera intensivare och lugnare arbetsperioder.

ROT-avdragen fick fart på hjulen

När det gäller stora och minnesvärda händelser har han svårt att välja vilken som varit den största. Den stora byggkrisen i början av 1990-talet är dock en. Då var han och kolle-

Forts. på nästa sida.

PREPPA FÖR UTESÄSONGEN

NYHETER 2022

MÄSTER HAR DE RIKTIGT BRA VERKTYGEN FÖR MÅLA RÖDFÄRG, BEHANDLA ALTANER OCH BRYGGOR. OCH MYCKET MER.

MÅLA RÖDFÄRG

3445075/ 3445120 VINKELPENSEL/FASADPENSEL
8445004 MÅLA RÖDFÄRG SET



MÅLA RÖDFÄRG SE FILMEN

BEHANDLA ALTAN REDSKAP



STEG 1 – RENGÖRA
1119022 TERRASSSKURBORSTE
1101150 TRÄSKAFT
1109029 KOMPLETT SKURBORSTE/SET

BEHANDLA ALTAN VERKTYG



STEG 2 – SLIPA
8901150 SLIPVERKTYG & SANDPAPPER

BEHANDLA ALTAN VERKTYG



STEG 3 – BEHANDLA
271411 TERRASSDYNA
8905180 BEHANDLA ALTAN (TERRASSDYNA)
8935180 BEHANDLA ALTAN (ROLLER)
3457070/100/130 PENSLAR

BEHANDLA ALTAN SE FILMEN

NY HEMSIDA

Mäster®
WWW.MASTER.NU

gorna med och drev igenom ROT-avdraget, som ett sätt att få fart på hjulen igen, genom att uppvakta staten.

– Jag gjorde faktiskt beräkningar som godkändes av riksdagens revisorer, vilka visade att varje subventionerad krona gav tre till fyra kronor igen i statskassan, även om det gällde olika konton. Det var en spännande tid då jag mer eller mindre hade klippkort in i riksdagshuset.

Tiden då Måleribranschens Konto för Arbetsmarknadsavgifter (MKA) och semesterkassan plockades bort samt när de båda arbetsgivarorganisationerna gick samman 2015, är andra milstolpar som han lyfter fram. Och så alla minnesvärda förhandlingar naturligtvis, som har gett honom en enorm erfarenhetsbank som han kokat ihop till en enda devis:

– Jag brukar säg att ”man ska hålla sina vänner nära och sina fiender ännu närmare för att förstår hur de tänker”, sammanfattar han.

Känslan för hantverket densamma

Redan för ett par år sedan lämnade Rolf uppdraget som förhandlingschef och har varit senior advisor sedan dess. Nu går han dock i pension i augusti och hoppas på att kunna få odla sina stora intressen, som är kopplade till husbil och goda viner.

– Trots alla dessa förändringar som varit genom åren, så är dock känslan för hantverket i branschen på många sätt densamma. Även om inte målarna längre går runt mellan mästarna och letar efter objekt att få jobba på, så är det fortfarande så att de flesta vill ha sina egna penslar och verktyg som är formade och slitna på precis det sätt som passar dem.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson

Fakta

Namn: Rolf Bladh

Familj: Fru och vuxna barn samt morfar och farfar till fyra barnbarn.

Bakgrund: Född i Örebro där han arbetade inom fritidsförvaltningen. Efter utbildningen i flottan var han anställd av Svenska Seglarförbundet i nästan tio år innan han träffade Mija och flyttade till Småland.

Kommer sakna mest: Alla underbara kollegor och medlemmar.

Ser fram emot: Att äntligen ge familjen den tid de förtjänar, men även resor till Normandie för att besöka alla historiska platser, sedan vidare till Italiens vingårdar i distriktet Valpolicella.



Rolfs titlar genom åren

Distriktsombudsman, branschkonsult, regionchef, rådgivare, företagsrådgivare, förhandlingschef och senior advisor.

De största branschhändelserna genom åren

1991 Första Måleri-SM genomförs i samband med kongressen.

1992 Organisationen går ur SAF med anledning av föreslagna organisationsförändringar.

1992 Målarmästarna börjar påverka riksdagen att införa ett ROT-avdrag. Det införs en första gång 15 januari 1993 fram till 1994, samt en gång till 1 april 1996 till 1997 med Målaremästarna som enda motor. 2008 återinförs det igen, men då efter insatser från hela byggsektorn.

1995 En första sondering av eventuell sammanslagning mellan Målaremästarnas Riksförening och SMS påbörjas under ett möte på Möckelsnäs Herrgård.

1997 Priset Bästa Färgmiljö delas ut i samband med kongressen.

1999 100-årsjubileet av en nationell arbetsgivarorganisation för måleriföretag genomförs i Blå Hallen i Stadshuset med 930 personer.

2003 Kongressen beslutar att Målaremästarna ska verka för att semesterkassan och Måleribranschens Konto för Arbetsmarknadsavgifter (MKA) ska avskaffas.

2005 Stor omorganisation av föreningen där lokalföreningar och distrikt försvinner och regionföreningar bildas, upptakten till en modernare arbetsgivarorganisation.

2008 Etiska regler för måleriföretagare tas vid kongressen samt avveckling av MKA.

2010 Nöjd-Kund-Garanti införs.

2011 Semesterkassan slopas.

2014 Beslut om samgående mellan Målaremästarnas Riksförening och Måleriföretagarna samt inträde i Svenskt Näringsliv.

2015 Måleriföretagen i Sverige bildas och blir medlem i Svenskt Näringsliv.

Entreprenadindex för husbyggnad och anläggning

Underentreprenader (material, löner m.fl. kostnader). Januari 2011 = 100

	Maj	Juni	Juli	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Jan 22	Feb	Mars	April
2111 Målningsarbeten i nybyggnader	128	129	129	129	129	129	130	130	130	131	131	132
2112 Målningsarbeten i ombyggnader	128	129	129	129	129	129	129	129	130	131	131	132
3049 Målningsavtalet	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125

Upplev våra matta färger för ditt hus

Bestå Arkitekt och Bestå Accent ger din fasad, dina fönster och snickerier ett perfekt skydd och en vacker helmatt yta som håller över tid.

Läs mer på alcro.se



ALCRO

Rekordpublik under Yrkes-SM

Den 10 till 12 maj var det äntligen dags för landets alla yrkesutbildade unga att återigen göra upp om titlarna i Yrkes-SM i Växjö. Mer än 170 ungdomar visade upp sin yrkesskicklighet, för ett rekordstort antal besökare, i allt från plåtslageri till kakelsättning och att vara barnskötare.

Under de senaste två åren har inga yrkestävlingar ägt rum på grund av pandemin och sannolikt bidrog det till den ystra stämning som präglade det 30 000 kvadratmeterstora evenemangsområdet i Arenastaden i Växjö. Hela 22 403 åskådare hade tagit sig dit för att följa tävlingarna.

– Årets SM har visat hur mycket vi saknat att träffas och inspireras av varandra. Stämningen har verkligen varit på topp under dessa tre tävlingsdagar med rekordintresse för våra prova-på-aktiviteter. Förhoppningsvis har vi inspirerat ungdomar att lära sig mer om de olika yrkena och få mer förståelse för utbudet av yrkesprogram. Jag vill rikta ett stort grattis till alla medaljörer som kämpat under dessa tre dagar och visat stor skicklighet inom sina yrkeskategorier, säger Jenny Pettersson, projektledare på WorldSkills Sweden.



Av de 55 yrken som deltog var 30 tävlingsyrken och 98 deltagare blev tilldelade en pallplats. Medaljörerna får nu en chans att knipa en plats i Yrkeslandslaget och representera Sverige i Yrkes-EM och Yrkes-VM.

Utöver tävlingarna bjöd Yrkes-SM även besökarna på inspiration i form av 25 uppvisningsyrken där deltagarna på plats utbildat besökarna om sina respektive yrken. Det fanns även diverse prova-på-aktiviteter på mässgolvet där besökarna själva hade möjlighet att testa sina färdigheter inom olika yrken, samt få mer information om utbildningarna.

Yrkes-SM hålls nästa gång 2024 i Karlstad.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Vinnaren Wilma Engelbrektsson i sitt färdiga tävlingsbås.

Wilma från Grästorp tog hem guldet

När domarna räknat färdigt poängen i Måleri-SM stod det klart att det var Wilma Engelbrektsson, som går årskurs två på De la Gardiegymnasiet i Lidköping, som vunnit guldet. Det var slumpen som fick henne att välja bana, men idag kan hon inte tänka sig någon annan yrkesframtid.



Grattis Wilma, hur känner du dig nu efter att tävlingen är avgjord?
– Det känns jättekul! Jag vet inte vad totalpoängen var, men jag tror att det var väldigt jämnt mellan oss tävlande.

Vad var det svåraste i tävlingen?
– Det var definitivt tidspressen. Resultaten hade varit helt annorlunda och alla hade hunnit mycket mer om vi hade haft en halv dag till på oss.

Vad kan du berätta om din fria dekoration?
– Jag gjorde en trana med röda högklackade skor som knöt an till temat "våga synas". Jag fångade upp fågeln från tapeten och färgen på skorna blev samma som på dörren.

Hur kom det sig att du valde att utbilda dig till målare?
– Jag hade tänkt att jag skulle välja ekonomi eller samhälle som många andra, men när jag träffade min lärare och coach Susanne Hallgren på en mässa så klickade det direkt och jag kände att jag ville bli målare. Och nu när jag har fått se hur roligt det är, skulle jag inte kunna tänka mig något annat yrke. Även om det är en stor skola som jag går på, har vi en bra familjekänsla i det hus där vi som går praktiska linjer håller till. Vi är bara åtta i min klass och det passar mig som kommer från den lilla orten Grästorp där det inte bor så många.

Vad är det som du tycker är roligast med måleriet?
– Det är det kreativa och att man får möjlighet att planera och lägga upp sitt jobb själv. Jag hade aldrig kunnat tro att det skulle vara så roligt som det är.

Text: Lo Bäcklinder



Ellen Berggrens fria illustration.



Under hela tävlingen filmades det och delades på alla sociala plattformar. Lärorikt för de tävlande att även hantera media.

Pristagarna i Måleri-SM

Guld: Wilma Engelbrektsson, De la Gardiegymnasiet, Lidköping

Silver: Céline Hansen, De la Gardiegymnasiet, Lidköping

Brons: Marcus Gustafson, Stiernhööksgymnasiet, Rättvik

Tävlings-momenten

Fri dekorationsmålning, max 9 poäng

Tapetsering, max 15 poäng

Målning av snickerier (dörrkarm och foder), max 16 poäng

Bildöverföring, max 16 poäng

Mått bildöverföring och schablon, max 10 poäng

Schablonering, max 5 poäng

Design, max 11 poäng

Helhet och yrkesproffessionalism, max 4 poäng

Färgnyansering, max 3 poäng

Hastighetstävling, max 11 poäng



Evelina Hjelt.



Céline Hansen.



Marcus Gustafson.





Mimmi Bengtsson.





I mitten står Annika Carlsson, marknadskoordinator på Caparol som är en av huvudsponsorerna till Måleri-SM, omringad av målande ungdomar. – Vi är med och sponsrar och på plats här för att vi vill träffa morgondagens målare och visa upp oss för dem. Förutom att göra färg så jobbar vi även aktivt med att hjälpa målarproffsen till en aktivare vardag genom en aktivitetstävling som pågår just nu. I den bjuder vi in återförsäljare, proffs och våra egna butiker till att tävla i vardagsträning.

Branschmingel på tävlingsområdet

Yrkesmålare, elever, lärare och mycket annat branschfolk möttes på Måleri-SM:s tävlingsområde i Växjö den 10 till 12 maj. De var alla eniga om att det var skönt att äntligen få mingla och vara sociala igen.

Under de tre dagar som Måleri-SM ägde rum var det febril aktivitet på den yta där tävlingen pågick. Som ett av Yrkes-SM största områden lockades många besökare att stanna en stund och se hur uppgifterna växte fram i tävlingsbåsen allt eftersom.

– Det är fantastiskt att se hur bra de tävlande presterar och hur mycket de har utvecklats sedan uttagningen. De jobbar verkligen superproffsigt och strukturerat samtidigt som de även ställer upp på intervjuer, får frågor från publiken och blir fotograferade, konstaterade Måleriföretagens utbildningsansvarige Jonas Lindberg, som var en av dem som fanns på plats under tävlingsdagarna.

Susanne Hallgren, målerilärare på De la Gardiegymnasiet i Lidköping, var även hon på plats i närheten av sina tävlande elever. Hon coachade Wilma Engelbrektsson och Céline Hansen som så småningom tog hem både guldet och silvret, men hon var redan inledningsvis stolt över sina elever och trodde på att de skulle gå långt.

– Wilma pratade jag med redan när hon gick i ettan om att hon borde tävla, då jag såg att hon hade en alldeles extra stor talang, vilket gäller även för Céline. Det är så kul att se hur de tar sig an problemen och hittar lösningar på dem, sa hon.

Emil Eriksson från Rättvik var en annan av coacherna på plats. Han har själv stor erfarenhet från tävlingsmåleriet och kanske var det detta som hjälpte honom att trimma sin adept till att ta hem bronset. Med ett guld i Måleri-SM från 2016 och ett deltagande i VM i Abu Dhabi året efter, vet Emil vad som krävs för att utföra de utmanande momenten under tidspress.

– Jag har stor hjälp av det jag lärde mig under tävlandet i mitt arbete idag. Både att kunna bryta färger och all träning i att sparmåla har gett resultat, konstaterade han.

I samklang med tävlingens tema ”Våga synas” fanns det också ett stort bord på plats där man kunde måla ett självporträtt som sedan sattes upp på en vägg tillsammans med hundratals andra målningar. Det var också möjligt att spela rollergolf, vilket lockade många till att slå några bollar.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Yrkes-SM

55 yrken – 30 som tävlar och 25 som har uppvisning

Tävlingsarenan är cirka 30 000 m²

22 403 besökare – bästa någonsin

170 tävlanden

Cirka 1 000 funktionärer



Jacob Melin och Jonas Lindberg.



Annika Book och Nina Ahlebro, Anza, huvudsponsor.
– Vi värnar om yrket och vill vara med och utveckla branschen för dem som jobbar i den. Därför vill vi vara med här och träffa alla människor i branschen. Samarbetet med yrkesmålare är väldigt viktigt för oss och det lär vi oss mycket av.



Juryarbete.



Coacherna för de tävlande.



H.K.H. Prins Carl Philip besöker målaryrkets tävlingsområde och får en pratstund med Pontus Sjöstrand, vd för Måleriföretagen.



Johan Trygg, ordförande Måleriföretagen. Wilma Engelbrektsson, lycklig vinnare av Måleri-SM samt Mikael Johansson, ordförande för Målareförbundet.



Den röda färgen som sätter prä

Under nära 100 år har man kokat rödfärg på Rötmotaverken i Falun. Än idag är platsen densamma och färgen är populärare än någonsin, även om ingredienserna och tillverkningsmetoderna har förändrats en aning.

Rötmotaverkens historia tog sin början 1926 då några herrar i byn Hosjö utanför Falun blandade ihop en målarfärg som skulle motverka röta och gav verksamheten det lite fyndiga namnet som anspelar på funktionen.

– Redan året efter var de med på en utställning för företag i trakten och fick en silvermedalj för sitt arbete. Det här diplomet fick de då och det har alltid hängt här på väggen, berättar nuvarande vd Conny Alfsson.

Några år efter starten tog företaget steget till att börja koka rödfärg under varumärket Falu Vapen, vilket syftade till Faluns eget stadsvapen och inte till skjutvapen vilket många tror. Jordpigmenten kom då från Stora Kopparbergs Bergslags AB och var en restprodukt från kopparbrytningen i gruvan. På den tiden hämtades färgen ofta av bönderna i jättelika, återanvända silltunnor.

– Sedan 2013 tillverkar Falu Vapen Färg AB en egenutvecklad rödfärg. Vi har lagt ner mycket jobb på att skapa vårt eget recept, då det inte är helt lätt att koka en riktigt bra rödfärg. Till exempel är det mycket noga vilka pigment man använder, förklarar Conny.

Återvunnet pigment

Efter att ha testat många olika pigmenttyper fastnade man till slut för en variant som produceras av en tillverkare i Tyskland som återvinner skrot från bilindustrin. Metallen finfördelas i små beståndsdelar och sänks i stora behållare med järnvitriol som är både salt och surt vilket påskyndar rostprocessen. Därefter filtreras, bränns och torkas pigmenten.



– Fördelarna med detta pigment är många. Bland annat är våra kulörer exakt desamma från år till år och de innehåller inte heller några skadliga tungmetaller. Dessutom är det ett väldigt finfördelat pigment som nästan är som damm, vilket gör att det sliter mindre på utrustningen om du sprutmålar till exempel.

Stryk på tunt

Conny förklarar att Falu Vapen även producerar en rödfärg speciellt utvecklad för sprutmålning. Den har en anpassad viskositet och är extra silad för att fungera utan avbrott vid industriell målning. Det är alltså en helt annan färg än den som är avsedd att penselmåla.

Han påpekar även hur viktigt underarbetet är innan man målar med rödfärg för att få ett bra resultat.

– Det viktigaste är att borsta bort alla lösa flagor och gamla tjocka färgskikt med en hårdare borste. Har du en för mjuk borste så polerar du bara, ytan blir blank och färgen fäster sämre. När man målar ska man måla tunna skikt för det går inte att bara kladda på med rödfärgen som många tror.



Man målar upp färgprover för att granska kulörerna noggrannt och se vad som händer med färgen efter flera år.



Färdig färg på väg ut till färgaffärerna.



Conny Alfsson, vd Rötmotaverken.

gel på Sverige

För den som inte gillar en av de få nackdelarna med den traditionella rödfärgen – att den färgar av sig - så har Falu Vapen Färg en lösning även på det. Deras Falu Fasad har samma egenskaper som den traditionella slamfärgen, men den färgar inte av sig, fäster på hyvlat virke och håller längre.

– Det är många proffsmålare, som väljer att måla med Falu Fasad istället då den även går att måla på gammal rödfärg och ser likadan ut, säger Conny Alfsson.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson/Rötmotaverken

Fakta:

Rötmotaverken AB, moderbolaget

Falu Vapen Färg AB, diffusionsöppna färger

AB RÖA, Kundanpassade industrifärger för metall och legotillverkning av specialprodukter.

Grundades: 1926

Antal anställda: Totalt 20

Exporterar färg till: Finland, Estland, Norge, Schweiz, Tyskland och Holland vilket motsvarar cirka 15 % av omsättningen.



Prick-Fri dödar påväxt till 100 %. Målningstvätt gör att ytan blir helt ren. En perfekt yta att måla på.

JAPE®
FÖR FRISKA HUS

Se **www.jape.se** för mer info, referensbilder och närmaste återförsäljare.

Ta chansen att bli ännu bättre – ny tvådagarskurs i uppskattat kursformat

Som platsansvarig målare behöver du ha en grundläggande förståelse för byggprocessen och förutsättningarna för ett projekt. Därför har Byggakademin i samarbete med Måleriföretagen tagit fram tvådagarskursen Ansvarig Målare.

Kursen vänder sig till dig som är eller ska bli platsansvarig målare i större eller mindre projekt inom byggsektorn samt målare som vill ha en djupare förståelse och kunskap för eget arbete.



Jimmy Bräck, rådgivare på Byggakademin, är tidigare målare som också har drivit måleriföretag. Han är glad att denna kurs kommit till måleribranschen då kursformatet sedan tidigare är uppskattat i flera andra branscher.

Hur fick ni idén till kursen?
– Vi har gjort den här typen av kurs i liknande form för andra branscher med bra genomslag. Nu kändes det naturligt att göra en för ansvariga målare. Kursen har vi tagit fram tillsammans med Måleriföretagen för att få in målarens vardag. I stället för att gå en lång arbetsledarutbildning kan du få kunskap och trygghet via denna kurs. Att jag dessutom tidigare arbetat som målare gjorde att det kändes som en klockren yrkeskategori.

Vad hoppas ni att de som går kursen bär med sig efter de två dagarna?
– En trygghet i att du arbetar på rätt sätt och vågar ta egna beslut som är rätt. Det kan handla om allt från hur du styr ditt team till hur du arbetar administrativt, går en skyddsrond eller för en dagbok. Som ansvarig målare ska du förmedla en trygghet och kursen kan stärka detta.

Hur kan kursen hjälpa företag?
– Har du duktiga anställda så sparar den här kursen dig som arbetsgivare tid och pengar samtidigt som du minimerar risker för exempelvis arbetsskador eller att man gör fel i en arbetsprocess. Vi går också igenom kvalitet och miljö vilket är väldigt viktiga delar idag. Den som går kursen blir mer kompetent och det gynnas företaget av.

Vänder sig kursen bara till den som vill bli platsansvarig målare?
- Allting handlar om hur ett företag tänker. Vem som helst som är ute och målar kan gå kursen och alla de som har arbetat som målare ett tag skulle jag säga tjänar på att gå den. Jag tycker också att det finns en fördel i att skicka flera målare från ett företag som får en inblick i dessa ämnen.

Hur är kursens upplägg?
– Det är två kursdagar med en till två veckor mellan kurstillfällena. Planerad kursstart är senare i höst.



Går det att läsa kursen på distans?
– Kursen genomförs i första hand på plats men det ska komma en lösning för att kunna gå den på distans.

Vad behövs för förkunskaper?
– Du ska ha lite erfarenhet från måleribranschen så du har koll på det vardagliga arbetet och insikt i byggprocessen så att du kan få en djupare förståelse.

Är det något prov?
– I dagsläget har vi inte planerat för något prov utan vi avslutar med en återblick på det vi gått igenom. Deltagarna får sedan ett intyg på att de genomfört kursen.

Vilka kompetensbehov skulle du som före detta arbetsgivare säga att kursen täcker?
– När du har gått kursen så ska du ha en bredare förståelse för den yrkesroll som du har. Vissa tar in mer av vissa delar och andra tar in mer av andra delar, men jag tror att du kommer få en djupare förståelse och kunskap i ditt eget arbete.

Vad är ditt bästa tips till någon som funderar på att gå kursen?
– Ta chansen att bli ännu bättre! Jag tror att det kommer bli ett stort tryck på den här kursen. Oavsett om du jobbar i stora eller små projekt så är det aldrig fel att höja sin kompetensnivå. Det finns ett värde för alla företag att ha deltagande anställda på kursen. Jag tror att det kan göra en stor skillnad ansvarsmässigt för alla företag där ute – i och med att kursen kan bidra med trygghet och säkerhet som gynnar alla.

GRACO

Färgsprutor med hög kvalitet

ANTI-CORROSION

55400:-
Ordinarie pris: 67600:-
1789:-/mån*

Graco Ultra Max II 795 Pro Contractor

Den kraftfulla färgsprutan för de stora jobben. Graco Ultra Max II 795 är en allroundfärgspruta för den professionelle målaren. Sprutar de flesta färger inom byggnadsmåleri oförtunnat. Lack, akrylat, latex, vävlim etc. Levereras med 15m slang på slangvindan.



Graco GX 21

En liten, lätt, kompakt och smidig färgspruta för mindre projekt inomhus och sprutmålning av begränsade ytor. Klarar att spruta oförtunnad väggfärg såväl som snickeri- och lackfärg direkt ur burken. Levereras komplett med 15m slang och pistol.

13900:-
Ordinarie pris: 17500:-
529:-/mån*



Värmeslangar

15m och 30m slang med värmekabel som värmer färgen på väg ut till pistolen. 30m har tempreglering.

15m 20900:-
Ordinarie pris: 24500:-
758:-/mån*

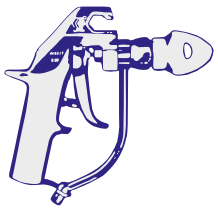
30m 25500:-
Ordinarie pris: 29900:-
895:-/mån*



Sprutning med värme:

- Dammar mindre
- Sparar färg
- Lägger tjockare skikt
- Torkar snabbare

* Kalkylerat på 36 mån med 10 % restvärde inkl. stöldskyddsförsäkring med endast 1000:- självrisk, lås och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt t o m 220731. Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.



ANTI-CORROSION

Stockholm 08-629 07 00 Malmö 040-18 70 22
Härnösand 0611-214 63 Göteborg 031-779 73 30
www.anti-corrosion.com

Utrustningar för måleri och industriell ytbehandling



På gång inom MÅLERIFÖRETAGEN I SVERIGE

Måla en ny bild av din framtid



Måleribranschen är en framtidsbransch och vi behöver locka både ungdomar och yrkesväxlare. Kompetensförsörjningen är avgörande för måleribranschens och hela Sveriges tillväxt och välstånd. Därför gör Måleriföretagen en extraordinär och långsiktig satsning för att öka kännedomen om branschen och för att locka fler sökande till måleriutbildningar.

Företag i hela landet letar efter rätt kompetens – utan att hitta den. Sverige kommer att behöva närmare 300 000 yrkesutbildade till 2035 och däribland en stor mängd målare. Om företagen ska kunna växa och vara konkurrenskraftiga måste kompetensförsörjningen fungera.

Med kampanjen **En ny framtid** vill Måleriföretagen få fler ungdomar och yrkesväxlare att bli intresserade av att välja måleriyrket och lyfta fram alla de karriärvägar branschen erbjuder. Vi vill också få fler ungdomar och föräldrar att förstå att de yrkesinriktade programmen inte är återvändsgränder, utan tvärtom erbjuder stora möjligheter till vidareutbildning.

Dagens ungdomar är betydligt mer syftesdrivna än tidigare generationer. Studier visar att de förväntas ha 18 jobb inom sex olika yrken under sin livstid. De tycker det är viktigt att bidra till och göra nytta för samhället och är också estetiskt intresserade. Detta har Måleriföretagen tagit fasta på och i kampanjen En ny framtid använder vi argument och information som talar direkt till de olika målgrupperna. På **www.ennyframtid.se** samlar vi fakta om utbildningar med inriktning måleri, spräcker myter och informerar om olika karriärvägar inom branschen.

Kampanjen körs nu nationellt, och om du undrar varför du inte ser den beror det troligtvis på att vi oftast inte riktar oss till dig, utan att vi är precis där vi ska vara – i våra målgruppers flöden.

Ska pokalen stanna i norr eller vandrar den vidare?

Måleriföretagen Masters

Det är återigen dags för Måleriföretagen Masters 2022 som i år går av stapeln den 24–25 augusti på Lannalodge i Örebro.



Lannalodge är en privat golfanläggning och rankas som en av Sveriges bästa golfresorts och som erbjuder en vacker, välbyggd och variationsrik 18-håls parkbana med modern arkitektur. Det är nära till både utslag och inspel och efter 9 hål kommer du in till klubbhuset. Golfbanan är en av Sveriges äldsta och öppnade redan 1939.

TÄVLINGSFORM

Bästboll i lag där de två bästa scorerna räknas per hål är det som lämpar sig bäst i en tävling som denna. Pris kommer även att delas ut till de tre bästa individuella scorerna och givetvis korar vi även bästa regionen. Likt senast är det så att den spelare som har bästa scoren vinner även för regionen.

PPG TIKKURILA

Vi på Måleriföretagen är glada att återigen få välkomna PPG Tikkurila som medarrangör. De kommer självklart att finnas på plats på Lannalodge och kommer inte bara att bjuda på en god middag utan även ett smörgåsbord av fina priser.

MIRKA

Mirka®
DEOS 343CV

Kompakt. Kraftfull. Ergonomisk.
Optimerad för slipning av mindre ytor.



- ✓ Vikt endast 1 kg
- ✓ 75x100 mm
- ✓ Låg profil på 10 cm
- ✓ Stark borstlös motor
- ✓ Perfekt för dörr- och fönsterkarmar.

Läs mer på mirka.se

Nyhet!
Ny målarfog baserad på hydroflexteknologi för inom- och utomhusbruk.

casco®

Målarfogen som inte spricker!

Övermålningsbar • Rörelseförmåga 25%
Elastisk och spricker inte • Vattentålig fog
Låg krympning • Lättapplicerad • Lång hållbarhet



casco.se

BASTA

FOR NORDIC SWAN ECO LABELLED BUILDINGS

Hans-Åke Wennerstrand om att vara KMA-ansvarig

BAKGRUND

– Jag är från Karlshamn och är en stolt målare i grunden. Jag har fortsatt vidare som lagbas, därefter arbetsledare, och blev tidigt målarmästare.

Tidigt i min målarmästarkarriär satt jag med i ledningsgruppen på ett stort företag. Jag brinner för att vara nära produktionen och det kändes naturligt att starta mitt eget företag i min hemstad Karlshamn. Under mina år som egen företagare har jag varit djupt engagerad i utbildningsfrågor lokalt och på distriktsnivå i Målarmästarföreningen och även med ett uppdrag som gesällprovsgranskare.

Därefter blev det dags att flytta till Stockholm, genom ett erbjudande som KMA på Alviks Måleri, där jag är idag.

Hur har din utbildning hjälpt dig att växa in i rollen du har nu?

Jag är lyhörd och nyfiken som person och har sugit åt mig mycket kunskap under mitt yrkesliv. Det har handlat om nya utbildningar som kommit till samt att vara intresserad av frågor som höjer vår status inom måleribranschen.

Jag har haft förmånen att lära känna många personer i näringslivet och där har jag lärt mig mycket. Nätverkande har varit viktigt för mig. Det finns ett kamratskap i den här branschen som är extremt djupt och där har jag fått stor hjälp genom åren, speciellt under tyngre perioder och det har gjort att jag har det ledarskap jag har idag.

Vad är viktigt att kunna för att lyckas som KMA-ansvarig?

Vi har en väldigt stor spridning vad gäller önskemål från beställare, så det gäller att se över alla delar inom KMA för att ha ett effektivt och godkänt arbete. Företag som har en bra KMA-ansvarig har en enorm fördel när det kommer till nöjda kunder. Idag ställs det höga krav på utförandet, arbetsmiljö och inte minst på miljö och där måste vi se till att allt inom processerna är väl förankrat i hela flödet

Vårt företag är klimatpositivt vilket är unikt i vår bransch. Vi har gjort ett grundligt arbete, från att en produkt tillverkas och hela processen fram till det att vi lämnar en färdig yta.

Det gäller även att vara flexibel och påläst när någonting händer i till exempel ett projekt och att kunna backa upp sina kollegor. Lyssna och känna av i olika situationer. Ha en bra baskunskap i AMA, AB 04, ABT 06, Arbetsmiljölagstiftningen, kollektivavtal med mera.

Som KMA är man ofta aktiv i företagets verksamhetssystem som ligger till grund för den löpande verksamheten samt de olika ISO-standarderna om dessa finns eller ligger i framtida mål. Det medför att det behövs grundkunskaper kring hur de olika ISO-standarderna är uppbyggda och att även på sikt kunna sköta löpande internrevisioner. Vid externrevision behöver en KMA vara behjälplig under revisionen.

Vad tycker du är det bästa med ditt jobb?

Det bästa är att man får en större överblick över företaget, mycket goda relationer till både kollegor och kunder. Din roll kan ha mycket stor betydelse för hela företaget när du gör ett bra arbete, och det uppskattas.

Vad är den största utmaningen i ditt jobb?

Se till att mina medarbetare känner sig bekräftade, och på det viset skapa en arbetsmiljö med hög trivsel och närvaro. Lyckas vi med det så blir resan i projekten betydligt enklare och det får också effekten att övriga kolleger i företaget får en ökad trivsel. Det kan svänga i vad kunderna och medarbetare vill ha och det gäller att vara agil och anpassa sig.

Vilka möjligheter finns det att utvecklas i sitt arbete när man är KMA-ansvarig?

Du kan exempelvis bli besiktningsman eller miljöansvarig. Med de kunskaper du besitter kan du utbilda dig vidare ytterligare om du vill. Både fastighetsbranschen och byggbranschen har god nytta av dina kunskaper och där finns det roller man kan ta sig an. Du har en liten fot i varje del och kan utnyttja det till att nischa in dig ordentligt om du vill, dessutom inom arbetsmiljöområdet som blir viktigare och viktigare. Så du har stora möjligheter.

Det finns även möjlighet att kunna arbeta i ett flertal branscher för någon som varit aktiv i företagets verksamhetssystem



» Karriärvägar inom måleri



Som målare har du stora möjligheter att välja olika karriärvägar. Vi har pratat med sex personer som i grunden är målare om deras roller och karriärvägar.

På maleriforetagen.se/karriarvagar kan du läsa om deras respektive resa och om yrkena de har idag!



» Karriärväg KMA-ansvarig

FAKTA: HANS-ÅKE WENNERSTRAND
Företag: Alviks Måleri
Ålder: 60 år
Intressen: Friluftsliv, racketsport, golf, jakt och fiske. Och självklart min underbara familj.
Det bästa med måleriyrket: Det är ett fritt, skapande arbete där vi säljer en upplevelse, man utvecklas varje dag och samtidigt får chansen att träffa fantastiska människor.

och även varit delaktig när det gäller efterlevnad i ISO-standarderna. Dessa är uppbyggda på ett liknade sätt oavsett verksamhet.

Jag tror vi framåt kommer att se ännu fler som arbetar inom KMA, till och med att företagen delar upp ansvaret för respektive område. Det finns en stor ekonomisk vinning för företag genom att ha en bra KMA-funktion.

Beskriv hur en arbetsdag kan se ut när man arbetar som KMA-ansvarig!
Det första jag gör är att övergripande gå igenom aktuella och inkommande ärenden så att jag har koll på de mest relevanta delarna. Det är viktigt för mig att personalen mår bra. Sedan kan det vara att lägga in material på något projekt i byggvarubedömning och kika på eventuella avvikelser som kommit in i något projekt. Följer upp frånvaro och eventuella rehabärenden, det blir ett och annat samtal på diverse personalfrågor som kommit in. Det händer även att dagen kan innehålla ett besök vid en besiktning.

Jag har en hel del möten och intervjuer med personer som vi söker ett samarbete med eller som vill bli en del av Alviks Måleri. Det blir väldigt naturligt att verka lite i varje segment i bolaget och det ger förmånen att träffa mycket människor – vilket är det bästa med jobbet.

Vilket råd skulle du ge en person som är intresserad av att bli KMA-ansvarig?
Man ska vara nyfiken och tycka om att arbeta med olika frågor. Det är en fördel att ha kunskap om branschen, men det viktigaste är att man brinner för dessa ämnen. Du har en stor möjlighet att vara med och utveckla den bransch vi verkar i.

PLÅTMÅLNING FÖR PROFFS



Aquabarr® & Aquabarr® MIR

- Bästa skyddet för plåttaket!
- Elastisk och fogfri
- MIR med inbyggt rostskydd
- Vattentät och diffusionsöppen

Regelbundet underhåll av en fastighet är en billig investering. Hagmans har en lång erfarenhet och våra produkter har genom åren använts flitigt. Vi är därför väl förtrogna med de höga krav som ställs på en kvalitativ produkt.

HAGMANS®

hagmans.se

Nya medlemmar

- **DV Måleri AB,** Hisings Kärra
- **Total Måleri i Nässjö AB,** Nässjö
- **Riming Bygg AB,** Hisings Backa
- **Lilla Måleriet i Mora AB,** Mora
- **Hagbloms Måleri i Borås AB,** Brämhult
- **Dyviks Måleri AB,** Norrtälje
- **RG Måleri AB,** Gällö
- **Väsby Fukt AB,** Rosersberg
- **Favorit Måleri Göteborg AB,** Göteborg

Allt fler blir medlemmar

1. **Hur kommer det sig att du blivit medlem?**
2. **Vad har du för förväntningar på medlemskapet?**

JOHAN HOLMLUND OCH LOUISE ALMGREN

Total Måleri, Nässjö



1. – Vi blev medlemmar för att visa att vi är ett seriöst företag och för att kunna få hjälp som arbetsgivare i olika frågor.
2. – Att kunna använda oss av den hjälp och kunskap som erbjuds och att kunder ser oss som ett pålitligt företag.

JOHAN NORDIN

Lilla Måleriet i Mora AB, Mora



1. – Det är ett naturligt steg att ta som relativt nybildat företag om man vill expandera och få in rätt personal på rätt plats, att visa både kunder och anställda att man är seriös och vill köra fair play.
2. – Det är alltid tryggt att veta att man har någon som står bakom en, om det skulle uppstå situationer som man inte kanske har riktigt full koll på. Samt att få ett bra bollplank och ett bra forum.

MIKAEL EFVENDAHL

Väsby Fukt, Rosersberg



1. – Vi blev medlem för att vi anställt en målarlärling och hon behöver få sin lärlingstid registrerad.
2. – Vad vi förväntar oss? Bra fråga som jag tyvärr inte har ett bra svar på, men förhoppningsvis matnyttig information om målning generellt och uppdateringar om nya regler.

Vill du bli medlem?

Är du inte medlem och funderar kring vad ett medlemskap kan innebära för dig?
Gå in på maleriforetagen.se/medlemskap

Information till medlemsföretag med anledning av kriget i Ukraina

Rysslands invasion i Ukraina är ett brott mot folkrätten och en mänsklig tragedi. Utöver det stora mänskliga lidandet som kriget orsakar så påverkas också den globala ekonomin och det svenska näringslivet. Vilka konsekvenser det får på sikt vet vi ännu inte.

Måleriföretagen följer utvecklingen tillsammans med Svenskt Näringsliv i nära dialog med regeringen.

På www.svensktnaringsliv.se/fraga/kriget-i-ukraina kan du hålla dig uppdaterad samt hitta information från relevanta externa aktörer.

NÖJD-KUND-GARANTI Garanti MÅLERIFÖRETAGEN

Alla medlemmar i Måleriföretagen lämnar två års garanti till konsumenter vid utfört måleriarbete. Använd därför Nöjd-Kund-Garantin i din införsäljning till konsumenter, och det är ett bra argument till varför en konsument ska anlita just dig som medlem hos Måleriföretagen. Läs mer om Nöjd-Kund-Garantin på www.maleriforetagen.se

Inger Cehlin går i pension efter flera år på Måleriföretagen

När började du jobba här?
– Jag började som vikarieanställd 14 april 2014 och blev tillsvidareanställd 1 april 2016.

Vad har varit dina uppgifter?
– Jag startade som receptionist och i växeln på halvtid, men fick snart fler administrativa uppgifter, bland annat att hjälpa ekonomiansvarig – halvtiden blev heltid.

Befattning blev sedan ”Administratör MYN & ansvarig vaktmästeri/reception” med 50 procent på vardera. I slutet av 2016 lade vi till kursadministrationen också. Efter en tid blev det MYN på heltid och vaktmästeriet hängde kvar även det till 2019 när jag tog hand om medlemsadministrationen.

Hur ser du tillbaka på dina år?
– Jag har fått träffa så många fantastiska kollegor och medlemmar, haft roliga och utvecklande arbetsuppgifter även om det



stundtals känts som jag tagit på mig lite för mycket.

Vad har Måleriföretagen i Sverige betytt för dig?
– En nystart i arbetslivet. Jag kom från telekom år 2014, där min roll var ledare med personalansvar för ett team på 19 personer i kundservice. Här har jag fått lära känna en helt ny och väldigt intressant bransch.

Vad är planen nu?
– Golf, skidåkning, cykla i Sverige, lära mig paddla kajak, läsa ett språk och kanske en kurs i beteendevetenskap, listan är lång! Jag börjar med en månad i Spanien där jag färdigställer min plan!

Erling Zandfeld slutar efter lång och trogen tjänst på Måleriföretagen

När började du jobba här?
– April 1993.

Vad har varit dina uppgifter?
– Från början projektledare och rådgivare, med ansvar för medlemsrekrytering. Efter omorganisationen fokuserade jag på medlemsservice, utvecklingsprojekt och rekrytering/utbildning av nya målare. Jag startade Småföretagargruppen, uppgraderade våra administrativa system och har drivit på närmandet inom Region Väst till den Europeiska Målarmästarföreningen, UNIEP. Jag arbetade 1993–1998 med att mildra effekterna av finanskrisens påverkan på måleribranschen och 1 000 beredskapsarbeten inom måleri upphandlades då av offentliga beställare. 1995–2005 startade jag och drev Hantverkscentrum på Gustafsberg med både traditionellt dekorativt måleri i samverkan med Bohusläns Museum och utvecklingsprojekt på dagordningen. 1997–1999 arbetade jag med att introducera ytbehandling av betongkonstruktioner på den svenska marknaden i samverkan med bland annat CBI och Chalmers. 1998–2001 initierade och drev jag projekt Österled, med hantverksutbyte mellan Sverige och Estland. 2002–2008 drev jag utveckling av färgsättning och målerimetoder i dels skolor, dels äldreboenden, i samverkan med bland annat forskare vid Sahlgrenska Akademin och medfinansiering från SKR, Sveriges Kommuner och Regioner. Sedan 2013 har jag arbetat med Sätt färg på Göteborg, Kristianstad och Helsingborg med flera projekt. I veckan som gick introducerades miljöprojektet ”Cool Color”, en ny intressant marknad för medlemsföretagen där mörka tak målas vita för att spara energi åt fastighetsägarna och



mildra global uppvärmning för alla. Ett stort antal medfinansiärer har funnits under dessa år och sammanräknad medfinansiering har vid det här laget passerat 250 miljoner kronor.

Hur ser du tillbaka på dina år?
– Det har varit fantastiska år med mina medarbetare och våra medlemmar. Härligt med arbetet i regionstyrelserna. Det har varit så många underbara middagar, resor och kongresser jag har varit med om under de här 29 åren.

Vad har Måleriföretagen i Sverige betytt för dig?
– Ett karriärbyte från fastighetsutveckling till branschutveckling som jag aldrig har ångrat. En möjlighet att få se delar av Sverige jag annars inte hade upptäckt och framför allt har jag träffat härliga personer i så många medlemsföretag.

Vad är planen nu?
– Att arbeta på som om inget hade hänt, fast kanske i lite lugnare takt i soligare trakter och med staten som finansiär (pension). Nya målerisektorer ska utvecklas och klimatfrågan måste få en lösning. Vita koldioxidkompenserande takytor kan bli ett väsentligt bidrag från måleribranschen för att mildra global uppvärmning och samtidigt locka fler unga till branschen. Då fondfinansiering alltid har varit en specialitet för mig har jag lovat styrelsen i Sätt färg på Göteborg att hjälpa till med att dubbla beloppet innan årtiondet är slut, det vill säga att ytterligare 250 miljoner kronor läggs till de 250 som redan har utvecklat branschen.







Efterlängtat branschmöte på Nordbygg

Efter två pandemiår och en uppskjuten mässa, erbjöd Nordbygg 2022 en mötesplats som många i byggbranschen väntat på. Digitalisering, klimatdeklarationer, fossilfrihet samt nya innovativa material var några av mässans teman.

Det var fyra fullspäckade dagar som mötte besökarna på Nordens största mässa för bygg- och fastighetsbranschen mellan den 26 och 29 april. Drygt 930 utställande företag fyllde Stockholmsmässans lokaler i Älvsjö, varav runt 300 utländska. Antalet besökare var runt 35 000.

I vimlet kunde man hitta det mesta som rör byggbranschen, även om färg- och spackelsidan var något dåligt representerad. Ett antal utställare som kunde locka besökande inom målerisektorn fanns dock på plats. Bland annat var Alcro, Beckers och Tikkurila representerade i en väl tilltagen monter där de visade såväl nya som välbekanta produkter.

Även Saint Gobain hade representanter på plats och hade bland annat med sig spackellösningen "No-Coat Pro" för hörn som är ny på den europeiska marknaden.

– Den har varit en stor produkt i USA under lång tid och är väldigt efterfrågad här. Vi räknar med att den bör vara godkänd och klar att släppas under 2023, kanske tidigare om allt rullar på, sa Thomas Sternhoff, key account manager.

De visade även en ny kollektion med spackelspadar med utbytbara blad.

Ruben Jørgensen från danska DVA A/S hade med sig L'outil Parfaits system för spackelverktyg. Dessutom demonstrerade han bygglampan Blue Electric som DVA själva tagit fram. Strax intill fanns Cederroth som berättade om en kompakt första-hjälpen-väska som de rekommenderar målare att ha i bilen. De visade även den ögonskölj som kan göra stor skillnad om olyckan är framme och en målare får spackel eller målarsoda i ögat.

– Om man får till exempel cement, betong eller målarsoda i ögat så bränner det rakt igenom och då behövs det något som neutraliserar och det räcker inte med vanlig koksaltslösning, förklarade deras representant Peter Isaksson.

Bland dem som visade arbetskläder var bland annat hundraårsfirande Fristads representerade. För målarna visade de en ny målarbyxa i trevägsstretch som de tagit fram i samarbete med yrkesverksamma målare.

Zarges visade bland annat ställningar som byggs i flera nivåer, där säkerhetsräcket är del i konstruktionen och redan på plats under tiden man bygger dem.

Efter de fyra dagarna tömdes åter mässans golv på besökare och utställare. Lina Hann och Peter Söderberg, båda projektledare för Nordbygg, var båda väldigt nöjda med årets insats:

– Det är inget annat än fantastiskt att Nordbygg äntligen blev av, efter fyra års väntan. Att kunna träffas i den här skalan betyder otroligt mycket för branschen, säger Peter Söderberg, som nu avslutar sitt arbete med Nordbygg efter 20 år som projektledare.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson

DINOlift
UP TO THE JOB



105TL
120T
135T
150T
160XT
180T
180XT
210XT
230T
260XTD

Nu finns möjligheten att köpa sin egen Dinolift
med drivning på hjulen och 10,5 meters arbetshöjd.
Med 6,5 meters utligg så kan denna smidiga maskin
bli hantverkarens bästa vän.
Nya DinoLift 105TL är lätt att dra med endast
B körkort då den väger 950Kg.
Med 40 års erfarenhet av släpvagnsliftar
så är Dinolift märket för dig. Såväl sommar som vinter.

INSTANT ZIP-UP

www.zipup.se
Stockholm 08-97 04 80 • Göteborg 031-23 07 20

De bästa verktyjen en maulare kan fau

Vi tillverkar bara måleriverktyg som gör sitt jobb. Men på småländskt vis – klurigt, användarvänligt och ekonomiskt. Därför har vi hantverkarnas obrutna förtroende sedan 45 år.

Hos oss hittar du allt du behöver för att göra ditt jobb. Vår droppsmarta pensel här är bara ett av många exempel. Vi finns hos välsorterade färgbutiker över hela Sverige.

embo.se

Målarens bästa vän.
Sedan 1975.

embo™

WAGNER

Utesäsongen är här.
Vi har sprutor för alla dina
fasad & slamfärgs projekt.

SUPERFINISH 23 PRO
• Optimal för slamfärg
• Munstycksstorlek upp till 0,023”
• Matarmängd 2,6 l/min
• 15 m slang



Fords nya och helt elektriska transportbil E-Transit Custom

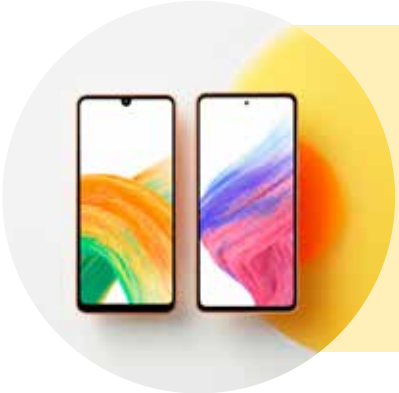
E-Transit Customs helelektriska arkitektur hjälper till att leverera en körräckvidd på upp till 380 km, DC snabbladdning och full dragkapacitet – för att inte tala om en dynamisk ny stil.

Bland funktioner som utvecklats med hjälp av djupgående insikter från transportbilsanvändare, kommer ProPower Onboard-teknologi att tillhandahålla exporterbar kraft för verktyg, lampor och andra enheter. Den helelektriska E-Transit Custom kommer att börja tillverkas under andra halvåret 2023.



Garmin levererar ny look ute på golfbanan

Garmin lanserar golfklockan Approach S12 – 2022 Edition i tre nya färger som gör att utseendet blir kul och modernt. Uttryck din egen stil och ta del av klockans golffunktioner som inkluderar avstånd till green, hinder, doglegs och ännu mer. Klockan är lättanvänd och har quick release-armband som du enkelt byter själv i nya färgval och en rund urtavla med en 1.3” högupplöst monokrom display som kan läsas i solljus.



Samsung lanserar Galaxy A53 5G och Galaxy A33 5G

Galaxy A53 5G och Galaxy A33 5G ska leverera en komplett mobilupplevelse med de senaste Samsung Galaxy-innovationerna till ett fördelaktigt pris. Den nya Galaxy A-serien drivs av en helt ny processor, i kombination med Galaxys AI-kamera, stor och smidig skärm, upp till två dagars batteritid, möjlighet till 5G-uppkoppling, en snygg och tunn design samt avancerade anslutna upplevelser. Dessutom har båda enheterna stöd för kontinuerliga One UI- och Android OS-uppgraderingar samt säkerhetsuppdateringar för att säkerställa en optimal användarupplevelse.

Nya Kia EV6 GT

Tekniskt baseras EV6 GT på Kias avancerade Electric-Global Modular Platform (E-GMP). 0–100 km/h går på 3,5 sekunder och toppfarten är 260 km/h. Räckvidden är upp till 424 km och det är möjligt att ladda från 10–80 procent på ned till 18 minuter.

En frontmonterad 160 kW (218 hk) motor levererar tillsammans med en bakmonterad 270 kW (367 hk) motor en kombinerad uteffekt på 430 kW (585 hk) och 740 Nm i maximalt vridmoment. Drivningen fördelas till alla fyra hjulen.

Några detaljer utmärker EV6 GT exteriört: Den omdesignade främre stötfångaren framhäver bilens bredd och bakom de nya 21-tumsfälgarna skymtar de neonfärgade bromsoken. Baktill har stötfångaren fått ny diffusordesign.

Interiören kännetecknas av de skålade sportstolarna klädda i mockaimitation och konstläder. De svarta stolarna har liksom ratten kontrasterande sömmar i neongrönt och metallinlägg med GT-emblem. Mockaimitiationen återkommer även på dörrsidorna. Instrumentpanelen har ett eget mönster och pryds med ett GT-emblem. På ratten sitter den neongröna GT Drive Mode-knappen där bilens körinställningar kan ändras.



1982 - 2022

40 ÅRS JUBILEUM

FÄRGPRODUKTER

ÖPPET HUS

FÄRGPRODUKTER FYLLER 40 ÅR
OCH DET FIRAR VI MED ÖPPET HUS!

KORVGRILLNING
PRODUKT SHOW
ÅRETS LÄGSTA PRISER
UNDER 3 TIMMAR

FÄRGPRODUKTER
SPORREGATAN 11
213 77 MALMÖ



FREDAG
26
AUGUSTI
Klockan 11 - 14

REPRESENTANTER FRÅN
MÅLERIBRANSCHENS
BÄSTA VARUMÄRKEN

MIRKA · FLEX Das Original · TIKKURILA · ALCRO · ANZA · HEMPEL · ANEST IWATA
GRACO · AIRLESSCO · 4CR · STANDOX · Cromax · sikkens · DeVILBISS

Mer information digitalt:
www.fargprodukter.se | Ladda ner vår app

LADDA NED PÅ Google Play · Hämta i App Store



VW:s första eldrivna SUV-coupé

Volkswagens nya elbil ID.5 är utrustad med den nya mjukvaruversionen ”ID. Software 3.0”, som bland annat innehåller förbättrad laddningsprestanda och förbättrad röststyrning. Med hjälp av molndata och den senaste generationen förarassistanssystem tar Volkswagen också nästa steg mot automatiserad körning.

I Sverige kommer två versioner att erbjudas. ID.5 Pro Performance som drivs av en elmotor på bakaxeln och fyrhjulsdrivna ID.5 GTX som drivs av en elmotor på vardera fram- och bakaxeln.

Det stora litiumjonbatteriet mellan axlarna möjliggör en räckvidd på upp till 497 km (beräknat WLTP-värde för ID.5 GTX med batterikapaciteten 77 kWh netto).

Med hjälp av den medföljande Mode 3-kabeln kan ID.5 också laddas med upp till 11 kW växelström, även när man är på väg. Laddningsprestandan kan som standard uppgå till 135 kW vid en snabbladdningsstation.

ID.5 och ID.5 GTX lanseras på den svenska marknaden preliminärt i slutet av första kvartalet 2022.



Nya Mazda CX-60

Mazda CX-60 kommer att marknadsföras i tre utrustningsnivåer; Exclusive-line, Homura och Takumi.

Modellen lanseras med en kraftfull laddhybrid-drivlina som får en systemeffekt på 327 hk och ett litiumjon-batteri på 17,8 kWh, vilket ger bilen en räckvidd på 63 km på ren el samt äkta AWD även när bilen enbart drivs av elmotorn. En ny 8-växlad automatlåda samt AWD ingår i standardutrustningen. Dragvikten är på hela 2 500 kg och förbrukningen vid blandad körning ligger på låga 1,5 l/100 km vid blandad körning, enligt WLTP-cykeln. CX-60 kommer för första gången för en Mazda också att få ett öppningsbart panoramaglastak som tillval.

Renault Mégane E-TECH Electric

Nya Renault Mégane har nytt tech-designspråk, kompakt exteriört men rymlig interiört, nytt infotainmentsystem med 24” skärm och ett 60 kWh tunt batteri som ger 47 mils räckvidd.

Mégane E-TECH Electric kommer i två utföranden och tre utrustningsversioner. Båda har samma helt nydesignade elmotor som bara väger 145 kilo.





Mercedes-Benz C-klass som laddhybrid

Det 25,4 kwh stora batteriet ger en räckvidd på upp till 11,1 mil (WLTP) och kan laddas vid en vanlig laddbox med upp till 11 kW. Det gör att bilen kan laddas 10–100 procent hemma på garageuppfarten på bara två timmar.

Mercedes-Benz C 300 e som bilen heter är bakhjulsdriven med en bensinmotor på 204 hk och en elmotor på 129 hk. Systemeffekten när båda motorerna jobbar är hela 313 hästkrafter vilket ger en acceleration 0–100 på bara 6,2 sekunder. Släpvagnsvikten är på 1800 kilo och nivåreglerande luftfjädring på bakaxeln är standard.

Liksom versionerna med förbränningsmotor har nya C-klass en helt ny interiör med stor touch-skärm och det röststyrda infotainmentsystemet MBUX. Lastvolymen i både sedan och kombi är 30 till 40 liter större än i de tidigare versionerna. Alla C-klass kan fås med avancerade nya tekniska lösningar, som till exempel Digital Light som gör att strålkastarna kan projicera grafik på vägbanan. På tillvalslistan finns också avancerade självkörande funktioner.



Utvecklad av Jan.

"Byxorna är väldigt bekväma. De har perfekt passform, tyget känns lätt och smidigt och jag gillar att de är helt i stretch. Smuts och damm trillar enkelt av."

- Jan, professionell målare

FRISTADS®

produktnytt



Beckers Easy Colour App

Ta reda på hur populära Beckers-kulörer skulle se ut på dina kunders väggar med den helt nya AR-väggmålarfunktionen, bli inspirerad av aktuella färgtrender eller skapa egna färgpaletter. Beckers Easy Colour app finns att ladda ner på App store samt Google Play.



Mirka DEROS Edge Protector

Mirkas nya kantskydd för Mirka® DEROS 150 mm är utvecklat för att skydda hörn, kanter och slipmaskinens underlagsplatta. Det nya tillbehöret fästs enkelt direkt på maskinen.

När man använder Edge Protector vid slipning i hörn och kanter, repar eller skadar inte underlaget intilliggande ytor. Slipplattan är väl skyddad, vilket innebär minskad stilleståndstid och en förbättrad slipprocess.

FLEX lanserar en batteridriven multimaskin

Snabb skärhastighet tack vare stor oscillationsvinkel 2 x 2°. Låga vibrationer som minskar trötthet under arbetet. Verktygsfritt bladbyte för enkel och snabb hantering.

Modellbeteckning: MT 18.0-EC set.





Nya byggstrålkastare från Metabo

Steglös dimningsfunktion erbjuder optimal belysning med maximal batterilivslängd. De har hög slagtålighet och är damm- och stänkvattenskyddade (IP 54), vilket gör dem idealiska för krävande tillämpningar på byggarbetsplatsen.



Essens från Boråstapeter

Essens är en kollektion som handlar om att landa i nuet, att vila och upptäcka livet som det kan levas i balans med naturen. Inspirationen väcktes under en promenad på skånska Österlen, genom skogarnas lummiga mångfald, över öppna fält där säden vajar och ängsblommor sträcker sig mot himlen. Boråstapeter har i den här kollektionen samlat känslan från den fria naturen och grönskan i den nära trädgården, och skapat mönster som klär hemmet i lugn och harmoni. En modern tapetkollektion som mjukt lyfter livets essens.



Ny betonggiraff från Flex

FLEX nya betonggiraff GDE10 är lättare än någonsin, flexibel och når enkelt svåråtkomliga hörn. Maskinen är mycket lättmanövrerad och har en bra balans.

Nu lanseras Graco GX FF Cordless



Nya Graco GX FF Cordless är bärbar, batteridriven (drivs av DeWALT FlexVolt-batterier) och utrustad med en 5,7 liter färgbehållare. Modellen utvecklad för lackering och målning av till exempel platsbyggda snickerier, köksluckor, paneler och dörrar där man strävar efter hög finish och ett bekvämt handhavande. Sprutpistolens minimala vikt och kompakta storlek gör att målaren kommer åt även på mycket bökiga ställen där det är trångt om utrymme. Det gäller att utrustningen är smidig och rätt konfigurerad när man ska lackera den här typen av objekt med airless. Eftersom man behöver vara extra rörlig och följsam är en kort slang på 7,5 meter monterad i en tunnare dimension på 3/16 tum. Säljs i Sverige av Anti-Corrosion.

Hellberg Safety lanserar nytt streaming-hörselskydd



Den nya Xstream MP låter dig ansluta två telefoner samtidigt. Perfekt när du behöver använda både jobbtelefon och privat telefon, till exempel för att streama musik från den ena och ta emot telefonsamtal från den andra.

Målerikalkyl
"om jag räknar så målar du"

Utför ritningskalkyler och platskalkyler

070-782 48 92 - peter@malerikalkyl.se

www.malerikalkyl.se

Säger bygghandlingen
Linoljefärg?



Linoljefärg kräver lite mer av dig som målar – både i fråga om planering och handhavande. Vid större projekt vill också beställaren vara trygg med både måleri, produkt och färgleverantör. Välj då linoljefärg från Engwall o. Claesson.

Engwall o. Claesson
Förvaltare av vårt kulturarv sedan 1915

www.eoc.se



Av branschen för branschen
Tre enkla steg – sedan vet du din lön

MÅLERIFAKTA
malerifakta.se



Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLARmästaren

Effektiv marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

HÄR FINNS TEKNOS YRKESBUTIKER

Teknos Linköping
Gillbergagatan 43A | 582 73 Linköping | 013-470 29 29

Teknos Helsingborg
Bergavägen 5 | 254 66 Helsingborg | 042-45 39 120

Teknos Västberga
Lerkrogsvägen 15 | 126 79 Hägersten | 08-128 99 101

Teknos Veddesta
Veddestavägen 21 | 175 62 Järfälla | 08-128 99 102

Ljungdahls Färg, Göteborg
Lilla Marieholmsgatan 2 | 415 02 Göteborg | 031-711 35 73
E.A Rosengrens Gata 13C, Högsbo | 421 31 Västra Frölunda | 031-711 35 73

Välkommen in!

TEKNOS

Stockholm Färgcenter

Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05
stockholmfargcenter@colorama.se

Anders Humla
hälsar er välkomna!

colorama

ALCRO

Gustafs Penseln AB

Engwall o. Claesson

TEKNOS

Stockholms mest kompletta färghandel

Norra
Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra
Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



FÄRGSCALAN
ProffsButiken

Tapeter | Färg | Verktyg | Service

www.fargscalan.se

Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR mästaren

Effektiv marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Välkommen till Alcro Pro Center

I våra yrkesbutiker kan vi ge dig som jobbar med våra produkter den extra service som behövs för att underlätta din arbetsdag. Vi finns i Stockholm, Göteborg och Malmö.

Välkommen in i någon av våra butiker!

- Rådgivning
- Stort kulörutbud
- Stort maskinutbud
- Stort urval av tillbehör
- Snabb frihandsbrytning
- Produkter av hög kvalitet
- Utkörning till arbetsplatser
- Yrkeskläder som håller måttet
- Telefonorder för snabb avhämtning

www.alcro.se/pro/procenter/butiker

ALCRO Pro Center

f
FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN
HUSFÄRGER SOM ANDAS



Rödfärg · Slamfärg
Falu Fasad · Knut & Foder
Falu Staketfärg

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3 · 791 07 Falun
023-70 57 40 · falu.vapen@rotmotaverken.se
faluvapen.se

ELD&VATTEN
BRANDTRYGGAR BYGGNADER

Brandskyddslack & Färg för trä, stål, betong. Många små & stora prestigebyggen är brandsäkrade med lösningar från Eld&Vatten.

0303-65420
www.eldochvatten.se
info@eldochvatten.se
Hyvelvägen 3, 444 32 Stenungsund

f
FÖNSTERRENOVERING

AUKTORISERAD FÖNSTERSPECIALIST

Målarmästare!

- *Fler fönsterjobb till måleriet.*
- *Auktorisera Ditt företag.*

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se

k
KASSOR & KASSASYSTEM

FHD FACKHANDELSDATA

Vi har moderna kassalösningar för måleriets butiker.

Fackhandelsdata är färghandelns ledande butiksdataleverantör. Många måleriföretag med butik har valt oss som sin kassaleverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränna
Tfn: 08-447 56 00 • Tfx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

k
KONSULTUPPDRAG/DATA

BM konsult
BYGG & MÅLERIKONSULT

Kalkyltjänster - Mängdförteckningar
Vi erbjuder marknadens mest attraktiva kalkyler
Vi arbetar i hela Sverige!

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com

Måleri prisböcker	MåleriRåd
Värderingstjänst måleri	08-776 30 90
Kalkyl / mängdsystem	info@MaleriRad.se
Konsult / kalkyluppdrag	Se videos & läs mer på hemsidan:
Fakturasystem	www.MåleriRåd.se
Offert / anbudsystem	Målerikonsult sedan 1983
Projekt & tidrapporteringssytem	
Utbildningar (kalkylering måleri)	

P
PENSLAR & SPACKLAR MM



Gnesta Penseln AB

Störst på naturborstpenslar för ALLA färgtyper

Vi för ett brett urval av:
• Ådrings- & marmoreringsverktyg
• Konstnärs- & dekorationspenslar
Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

Mäster®
WWW.MASTER.NU

S
STEGAR & STÄLLNINGAR

Layher levererar

- Hantverkarställningar
- Rullställningar
- Ställningssläp
- Pålitliga och snabba leveranser
- Tillverkning i Tyskland

www.layher.se

Layher®
Mer möjligheter. Ställningssystemet.

Hyr eller köp
alla typer av ställningar och stegar



Zip-Up Tel 08-97 04 80
www.zipup.se

ANNONSERA
i Yrkesbutiken eller Måleriguiden!

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

2022
DAGS ATT ÖVERGÅ TILL PULVERSPACKEL?

BRA FÖR MILJÖN OCH DIN HÄLSA!



PULVERSPACKEL - ETT SÄTT ATT SLUTA FRAKTA OCH LAGERLÄGGA VATTEN.
FRI FRÅN KONSERVERINGSMEDEL!







SPACKLA DIREKT PÅ PLÅTDÖRRAR OCH TRÄ

DU BEHÖVER VARKEN PRIMA ELLER GRUNDMÅLA

• Ersätter polyesterspackel • 0-10 mm • Målas från 45 min • Golv/Vägg/Tak • Cementbaserat vitt
• Kan ligga kvar i bilen vintertid eftersom den tål frost • Hållbar burk

ARDEX MÅLERISORTIMENT FINNS I FACKHANDELN

• 08-556 315 50 • ardex.se

SE FILMEN

BEGRÄNSAD EFTERSÄNDNING
Vid definitiv eftersändning återsänds försändelsen med nya adressen på baksidan.

Målarmästaren
Skridskovägen 13
175 45 Järfälla

POSTTIDNING B



FESTOOL

Jobba dammfritt i smarta system.

Den sköna känslan av att allt bara funkar.

Oavsett om det gäller trä, färg eller spackel och oavsett var du befinner dig så erbjuder Festool alltid en perfekt samklang mellan dammsugare och slipmaskin. Resultatet blir, tack vare smarta system, förstklassiga slipresultat och ett effektivt hälsoskydd i alla lägen.

Mer information om hälsovänligt, precist och tidssparande arbete på **festool.se/dammfritt**.

Verktyg för högsta anspråk