

MÅLAR

mästaren

Nr 3/2025 · Årgång 64
Medlemsorgan för
Måleriföretagen i Sverige

Måla utvändigt kräver
mer tekniskt kunnande

"Vi ligger bra till"
– coachen inför Yrkes-EM

**Krafft Måleri med
rötter från 1896**



**Upplev skillnaden
med DEMIDEKK!**



JOTUN – Allt för proffsen

Vid formuleringen av DEMIDEKK har vi tagit mycket stor hänsyn till de krav som ni yrkesmålare har på appliceringsegenskaperna. Det är därför den är så krämig och har en fantastisk täckförmåga. Den går också mycket bra att sprutmåla och har snabb torktid. Allt för att göra ert arbete enklare!

Läs mer på jotun.se/proff

MÅLAR mästaren



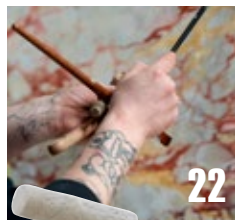
OMSLAGSBILD:

Bråda tider nu när alla utvändiga arbeten ska färdigställas. På bilden syns Måns Andersson, Krafft Måleri i Örero.
Foto: Per Hansson

20



22



34



18



ÄGARE:

Måleriföretagen i Sverige

Ordförande: Johan Trygg

ANSVARIG UTGIVARE:

Pontus Sjöstrand

vd Måleriföretagen i Sverige

Kansli:

Besöksadress:

Skeppsbron 40

Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:

Box 16286

103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se

E-post: info@maleriforetagen.se

REDAKTION OCH ANNONSAVDELNING:

Reidar Hansson Annon AB,

Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.

Tel. 070-747 42 82.

E-post: info@malarmastaren.se

UTGIVNINGSPLAN 2025-2026

Nr	Material	Utgivning
4	vecka 33	vecka 36
5	vecka 42	vecka 45
6	vecka 46	vecka 49
1	vecka 6	vecka 9

TRYCKERI:

Exakta Print AB, Malmö 2025

4 **Ledaren**

6 **2025 års guldpenzel-stipendiater utsedda**

8 **Krafft Måleri
– med rötter från 1896**

10 **Entreprenadindex**

12 **Måla utvändigt kräver
mer tekniskt kunnande**

16 **"Vi ligger bra till"
– coachen inför Yrkes-EM**

18 **Elbil eller inte – det är frågan**

20 **Målaren Tuva Marminne
Årets byggkvinna 2025**

22 **Nordisk mytologi och målerisk
magi i Horsens**

24 **Måleriföretagen har tecknat
nytt avtal med Byggnads**

26 **På Gång inom Måleriföretagen**

31 **Nya medlemmar**

33 **När skadan sker
– information från säkra**

34 **Produktnytt**

35 **Yrkesbutiken
och måleriguiden**

3M™ 244 HIGH PRECISION



- * Knivskarpa färgkanter
- * 150 dagars applikationstid
- * Tunt washipapper med akrylhäftämne
- * För släta- och medelgrova ytor
- * Inomhus- och utomhusbruk

penselgrossisten

Penselgrossisten är grossist av 3M produkter för måleri och ytbehandlande industri. Produkter utvecklade för professionella användare med högsta krav på prestanda och kvalitet.

www.penselgrossisten.se

info@penselgrossisten.se

031-225025

MASKERINGSTEJP
TÄCKPLAST
VÄVTEJP
PVC/VINYLTEJP
SCOTCH-BRITE
HALVMASKER
HELMASKER
FLÄKTAR & FRISKLUFT
SLIPMATERIAL
DUBBELHÄFTANDE TEJP
HALSKYDDSTEJP
POLERMEDEL
SKYDDSGLASÖGON
HÖRSELSKYDD

Hände allt våren 2025?

Ett fartfyllt första halvår av 2025 närmar sig slutet. För både oss som organisation och för våra medlemsföretag har våren varit intensiv. Högsäsongen för måleri är igång och i år får den lite extra fart av ROT-höjningen. Vi har förhandlat både kollektivavtal och rott iland en stor överenskommelse med våra fackliga motparter. Samtidigt som vi har anordnat många träffar med regionerna och våra branschgrupper. Därtill har vi hunnit fira att Måleriföretagen i Sverige funnits i tio år.

Tillkännagivandet av ROT-höjningen var välkommet från vår sida, men fick också en sidoeffekt av att beskedet kom nästan två månader innan det trädde i kraft. Många som planerat måleriarbeten valde att senarelägga dessa, så att man skulle omfattas av det höjda ROT-avdraget. Det är en rationell handling av konsumenterna men som tyvärr lett till att många fick en lite oväntat hackig start på högsäsongen.

Vi har bakom oss en hård men, för bägge parter, lyckad avtalsrörelse. Jag har under mina år som vd inte varit med om en avtalsrörelse utan konflikt eller varsel, och konflikterna går längre tillbaka i tiden än så. Det här avtalet blir historiskt av två skäl. Vi har för första gången förhandlat ett kollektivavtal med Byggnads som motpart och vi har för första gången på ett drygt decennium slutet avtal utan konfliktvarsel. Det är en stor vinst.

Avtalsrörelsen föregicks av en överenskommelse med Byggnads kring förtidssemester, lösen samt ägandet av Målerifakta. Vi gav och fick i frågor som är mycket viktiga för Måleribranschen. Det skapar en stabilitet som är viktig för både medlemsföretagen och målare när Målerifakta är inne i ett omfattande digitaliserings- och moderniseringsarbete. Mätningen kommer att bli mer digital, effektivare och lättare med större tillgänglighet för både företag och målare.

Första halvåret är snart över och flera viktiga processer kan därmed bockas av som färdiga. Vi är trots det långt ifrån klara med 2025. Ett tydligt medskick från er medlemsföretag är att den tillfälliga höjningen av ROT behöver permanentas och vi måste därtill få politikerna att satsa på underhållet av hela det svenska fastighetsbeståndet.

De senaste åren har ökande kostnader drabbat privatpersoner, kommuner och privata fastighetsägare. Det har lett till att man tvingats prioritera ner renoveringar och underhåll på fastigheter. Med det ökar underhållsskulden och utan politiska satsningar kommer det bli svårt att ta igen det. Det gynnar ingen.

Vi ska se till att politikerna vågar satsa på Sveriges hyresfastigheter. Det skapar trivsamma stadsdelar som är levande för både näringsidkare och alla som bor där. Nedgångna områden drar till sig kriminalitet och puttar undan de som jobbar och gör rätt för sig. Det kan vi inte tillåta. Därför behövs satsningar på såväl allmännyttiga som privata hyresfastigheter. Det är få saker som skapar så stor skillnad i stadsbilden som ett nymålat kvarter.

Vi kommer därför ha fullt fokus på att våra politiker inte tappar bort dessa viktiga frågor i höst och vinter.



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige

STRYK EN STRYKNING MED INTACT FASADFÄRG

Intact fasadfärg med MAX2 är utvecklat för snabbast möjliga målningsresultat.

En strykning med Intact Primer och en med Intact Täckfärg – klart! Två strykningar räcker alltid.



THE POWER OF SURFACE.





Barkarby utanför Stockholm är en stor arbetsplats där det byggs lägenheter och kontorsytor.

Bostadsbyggandet fortsätter uppåt i april

Senaste Byggstartindikatorn som publicerades den 21 maj, visar att bostadsbyggandet fortsätter att återhämta sig. Mellan mars och april ökade antalet byggstartar med 0,3 procent totalt – där bostadsbyggandet stod för en tydlig uppgång på 1,4 procent. Övrigt byggande steg marginellt med 0,3 procent.

På årsbasis visar indikatorn en blygsam total uppgång på 0,5 procent. Bostadsbyggandet har ökat med 9,9 procent jämfört med samma månad i fjol, medan byggandet av lokaler och andra fastigheter har minskat med 2,8 procent.

– Början av året har präglats av ekonomisk osäkerhet och ryckighet. Trots det fortsätter återhämtningen i bostadsbyggandet, där förbättrade finansieringsförutsättningar och en varmare marknad efter tidigare räntesänkningar börjar ge effekt. Dessutom har förväntningarna åter skiftat mot ytterligare räntesänkningar under året, vilket ger stöd åt planerade byggprojekt, säger Ludvig Ugglä, analytiker på Prognoscentret.

2025 års guldpenselstipendiater utsedda

Guldpenseln är ett stipendium som grundades 2002 av Alcro i stolt samarbete med Svenska Målarförbundet, numera Byggnads, med syftet att uppmuntra duktiga, blivande målare.

Stipendiet, som är ett ärofyllt pris, består av ett diplom och ett smycke i guld, som delas ut i samband med examen.

För 23:e året i rad är årets elever nu utsedda och kommer på sin studentdag ta emot stipendiet.

– Det känns otroligt kul att belöna dessa elever med Guldpenseln och det ska verkligen ses som en merit att ha med sig denna utmärkelse när man ska ta sitt första kliv ut i arbetslivet. Det är väldigt fina nomineringar som vi får in, och vi är så tack-samma mot alla lärare som nominerar och lägger sitt engagemang i sina elever.

Vi på Alcro, och på Byggnads, känner oss stolta att vara med att lyfta våra blivande yrkesmålare på detta hedersfulla sätt, säger Therese Skoglösa, Alcro.

Eleven ska ha visat goda studieprestationer, stort yrkesintresse och gott kamratskap. Avsikten med Guldpenseln är att uppmuntra och belöna ambitiösa elever och visa möjligheter till vidareutveckling samt att skapa stimulerande kontakter mellan målarelever från olika delar av Sverige.



Stipendiet 2025 delas ut till 38 elever på dessa skolor:

Praktiska Gymnasiet, Kalmar	Vägga gymnasieskola
Praktiska Gymnasiet, Uppsala	Rekarne gymnasiet
Kungsmadskolan	Hushagsgymnasiet
Viskastrandsgymnasiet	De la Gardie gymnasiet
Kavelbro Gymnasium	Tullängsgymnasiet
Torekällgymnasiet	Katrineholms Tekniska College
Sågbäcksgymnasiet	Wendes gymnasiet
Anders Ljungstedts gymnasium	Bråvallagymnasiet
Magnus Åbergsgymnasiet	Westerlundska gymnasiet
Lars Kaggs skolan	Praktiska Gymnasiet, Örebro
Nobelgymnasiet	Strömbackaskolan
Distra Gymnasium	Alströmergymnasiet
Polhemsskolan	Dragonskolan Måleri
Söderslättsgymnasiet	Hjalmar Lundbohmsskolan
Kattegattgymnasiet	

Peab bygger i Lindvallen

Peab ska bygga 100 nya uthyrningsbostäder i Lindvallen på uppdrag av Skiab. Projektet omfattar tvåvåningshus med träfasad och certifieras enligt Miljöbyggnad Silver. Byggstart skedde i april, och inflyttning planeras till vintersäsongen 2026/2027.



SUMMER VIBES.

Hitta rätt sommarkänsla
med vinklade fasadpenslar
från Anza PRO.

SUPER EFFECTIVE

Optimerad för att
prestera vid omålning
fasad.

SUPER SOFT

Utformad för
efterstrykning
och ommålning.

ANZA PRO

WE KNOW WHAT IT TAKES

Krafft Måleri

— med rötter från 1896

Med över 125 års erfarenhet och runt 70 anställda är Krafft Måleri ett av Örebros mest etablerade måleri-företag. Under vd Mikael Bascuas ledning har verksamheten breddats med både fönsterverkstad, byggavdelning och totalentreprenader – samt flyttat in i moderna lokaler utan att tappa fart.

I februari 2025 flyttade företaget in i nya, ändamålsenliga lokaler. Det var ett omfattande projekt, men nu när det väl är genomfört är Mikael Bascuas glad att vara på plats.

– Vi började planera redan i oktober. Det var mycket logistik att få till – både när det gällde att anpassa ytorna och flytta verkstaden, men vi klarade det utan stillestånd. Det blev till och med bättre än vi hoppats, säger Mikael.

De nya lokalerna rymmer både snickeri- och målarverkstäder samt särskilda ytor för fönsterrenovering, plankmålning och förberedande arbeten.

– Vi ville ha något långsiktigt, funktionellt och anpassat efter vår verksamhet. Det blev en nytändning för hela personalen.

Historik med rötter i 1800-talet

Krafft Måleri har en lång historia. Företagets ursprung kan spåras till 1896, även om det då drevs i annan form. Namnet Krafft kom in på 1960-talet när Börje Krafft blev delägare, senare tillsammans med sin bror Karl-Erik.

– På 1980- och 1990-talen var vi störst i stan, med över 100 anställda. Under bomässan 1992 gick måleriet för högvarv, förklarar Mikael.

Från sommarjobb till vd

Själv började han på företaget 1998 som sommarvikarie på kalkylavdelningen, samtidigt som han studerade till byggingenjör.

– Jag hade jobbat som målare tidigare och kände många på Krafft, eftersom vi hämtade material i deras gamla butik. Under studietiden hörde de av sig och undrade om jag kunde tänka mig att hjälpa till med kalkyler över sommaren. Det blev starten på något större.

Efter sommaren erbjöds han en fast tjänst, med en tydlig plan.

– De ville att jag skulle gå klart utbildningen, och jag hade redan pratat med

den dåvarande kalkylatorn om att stanna kvar tills jag blev klar. Det fanns ett långsiktigt tänkande och ett förtroende redan från början.

Sedan dess har Mikael haft flera roller i företaget. Han har gått från kalkylansvarig till produktionsledare och så småningom vd, en roll han haft i drygt tio år.

– Det är en styrka att ha varit involverad i flera delar av verksamheten. Jag vet vad jobbet kräver – både i produktionen och i organisationen. Och jag känner alla som jobbar här.

Tre ben att stå på

Krafft Måleri består i dag av tre tydliga verksamhetsområden: måleri, fönsterrenovering och byggservice.

– Måleriet står fortfarande för den största delen, men vi har ett stadigt flöde inom både bygg och fönster. Det är sällan alla tre går trögt samtidigt – det ger oss stabilitet.

Företaget renoverar fönster enligt auktoriserat fönsterunderhåll och har just nu ett större projekt på Hjälmarsnäs, en herrgård där över 120 bågar och dörrar återställs till ursprungligt skick.

KRAFFT MÅLERI
ETT FÄRGSTARKT FÖRETAG



Byggdelen arbetar främst mot privatmarknaden med totalentreprenader.

– Det kan vara badrum, utbyggnader eller renoveringar. Vi samordnar hela jobbet och gör allt från målning till snickarjobben, men lejer in för el- och VVS-jobben. Det började för många år sedan när vi tröttnade på att vänta på byggare som aldrig dök upp. Då tog vi det i egna händer, vilket gjort att vi kan planera på ett helt annat sätt.

Stabilitet med fasta avtal

Istället för nyproduktion har Krafft valt att fokusera på fasta ramavtal, något som visat sig vara en styrka.

– Vi har haft några bra år nu. Vi har avtal med flera stora kommunala bolag: Örebro kommun, Örebrobostäder, Kumla Fastigheter och Karlskoga hem bland andra. Dessutom gör vi många jobb åt Peab Byggservice på olika anstalter. Jobben är desamma, men med väldigt höga säkerhetskrav.

För att få arbeta på anstalterna krävs särskild behörighet och genomgångar.

– Det är ett förtroende att få göra de uppdragen och det är inget man slarvar med. Men våra team är rutinerade och vi har god struktur kring säkerheten.

Tydligt ledarskap och trivsel i fokus

Som vd kombinerar Mikael sin tekniska bakgrund med insikten i måleriyrkets vardag. Han känner alla anställda vid namn, något som han upplever som en styrka när det kommer till att bygga team.

– Jag vet också vad jobbet innebär, både fysiskt och mentalt. Det är en tillgång i ledarskapet.

Trivsel är ett nyckelord i verksamheten. Alla anställda erbjuds massage varannan vecka och har möjlighet till flexibla arbetstider.

– Det är många som lämnar barn på morgonen eller har

Forts. på nästa sida.



Måns Andersson färdigställer första utvända projektet.



Jonas Willander.

BRANDSKYDDSMÅLNING

Eld & Vatten lanserar en ny brandskyddslack för både utomhus och inomhus bruk!



Aqua Kolor är Eld & Vattens nya brandskyddslack, den uppnår brandskyddsklass B-s1,d0 på trä och träbaserade produkter. Används på obehandlat trä.

Lacken som är brytbar i ett antal olika kulörer är en en-komponents vattenbaserad PU-lack som är gjord för utomhusmiljö typ X och inomhusmiljö.

Lacken ger en fin hård yta och påföres totalt med 200 gram/kvm. Lacken är CE-godkänd samt godkänd i Byggsvarubedömningen samt listad hos Svanen.

200 gr/m² ger brandklass B-s1,d0.



ELD & VATTEN[®]
BRANDTRYGGAR BYGGNADER

EOV Sverige AB | Hyvelvägen 3 | 444 32 Stenungsund
Telefon: 0303-654 20
www.eldochvatten.se



andra behov. Vi försöker möta det så gott det går. Det är också ett sätt att göra yrket mer attraktivt.

Krafft har mellan 15–20 kvinnliga målare – en hög andel i branschen.

– Det gör jättestor skillnad. Det blir bättre stämning, högre kvalitet och bättre kommunikation när det är blandat. Det säger alla på företaget.

Framtidens utmaning – kompetensförsörjning

Den största utmaningen för måleri-branschen är enligt Mikael Bascuas tydlig: att säkra återväxten.

– Vi samarbetar med flera skolor och vuxenutbildningar, och rekryterar gärna yrkesväxlare som valt att byta bana mitt i livet. De är ofta mest motiverade, säger han.

För att möta framtidens behov krävs både långsiktigt arbete och nytänkande.

Mikael är själv engagerad i styrelsen för Måleriföretagen i Sverige och brinner för branschfrågor. Ett av de initiativ han lyfter fram som särskilt betydelsefullt är projektet ”En ny framtid”.

– Det är ett initiativ som syftar till att öka intresset för måleriyrket, särskilt bland unga. Det handlar om att visa hur kreativt, varierat och yrkesstolt vårt arbete är – och att man med en målarutbildning i bagaget har stora möjligheter att bygga ett stabilt yrkesliv.

Projektet riktar sig både till skolungdomar och till dem som står inför ett yrkesval eller funderar på att byta bana. Genom skolbesök, praktikplatser, kampanjer och inspirationsinsatser vill Måleriföretagen synliggöra yrkets möjligheter.

Ett annat viktigt argument är att måleriyrket är förhållandevis tryggt i en snabbt föränderlig arbetsmarknad.

– Måleriet kommer inte att slås ut av

AI inom överskådlig framtid. Det är ett hantverk som kräver både yrkesskicklighet och mänsklig fingertoppskänsla. Det gör det till ett framtidssäkert yrkesval, säger Mikael.

Layer Group – nätverk och styrka

Sedan fem år är Krafft Måleri en del av Layer Group, något Mikael beskriver som ett naturligt steg.

– Det ger oss struktur, stöd och ett enormt nätverk av kollegor. De är inte konkurrenter längre – de är samarbetspartners.

Och framtiden?

– Så länge vi har duktiga målare och får fortsätta leverera med kvalitet och engagemang så ser det ljust ut. Måleriet kommer aldrig försvinna – det kommer bara att förändras.

Text och foto:
Per Hansson



Robert Henningsson.



Fr.v. Sofie Andersson, Jessica Meokas och Carollin Svensson.



Fredrik Olsson.

Entreprenadindex för husbyggnad och anläggning

Underentreprenader (material, löner m.fl. kostnader). Januari 2011 = 100

	Maj	Juni	Juli	Aug	Sept	Okt	Nov	Dec	Jan/25	Feb	Mars	April
2111 Målningsarbeten i nybyggnader	144	144	144	144	144	144	144	144	146	146	146	146
2112 Målningsarbeten i ombyggnader	145	145	145	144	144	144	144	144	147	147	147	147
3049 Målningsavtalet	138	138	138	138	138	138	138	138	137	137	137	137



Nu finns ProGold på den svenska marknaden!



ProGolds sortiment är utvecklat för att ge dig som yrkesmålare verktyg och tillbehör att lita på, med god ergonomi och som levererar ett perfekt slutresultat. Våra penslar och rollers har testats och anpassats för de vattenburna produkter som vi använder i Sverige.

Du hittar ProGold i utvalda Alcro Studio-butiker.



www.progold.se

YRKESMÅLARENS BÄSTA VAL

PROGOLD

Måla utvändigt kräver mer tekniskt kunnande

Utvändig målning kräver inte bara penselvana utan även teknisk kunskap om underlag, färgtyper och analysmetoder. Målerikonsulten Per Karneke guidar här genom vanliga fallgropar – och hur man undviker dem med enkla men effektiva metoder för underlagskontroll och materialval.

Nu är det full rulle hos många målerier med fulla orderblock inför sommaren. Jag har pratat med flertalet målerientreprenörer från norr till söder och även

några mästare i Norge och säsongen ser strålande ut. Dock får jag många samtal från målare som uttrycker osäkerhet om hur långt målerientreprenörens ansvar sträcker sig beträffande underlaget som skall målas. Vilka analyser får man göra, vilka får man inte göra? Det ska vi se över i den här artikeln.

90 procent av all utvändig målning är ommålning, vilket betyder att 10 procent är nymålning. Detta gäller såväl fönstermålning som fasader. Nymålning är betydligt enklare då färgleverantörernas rekommendationer för nymålning i stort

sett alltid fungerar. Därför koncentrerar vi oss här på ommålning.

Kundens förväntan av målningsarbetet är att det nya färgskiktet ska skydda minst lika bra som det gamla och här uppstår dilemmat. Vet man inte hur tidigare färgskikt ser ut ner till underlaget, utan utgår från att man bara målar med samma färg som sitter där tidigare, kan man faktiskt göra mer skada än nytta vid ommålning. I mitt arbete med analyser av inskickade prover är cirka 15 till 20 procent eftermålning och det inskickade provet ingår i en tvist. Resten av inskickade prover är föremålning.

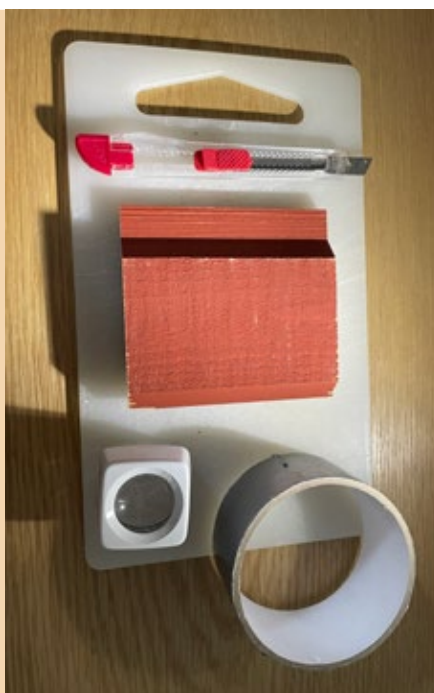
Målerientreprenören skulle kunna göra fler analyser på plats och också kanske ta betalt för dem, men här uppstår ett dilemma då det är inte självklart att målerientreprenören får göra förstörande prov för sin analys av underlaget innan målning. Det är därför viktigt att målerientreprenören gör upp med beställaren att hen behöver göra ett förstörande prov, få godkänt för det och kanske också får betalt för en timmas analys.

Vad är det då som kan spöka i de undre färgskikten? En hel del faktiskt. Mycket av detta är faktorer som kan förorsaka mer problem för beställaren, men också för entreprenören, då problemen både kan ta tid och kosta mycket att åtgärda.

Här nedan ser vi några exempel där problem har uppkommit och tvister uppstått mellan beställare och entreprenörer. Dessa kan man i stor utsträckning undvika genom en bättre teknisk analys innan målning.

Det här behöver du för att göra en förstörande analys på plats:

- Brytbladskniv för att skära ett kryss i färgskiktet. Skär igenom färgskikten ordentligt.
- Kraftig tejp sättes över krysset. Pressa fast tejpens ordentligt och ryck loss tejpens efter cirka tre minuter. Nu får man en första indikation på hur tidigare färgskikt sitter. Lossnar färgen kan man hoppa över nästa steg. Här kan det bli aktuellt med rengöringsgrad 1 men minst 2.
- I luppen kan man se i krysset om färgskiktet är för tjockt att måla på eller om färgskikten börjar lätta i korsets kanter. Kanske sitter det ett färgskikt som spökar längre in i det totala färgskiktet. Här är det Rengöringsgrad 2 som gäller.
- T-Röd löser alla akrylater och liknande färgtyper. Blöt upp en liten yta ordentligt med T-Röd och vänta några sekunder. Klibbar färgskiktet är det akrylat eller liknande.



Forts. på sidan 14.

FÄRG FÖR ETT KRÄVANDE NORDISKT KLIMAT



Nordsjö One Super Tech är utvecklad för att tåla det nordiska klimatet med växlande årstider och temperaturskillnader. Ett exempel på detta är företagshotellet Sanden 7 i Umeå. Läs mer om projektet via QR-koden.



Under cirka 800µm blandade färgtyper närmast träet ligger en åldrad linoljefärg. Färg fortsätter brytas ner över tid, oavsett om man målar över den. Alkyd- och linoljefärger bryts ner av syre och blir som pulver. Processen bromsas förvisso upp något vid övermålning, men fortsätter långsamt. Här blev det rengöringsgrad 1 eller byte av fasadpanel på vissa sidor.



Efter uppskrapning har man här målat på gråträ och blåsor har uppkommit. När man ser gråträ i mikroskop ser man döda träfibrer liggande hullen om buller, utan bindning till varandra. Grundfärgen har fastnat i dessa fibrer utan att ha vidhäftning till fast trä. Se alltid till att få bort gråträ eller missfärgat trä för att vara säker på bra vidhäftning.



Det här är ett fenomen som har kommit mer och mer under de sista 20 åren och orsakat en rad problem. Här har vi ett tvärsnitt av ett rullat färgskikt utan efterstrykning. Färgskikt som ser ut så här får ofta fuktblåsor, det vill säga små knottiga blåsor som uppkommer vid övermålning. Kondens samlas i de små luftblåsorna och förångas när det nya färgskiktet torkar och små blåsor uppkommer. Här kommer luppen till nytta då man kan se skummet i färgskiktet redan på ytan. Att det kan finnas en och annan luftblåsa i färgskiktet är inte så ovanligt, men ser man i luppen ovanligt mycket blåsor bör man reagera. Jag får in cirka 20 ärenden per sommarsäsong av detta slag och det brukar lösa sig med ett tjockt skikt med grundfärg.

Mineraliska ytor kräver mer analys

Vid målning av putsade hus kliver vi in i en annan värld. Här krävs noggrannare analyser än ett kryss med bladkniv. Var aldrig naiv och måla med samma färgtyp som ytan är målad med tidigare. Den färgtypen kanske fungerade en gång men vid ommålning med samma färgtyp igen kan det bli förödande konsekvenser. Lite då och då kommer det in ärenden där färgskiktet flagnar på grund av att tidigare färgskikt, som visar sig vara någon typ av akrylat eller PVA, ommålas med akrylat. När detta händer riskerar man en åtgärd som kan kosta allt från 400 000 kronor och uppåt. Oftast uppåt. Detta kan även hända om rätt färg använts tidigare, men har brutits ner.

Ta noga reda på vad underlaget består av.

- Är fasaden reveterad och i så fall när gjordes detta?
- Vad är den putsad med för typ av puts?
- Vilka färgtyper är putsen målad med tidigare?
- Om ytskiktet är kalkfärg, i vilken kondition är kalkfärgen i?

Det finns ytterligare faktorer att också ta hänsyn till vid val av färgtyp vid ommålning av mineraliska ytor, så mitt råd är att ta hjälp av någon sakkunnig hos färgleverantören eller extern sakkunnig. Välj en färgleverantör som är erfaren och kunnig för mineraliska ytor.

Mer teknik – starkare förtroende

De flesta målare är duktiga och gör perfekta jobb, men ibland behöver man bli lite mer tekniskt inriktad när man målar funktionsytor. Mina råd här i texten kan förhoppningsvis hjälpa er att minska oron för utvändig målning och stärka ert självförtroende. Med att vara lite mer noggrann, och med en mer teknisk analys vid upphandling, kommer också ert förtroende hos beställarna att stärkas.

Karneke Målerikonsult AB
Per Karneke



MED NORDICA HUSFÄRGER KOMMER DITT TRÄHUS
SE NYMÅLAT UT I MÅNGA ÅR.



NORDICA EKO MED SIN UNIKA
GLANS, ÖVERLÄGSNA KULÖR OCH
VÄDERBESTÄNDIGHET FÖRLÄNGER
UNDERHÅLLSINTERVALLEN.



WE MAKE THE WORLD LAST LONGER





"Vi ligger bra till!"

— coachen inför Yrkes-EM

När Europas mest lovande unga yrkestalanger samlas i danska Herning i september är Sverige representerat av Céline Hansen i målerigrenen. Bakom henne står expertcoachen Leila-Tiba Al-Saedi, som guidar, peppar och finslipar detaljerna inför tävlingen. Med stort fokus på teknik, tempo och mental styrka vässas nu formen för fullt.

Den 9 till 13 september går Yrkes-EM (EuroSkills) av stapeln i danska Herning. Där ska Céline Hansen representera Sverige i måleri. Ett yrke där teknisk precision, kreativitet och stresstålighet sätts på prov. Bakom henne står coachen Leila-Tiba Al-Saedi, som är en del av Yrkeslandslagets tränarstab.

– Vi ligger bra till. Céline har redan tävlat i en tränings tävling i Amsterdam i mars, där hon tog en tredjeplats. Det var en nyttig erfarenhet, särskilt som hon fick tävla under tuffare förutsättningar än sina konkurrenter, säger Leila.

Tävlingen i Amsterdam var nämligen även ett kval för de nederländska deltagarna. De hade tillgång till tävlingsuppgiften i förväg, något Céline inte hade.

– Jag ville att det skulle spegla hur det går till på riktigt. På EM får man inte se uppgiften innan start, så vi tränar mycket på att kunna lösa okända moment med kort varsel, säger Leila.

Träning för det oväntade

Yrkes-EM är inte bara en uppvisning i färdighet – det handlar också om att hantera det oväntade. En del av uppgiften är en så kallad "fri övning" där deltagarna själva väljer vad de vill måla. Ofta används den för att hylla värdlandet.

– När vi var i Amsterdam gjorde Céline en tecknad bild med broar och klassiska nederländska byggnader. Vi försöker

hålla det enkelt men tekniskt snyggt.

Tre olika tekniker krävs, så det gäller att tänka smart, berättar Leila.

Andra delar av tävlingen innehåller mer traditionella hantverksuppgifter: speldörrar som ska målas med precision, bildöverföring med exakta mätpunkter och frihandsmålning med skarpa linjer och full täckning.

– Céline har ett bra system för mätpunkterna och är snabb. Jag petar inte i det som fungerar, utan hon har hittat sin metod och är trygg i den.

Stort eget driv

Céline bor och jobbar för tillfället i Norge, men reser regelbundet till Göteborg för att träna i Caparols lokaler, där teamet har tillgång till bra utrustning. Caparol är en av tävlingens sponsorer, liksom Anza som står för penslar och rollers.

– Det är väldigt tacksamt att hon är så träningsvillig och självgående. Jag behöver inte pusha henne då hon har ett starkt eget driv.

Förutom att finslipa tekniken handlar en stor del av träningen om att bygga självförtroende och tempo.

– Céline är noggrann och duktig, men kan ibland fastna i tanken att något blivit dåligt. Då gäller det att jobba mentalt och hitta sätt att ta sig vidare – särskilt i stressade tävlingsmoment.

Förutsättningarna jämnas ut

Leila är också nöjd med en förändring i hur Yrkes-EM arrangeras. Tidigare fick deltagarna uppgiften flera månader i förväg – vilket gynnade de länder som har råd att låta sina deltagare öva på exakt samma moment i månader.

– Nu är uppgiften hemlig fram till tävlingen. Det är mycket bättre och gör tävlingen mer rättvis, säger hon.

Tillgången till rätt produkter spelar

också roll. I år är det färg från PPG som ska användas i tävlingen och Leila har lyckats ordna fram rätt produkter i god tid.

– Det är viktigt att kunna träna med rätt material. Vi har påtalat tidigare att alla inte haft möjlighet att få tag i tävlingsfärgen och det påverkar ju resultatet.

Intensiv slutsprint

Under sommaren kommer träningen att trappas upp. I augusti väntar mer regelbunden träning, och när tävlingen närmar sig kan deltagarna få ledigt från jobbet för att träna heltid i en vecka.

– Det känns som att vi har en bra plan, bra stöd runt omkring oss och Céline är väl förberedd. Nu gäller det bara att få upp tempot och bygga trygghet i varje moment.

Text: Per Hansson

Yrkes-EM 2025

Vad: EuroSkills – Yrkes-EM

När: 9-13 september 2025

Var: Herning, Danmark

Deltagare: Cirka 600 tävlande från över 30 europeiska länder

Tävlingsgrenar: Över 40 olika yrken, bland annat måleri, floristik, svetsning, snickeri, IT, elteknik och frisör

Sverige: Representeras av Yrkeslandslaget, samordnat av WorldSkills Sweden

Syfte: Att lyfta statusen för yrkesutbildningar och visa upp hantverksskicklighet i världsklass

Tidigare resultat: Sverige har flera gånger tagit medalj i måleri, senast var det i Lyon under Yrkes-VM.



Céline laddar för Yrkes-EM i Danmark

Céline Hansen, Sveriges representant i måleri vid Yrkes-EM i Herning i september, är mitt uppe i intensiva förberedelser i Göteborg där träningslokalen ligger. Hon tränar teknik, tempo och koncentration – och möter utmaningarna med både målmedvetenhet och humor.

– Det känns bra, men jag är lite nervös. Det är en annan nivå nu och jag känner att jag måste prestera på ett annat sätt än på de mindre tävlingarna, säger Céline.

De moment hon tränar mest på är bildöverföring och hastighetsmomentet. Dessa är tävlingsmoment där uppgifterna inte delas ut förrän på plats. Därför handlar mycket om att öva upp rutiner och att hitta ett arbetssätt som fungerar under press.

– Bildöverföringen är svår just för att vi inte får se bilden i förväg. Det gäller att ha gjort så många som möjligt innan, så att tekniken sitter. Samma sak med hastighetsmomenten där man kanske bara har en timme på sig och måste hitta sitt tempo. Klarar man det inte, blir det

noll poäng. Det är mycket press, men jag försöker träna på att lägga upp arbetet smart, säger hon.

Inför EM har Yrkeslandslaget genomfört sina första gemensamma träffar med bland annat medieträning, föreläsningar och klädprovning.

– Det har varit nyttigt och kul. Vi har ytterligare en lagträff snart. Jag tycker det känns fint att vara en del av laget, även om tävlingen är individuell.



WAGNER

SPRAYPACK 18V

Bär färgsprutan på ryggen och jobba fritt var du vill. Perfekt för proffs som kräver både precision och mobilitet. Med ett kraftfullt 18V-batteri jobbar du sladdlöst, snabbt och effektivt.

Orkla
House Care

NYHET!

Elbil eller inte – det är frågan

En av de möjligheter en måleriföretagare har att påverka sin miljö- och klimatpåverkan, är att se över sina transporter. Vissa väljer att köpa en el-bil, andra satsar på hybrid och ytterligare några väljer att köra på biobränsle. Oavsett vilket beslut man kommer fram till är det ett par saker man bör ta med i beräkningen.

När Calle Beckvid, senior rådgivare kring regulatoriska frågor vid Mobility Sweden, får frågan om hur man ska tänka om man är en måleriföretagare som vill se över sina transportutsläpp, är han visserligen tydlig i sitt svar, men han vill inte ge några råd om vilken typ av fordon man ska välja.

– Det viktiga är att var och en ser över sina egna behov och utgår från dem när man väljer. Man behöver räkna på om bilen har en bra totalekonomi och det avgörs till exempel av om man kan ladda den hemma och på arbetsplatsen till en låg kostnad, lastkapacitet och hur lång räckvidd den har, förklarar han.

Totalekonomin viktigare än drivmedel

När han börjar berätta inser man att frågorna man behöver ta ställning till inför ett eventuellt byte av bil är många. En av de viktigaste faktorerna är att räkna på de faktiska totala kostnaderna, vilka bland annat avgörs av elpriser, nättariffer och huruvida man har tillgång till egen laddbox. Om bilen går att ladda på publika laddstationer, vilka oftast är utformade för personbilar, är ytterligare en fråga att fundera över. De publika laddstationerna är många gånger inte anpassade för de största lätta lastbilarna. Lastkapacitet och övriga egenskaper är



naturligtvis också av stor vikt, liksom det faktum att det kan vara en konkurrensfördel att köra elbil, inte minst i offentliga upphandlingar.

Elbilstödet på väg att fasas ut

Dessutom finns det en hel del gällande eller kommande lagstiftning som kan ha betydelse för hur ekonomiskt fördelaktigt de olika valen är.

– Det har nyligen gjorts en offentlig utredning som heter ”Mot en effektivare elektrifiering av transportsystemet”. Av betänkandet framgår att Regeringskansliet för närvarande bereder implementeringen av direktivet för byggnaders energiprestanda, inklusive det som brukar kallas ”right to charge” – det vill säga att man vill undanröja hinder för hyresgäster att installera laddboxar i anslutning till fastigheter.

Likaså har det genom tiderna funnits olika subventioner som gjort det fördelaktigt att köpa en elbil. Just nu håller dock den senaste satsningen, klimatpremien för lätta ellastbilar, på att fasas ut. Efter att man haft rätt till maximalt 50 000 kronor i bidrag vid köp eller leasing av en lätt ellastbil, har det sänkts till 40 000 kronor och den 1 oktober försvinner stödet helt och hållet.

– Av de drygt 8 000 ansökningar som inkommit sedan stödet infördes i februari 2024 har i dagsläget drygt 5 000 blivit beviljade. Den största andelen av dem som inte fick bidrag var de som missat att man måste få sin ansökan beviljad innan köpet genomförs. Om man vill försöka få ett sådant stöd, gäller det att vara snabb med att lämna in en ansökan till Energidirektoratet.

Nya regler kan påverka investeringar
Överhuvudtaget är det mycket på gång

inom lagstiftningen när det gäller transportfordon. Nyligen lämnade till exempel Förenklingsrådet in ett förslag till regeringen om att företag ska kunna dra av momsen på alla lätta lastbilar och inte bara dem som har luftspalt, vilket tidigare varit fallet.

I framtiden tror Calle Beckvid att vätgasbilar kommer att vara ett alternativ som hävdar sig väl i konkurrensen. Vätgas i kombination med bränsleceller har stor potential, men det forskas även kring vätgas i förbränningsmotorer.

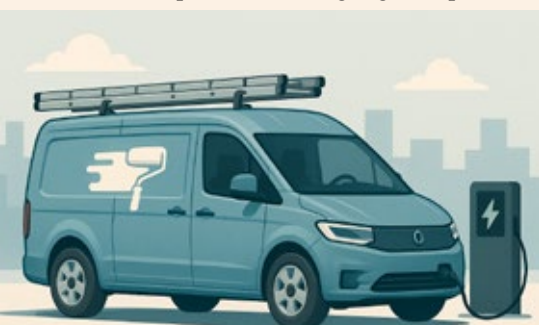
– Jag vet att vissa fordonstillverkare satsar för fullt på detta. Utvecklingen går otroligt fort inom de här områdena och det viktigaste är att inte lägga alla ägg i samma korg när det gäller forskning och utveckling, utan att man har en stor diversifiering bland drivmedel för vägtransporter. Detta är viktigt inte minst för samhällets krisberedskap.

Låga nybilsiffror – men el ökar

När det gäller nyregistreringarna av lätta lastbilar har det varit en rejäl nedgång under senare år. Under 2023 såldes 43 713 lätta lastbilar och under 2024 hade siffran minskat till 38 318. Andelen eldrivna lätta lastbilar ökar dock successivt bland nyregistreringarna och uppgick 2024 till drygt 22 procent av det totala antalet nyregistrerade lätta lastbilar.

– Inbromsningen för lätta lastbilar beror till stor del på det allmänna världsläget, svag konjunktur och de senaste årens vikande byggmarknad. Har man möjlighet väljer många att köra sin bil något år till, till exempel genom att förlänga sitt leasingkontrakt för att vänta in en konjunkturuppgång.

Text: Lo Bäcklinder

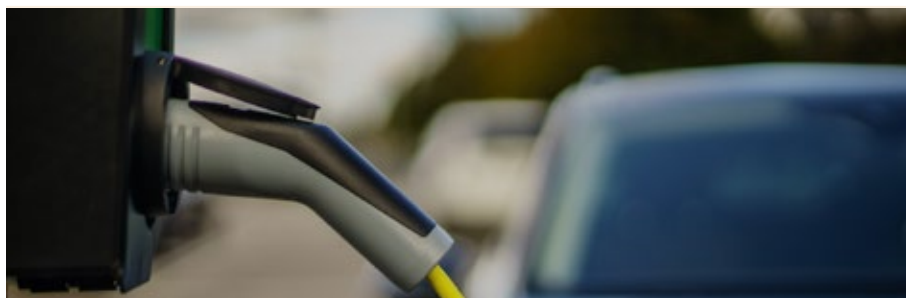




Calle Beckvid, senior rådgivare kring regulatoriska frågor vid Mobility Sweden

Calles bästa tips när du vill utsläppsreducera dina transporter:

- Välj en bil som fyller dina och företagets behov. En bil som bidrar till att underlätta i vardagen är bra för företaget och i förlängningen bra för Sverige.
- Fundera på hur och var bilen kommer att användas. Om bilen ska användas som hantverkarbil bör man fundera på hur mycket den kommer att stå parkerad hos kunder och var dessa kunder finns.
- Kommer dagens körningar att klaras av på full laddning efter natten, eller måste bilen sannolikt laddas under dagen?
- Finns det möjlighet att ladda bilen på företaget och/eller hemma?
- Utifrån uppskattad årlig körsträcka – jämför kostnaden för diesel/HVO med motsvarande kostnad för el baserat på bilens angivna energiförbrukning och sätt detta i relation till bilens inköpspris och fordonsskatt.



Hemmaladdning av tjänstebil – så funkar ersättningen

1. Skattefri milersättning

Om man betalar elen själv kan man få 9,50 kr/mil skattefritt för tjänsteresor med elbil.

2. Ersättning för faktisk elkostnad

Arbetsgivaren kan ersätta den faktiska elkostnaden – men man måste kunna visa underlag (elräkning eller laddboxdata). Ersättningen får inte vara högre än vad elen faktiskt kostade, annars blir det skattepliktigt.

3. Automatiserad ersättning

Vissa laddboxar kan skilja på privat och tjänstekörning och rapportera automatiskt till arbetsgivaren.

Skatteregler att tänka på

Förmånsbeskattning – Om arbetsgivaren betalar laddningen hemma kan det bli en skattepliktig förmån – om ersättningen inte stämmer med verklig kostnad.

Tillfällig skattefrihet – Laddning på jobbet är skattefri mellan 1 juli 2023 och 30 juni 2026 – om det sker via arbetsgivarens laddare.

Tips till arbetsgivare

- Skriv tydliga avtal om hemladdning.
- Använd uppkopplade laddboxar för enkel och korrekt ersättning.
- Följ skattereglerna – ersätt bara verklig kostnad.

Källa: Skatteverket

speedheater® System

Brilliant Paint Removal

Målaren Tuva Marminne Årets byggkvinna 2025

Årets byggkvinna är målare! Vinnaren är Tuva Marminne på Anders R Nilsson Måleri AB. Hon vann framför Ida Söderholm och Marie-Louise Halvarsson, som bägge två arbetar på byggföretaget NCC.

Tuva Marminne, målare på Anders R Nilsson Måleri AB i Falkenberg, har genom sitt engagemang och sin yrkesskicklighet visat sig vara en inspirerande förebild för både kollegor och kommande generationer inom byggsektorn. Hennes dedikation till arbetet och bidrag till en jämnare könsfördelning inom branschen har varit avgörande för att hon skulle tilldelas utmärkelsen Årets byggkvinna 2025. Prisutdelningen ägde rum på Näringslivets Hus i Stockholm, där finalisterna intervjuades och vinnaren korades. Evenemanget sändes även digitalt för att möjliggöra för fler att delta och fira utmärkelsen.

– Att bli utsedd till Årets byggkvinna är mycket hedrande för mig personligen, men det är också ett erkännande för alla kvinnor i produktion inom byggbranschen som varit med i några år. Det är glädjande att fler och fler yngre kvinnor väljer byggbranschen, men det är relativt få som jag, i 50-årsåldern,



Hederspris delades ut till tjejerna på bygg- och anläggningsprogrammets avgångsklass på KTC-gymnasiet i Katrineholm.

som kan visa att det finns möjligheter att ha ett långt yrkesliv här. Det behövs även äldre kvinnor som kan ge de yngre stöd och uppmuntran att fortsätta bryta normerna och visa att det går att till exempel bilda familj, utvecklas och även åldras i våra yrken, säger Tuva Marminne, Årets byggkvinna 2025.

Juryns motivering

Tuva Marminne har genom sitt arbete som målare visat en enastående förmåga att inspirera och stötta sina kollegor. Hennes engagemang och yrkesskicklighet har gjort henne till en förebild inom byggbranschen, särskilt för

kvinnor som söker sig till och vill stanna kvar i yrket.

Tuva delar generöst med sig av sina kunskaper och erfarenheter, vilket hjälper andra att växa och utvecklas i sina yrkesroller. Hon

arbetar aktivt för att förändra attityder och normer inom branschen, särskilt när det gäller jämställdhet och arbetsmiljö. Hennes arbete för att normalisera riskbedömningar och anpassningar för gravida, samt att öka kunskapen om arbetsmiljön, är av stor betydelse för att fler kvinnor ska kunna ha ett långt och hållbart yrkesliv inom byggsektorn. Juryn anser att Tuva Marminne är en värdig vinnare av Årets byggkvinna 2025 på grund av hennes outtröttliga arbete för att förbättra arbetsmiljön, hennes stöd till kollegor och hennes insatser för att främja jämställdhet inom byggbranschen.

Hederspris

För första gången delades även ett hederspris ut, som i år gick till sex tjejer i bygg- och anläggningsprogrammets avgångsklass på KTC-gymnasiet i Katrineholm för att de är goda ambassadörer och inspirerar fler till att välja en byggutbildning:

- Emma Heljedal
- Tova Christiansson
- Tuva Löwencrona
- Agnes Bojesen
- Tuva Führ
- Mo Suphinya Setho

Årtets Byggkvinna 2025,
Tuva Marminne.





BESTÅ DIAMANT FASADFÄRG

Förläng målningssäsongen!

- Sprutbar utan efterstrykning – tidsbesparande!
- Regnsäker redan efter 45 min vid 23 grader och 50% luftfuktighet.
- Regnsäker redan efter 3h vid 10 grader och 70% luftfuktighet.
- Motverkar smutsupptagning och svartmögel.
- Ööverträffad förmåga att hålla glans och kulör jämfört med tidigare produkter.

Läs mer på alcro.se



Nordisk mytologi och målerisk magi i Horsens

I början av maj fylldes det gamla fängelset i danska Horsens av konstnärlig energi och färgprakt när världens främsta dekorationsmålare visade upp sitt hantverk. Med danska målarprofilen Heidi Zilmer som drivande kraft bakom arrangementet, blev Salon Horsens 2025 ett professionellt och inspirerande evenemang med nordisk mytologi som tema.

Salon Horsens 2025 var den 29:e sammankomsten för det internationella nätverket av dekorationsmålare. Det har blivit en årlig tradition där yrkets främsta samlas för att visa upp tekniker, inspireras och dela kunskap. I år hölls evenemanget den 8 till 11 maj i Faegslet, det tidigare fängelset i Horsens. Dagarna fylldes av väggmålningar, föreläsningar och levande demonstrationer spridda över 1 000 kvadratmeter.

Temat "Nordisk mytologi" avspeglades bland annat i att deltagarna skapade en gemensam målning på 5 gånger 2,5 meter under helgen.

Totalt deltog 60 konstnärer från hela världen – bland annat från USA, Japan, Italien, Nederländerna, Frankrike och Sverige. Besökare kunde också prata direkt med målarna och se dem arbeta med historiska tekniker som trompe l'œil, ådring, grissaille och marmorering.

– Det är så kul att visa upp vårt hantverk och våra tekniker för besökarna.



FAKTA:

- Salon är en internationell sammanslutning för dekorationsmålare, grundad 1992 i Belgien.
- Deltagarna är yrkesverksamma hantverkare och lärare inom dekorativt måleri.
- Salonen hålls varje år i olika länder och fungerar som en professionell mötesplats.
- Målet är att bevara, utveckla och sprida kunskapen om klassiska måleritekniker.

Förhoppningsvis sprider vi inspiration genom att visa den stora glädje vi upplever i vårt yrke, säger Heidi Zilmer, arrangör av Salon Horsens 2025 och en av Danmarks mest erkända dekorationsmålare.

Det var kul – men färgen hann torka!

En av Sveriges representanter var dekorationsmålaren Alex Kalén, som ställde ut en målning på temat nordisk mytologi i formatet 1 gång 2 meter och en lite mindre marmorering, "blå onyx". På plats genomförde han även två live-marmoreringar – en i grå marmor och en i den varmt rödbruna stilen "Sarrancolin". Det blev en utmaning att hinna måla mellan alla nyfikna frågor.

– Det var många som stannade och tittade och ställde frågor, så man fick

liksom börja om ibland när färgen hunnit torka. Men det är ju det som är grejen, att man är där för att dela med sig och inspirera, säger Alex Kalén.

Han berättar att nivån på utställningen är hög. Deltagarna antas efter granskning av arbetsprover och hela helgen innebär ett stort utbyte av kunskap där olika tekniker från olika länder möts.

På plats fanns även leverantörer av penslar, verktyg och litteratur, samt samlare och andra entusiastiska besökare.

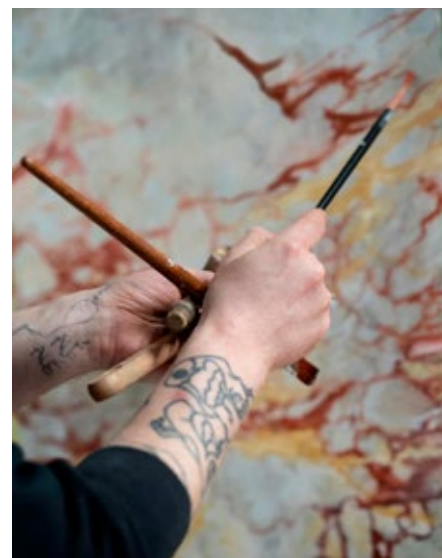
– Det är väldigt inspirerande att se hur andra jobbar. Man får nya idéer och insikter hela tiden. Och det är klart att jag vill vara med igen. Nästa gång blir det nog i Rom, sedan kanske Los Angeles och Frankrike därefter.

Text: Per Hansson

Foto: Heidi Zilmer/Alex Kalén



Fr.v. Mats Carlsson som grundade skolan Palm Fine Art och Alex Kalén.



Alla kampanjer



79900:-

Ordinarie pris: 89100:-
2723:-/mån*



31900:-

Ordinarie pris: 37500:-



26000:-

Ordinarie pris: 31100:-



Graco Mark V Standard

Den stora färgsprutan för det riktigt stora projekten. Lämplig för vägg- och takfärg, lim, brandskydd och silikatfärger m.m. Klarar i stort sett de flesta inom- och utomhusfärger. Levereras med magasinsskärpa för storemballage, sugslangset till fat 15 m 3/8" slang, TexSpray-pistol med vändbart munstycke.

AC-HeatControl, Värmeslang

15m och 30m slang med värmekabel som värmer färgen på väg ut till pistolen. 15m med fast temperatur på 55gr för munstycken upp till 017. 30m med tempreglering 20-80gr för munstycken upp till 027.

www.anti-corrosion.com
info@anti-corrosion.com

Stockholm: 08-629 07 00
Malmö: 040-18 70 22

Göteborg: 031-779 73 30
Härnösand: 0611-214 63

* Kalkylerat på 36 mån med 10 % restvärde inkl. stöldsdyddsförsäkring med endast 1000:- självrisk, läs och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt t o m 250731. Gäller så långt lagret räcker. Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.



Måleriföretagen har tecknat nytt avtal med Byggnads

Måleriföretagen har tecknat nytt kollektivavtal med Byggnads. Avtalet ryms inom märket med ett avtalsvärde på 6,4 procent över två år. Årets avtalsrörelse var den första med Byggnads som motpart.

– Jag är glad att vi har lyckats sluta ett avtal som stärker både arbetsgivare och arbetstagare och att vi lyckats åstadkomma det utan konflikt. Ett tvåårigt avtal skapar planerbarhet och gör att företagen nu kan fokusera på sin verksamhet, även om det är på en historiskt hög nivå, säger Pontus Sjöstrand, vd på Måleriföretagen.

Avtalet som slutits löper ut den 30 april 2027 och har ett totalt avtalsvärde på 6,4 procent. Det följer Industriavtalets normerande märke. Första året innebär en kost-

nad på 3,4 procent, varav 0,1 procent sätts av för pension, och andra året 3,0 procent, varav 0,2 procent avsätts för pension.

– Det har som vanligt varit tuffa förhandlingar, men jag är nöjd att vi trots det lyckats landa i ett avtal som bägge parter kan stå bakom, utan konflikt eller varsel. En viktig del för oss har varit att ett medlemskap i Måleriföretagen ska innebära en kvalitetsstämpel i sig och att medlemskapet därmed ska innebära olika förenklingar. Nu kan ett medlemsföretag anlita ett annat medlemsföretag som underentreprenör utan att några åtgärder måste vidtas gentemot Byggnads (en så kallad frikrets), säger Camilla Hedström, förhandlingschef på Måleriföretagen.

Parterna har även kommit överens om förändringar i utbildningsavtalet. En viktig förenkling är att ett medlemsfö-

retag nu kan ta emot fler lärlingar från bygg- och anläggningsprogrammet, utan en dispensansökan. För att se till att öka antalet målare som genomför gesällprov kommer examineringen att ändras. Det teoretiska provet kommer att tas bort och fokus kommer helt ligga på målarens yrkesskicklighet.

Historiskt har Målarna varit konfliktbenägna. Det är första avtalsrörelsen sedan 2012 som måleriavtalet tecknades utan varsel eller att konflikt bröt ut.

– I det läget branschen har varit de senaste två åren känns det extra viktigt att vi kunde teckna avtal med Byggnads utan konflikt. En utbruten konflikt är inte bra för någon och vi hoppas att det här ger en bra grund för konstruktiva förhandlingar även framåt, säger Pontus Sjöstrand.



Sent på kvällen den 8 maj tecknades nytt avtal med Byggnads

Även tjänstemannaavtalet klart

Måleriföretagen har ingått ett nytt Tjänstemannaavtal med Ledarna, Unionen och Sveriges Ingenjörer. Avtalstiden löper från den 1 maj 2025 till och med den 30 april 2027. Löneavtalen med Ledarna och Sveriges Ingenjörer är fortsatt sifferlösa processlöneavtal medan avtalet med Unionen följer lönenivåerna enligt märket på 6,4 procent.

Det har varit intensiva förhandlingarna med en rad svåra frågor att lösa men parterna har nu enats om ett nytt avtal.

– Vi är väldigt nöjda att ha ett nytt avtal på plats, vilket innebär att alla våra avtal är förhandlade. Ett tvåårigt avtal med tjänstemannafacken bidrar till stabilitet för medlemsföretag och anställda. Det är helt nödvändigt i det osäkra ekonomiska läge vi befinner oss i, säger Camilla Hedström, förhandlingschef på Måleriföretagen.

Måleriföretagen har slutit det nya Tjänstemannaavtalet tillsammans med Plåt & Ventföretagen, Maskinentreprenörerna, Installatörsföretagen och Glasbranschförbundet samt fackförbunden Unionen, Ledarna och Sveriges Ingenjörer.

– Det här är ett modernt kollektivavtal som vi kommer fortsätta arbeta med under avtalsperioden tillsammans med Ledarna, Unionen och Sveriges Ingenjörer. Under

den nya avtalsperioden kommer vi ha en gemensam arbetsgrupp för att göra en översyn av tjänstemännens arbetsbelastning. Det ger oss en bra utgångspunkt för hur eventuella problem och utmaningar kan åtgärdas, säger Pia Turtiainen, avtalsansvarig för Tjänstemannaavtalet på Måleriföretagen.

Avtalet innehåller flera delar som gynnar branschen:

- Begränsningsperioden för den ordinarie arbetstiden förlängs från fyra veckor till tre månader.
- Ansökan om föräldraledighet under huvudsemester ska, på begäran av arbetsgivaren senast den 15 mars, inkomma senast den 1 april. Vid särskilda skäl kan ansökan lämnas

in senare.

- Det införs en möjlighet för lokala parter att komma överens om annan period än avtalsår 1/5–30/4 för intjänande och uttag av arbetstidsförkortning. Notera dock att detta endast avser perioden, det är inte möjligt att ändra från sammanfallande intjänande- och uttagsår.
- Mertidsersättningen utmönstras ur avtalet och ersätts med övertid.
- En dags ytterligare arbetstidsförkortning.
- Ny förhandlingsordning från och med den 1 januari 2026.

Det nya avtalet gäller från den 1 maj 2025 till och med den 30 april 2027.



Den 23 maj tecknade Måleriföretagen nytt avtal med tjänstemannafacken.



Lansering:

Nya självhäftande skyddslösningar från tesa®



Högpresterande, hållbart ytskydd för bygg och renovering

- › 100 % återvunnet papper (FSC®-certifierat)
- › Avtagbar utan häftämnesrester: 3 månader (papper), 6 månader (film)
- › Skyddar mot färg, smuts, repor
- › Omplacerbar, enkel att applicera
- › Perfekt för golv, fönster, trappor



tesa.com

Förändringar inom Målerifakta

Målerifakta är inne i en moderniseringsprocess som har medfört en del förändringar. Arbetet med anpassningarna pågår fram till 2026, men redan 2025 införs nya rutiner för beställning av ackordsmätning.

– Under de senaste tio åren har vi sett en kontinuerlig minskning i ackordsmätningar, både vad gäller antalet unika målare som använder ackordet och antalet skickade ackordsräkningar. Detta har lett till att våra mätare runt om i landet har haft en ojämn arbetsbelastning. Vi har anpassat oss till denna verklighet genom att minska antalet mätare, börjat att omfördela inkomna beställningar och förbättrat våra arbetssätt, säger Charlotta Tillbom, vd på Målerifakta.

Under 2025 har Målerifakta tagit ett större grepp för att säkerställa effektiva och framtidssäkra arbetssätt för mätning över hela landet. För måleriföretag kommer detta att märkas på tre sätt.

– Alla beställningar måste göras digitalt via beställningsformuläret på malerifakta.se. Ni kan inte längre välja specifik mätare för uppdraget. Platsmätning sker endast om det inte går att mäta på ritning. Mer än 80 % av allt som mäts är reparationer på allmännyttan, och för dessa objekt bör det finnas ritningar och/eller redan gjorda mallar. För nybyggnation finns det alltid ritningar, säger Charlotta Tillbom.

Det kommer fortsatt att finnas mätare som täcker hela Sverige.

År 2026 kommer Målerifakta att lansera Kundportalen, vilket kommer att göra det mycket enklare att göra digitala beställningar. Ni som kunder kommer att kunna hämta upp objekt från vår objekt databas och få ut räkningar i realtid.

Att tänka på som kund är att beställa i god tid och att bifoga all dokumentation som mätaren behöver för att snabbt kunna ta sig an arbetet. (Arbetsbeskrivning, ÅTA.)



Charlotta Tillbom, vd på Målerifakta.

– Jag förstår att det finns en stor oro bland mätarna samt hos företag och målare. Vi kommer att göra allt vi kan för att göra denna förändring så smidig som möjligt, säger Charlotta Tillbom.

Med anledning av förändringarna som skett och kommer att ske har Målerifakta bjudits in till Måleriföretagens regionföreningar för att berätta mer. Om er region inte har fått presentationen ännu, håll utkik efter inbjudan från Måleriföretagen.



**Det självklara valet
för alla måleriföretag**

C R A M O



Hyr dina maskiner hos Sveriges största uthyrare

Kom ihåg att använda dina medlemsförmåner via Måleriföretagen!
Anslut dig till ramavtalet hos Cramo.

Minst 40% rabatt får du på hela Cramos maskinsortiment.

Vi har landets bredaste depånät med 90-talet depåer och finns alltid nära dig. Förutom maskiner och utrustning har vi även ett stort utbud av utbildningar inom t.ex. säkerhet och arbetsmiljö. Cramo är dessutom Sveriges enda aktör som utbildar i IPAFs internationella certifieringskurs för lift.



Läs mer och anslut dig till ramavtalet här:



Soliga dagar med späckat schema för Framtidsgruppen

I mitten av maj träffades Framtidsgruppen i Nacka utanför Stockholm för ett intensivt dygn. De lyssnade på föreläsningar om hur AI kan användas för att automatisera uppgifter hos ett måleriföretag, ledarskap när stressen är som högst och hur man gör sig redo för en högkonjunktur.

Nicholas Fernholm har bakgrund inom strategisk logistik och ekonomi och har spelat en viktig roll i utvecklingen av transportrobotar på det nya Karolinska Universitetssjukhuset i Solna. Han berättade om att byggbranschen måste anamma ny teknik och nya arbetssätt för att locka och behålla den nya generationen, men att det också är en förutsättning för att hänga med i utvecklingen och vara fortsatt konkurrenskraftiga.

Linda Hedmark kommer senast från rollen som polismästare på NOA – Nationella Operativa Avdelningen, men har under sin karriär haft en mängd olika roller, som till exempel yttre befäl och stabschef. Hon föreläste om hur man ska göra för att bygga effektiva team i tidskritiska uppdrag samt hur en strategisk ledning kan använda sina mandat

för en mer effektiv ledning ute i organisationen.

Jonas Fasth forskar och undervisar på Handelshögskolan, Göteborgs Universitet. Han lyfte vikten av att attrahera och behålla rätt medarbetare – som kan driva förändring, ta ansvar och skapa en vinnande riktning, vilket blir viktigt när marknaden vänder. För det gäller att vara redo när konjunkturen börjar röra sig uppåt.

Är du nyfiken på Framtidsgruppen och de möten som kommer framöver. Då kan du läsa mer via QR-koden.

Är du nyfiken på Framtidsgruppen och de möten som kommer framöver. Då kan du läsa mer via QR-koden.

Är du nyfiken på Framtidsgruppen och de möten som kommer framöver. Då kan du läsa mer via QR-koden.



Är du nyfiken på Framtidsgruppen och de möten som kommer framöver. Då kan du läsa mer via QR-koden.



Den lättaste Giraffe® genom tiderna



160° vridbart huvud



Extra platt sliphuvud



Elektronisk
hastighetsreglage



Borstlösmotor



530900



Kolfiberskaft
40% lättare än aluminium
10% hårdare än stål.

Giraffe® GE 6 R-EC

- Lätt och stabil
- Tyst i drift
- Perfekt balans
- Maximal flexibilitet



DESIGN
AWARD
2025

flexscandinavia.se

iF Design grundades 1953, och bara ett år senare delades det globalt erkända iF DESIGN AWARD ut för första gången som en symbol för enastående design. iF DESIGN AWARD är ett av de viktigaste och mest prestigefyllda designpriserna i världen. Varje år deltar flera tusen designers, arkitekter och företag från hela världen för att få sin design utvärderad av oberoende designexperter.

FLEX

this is proformance



Diesel 112 öre rabatt
Rabattavtal maleriforetagen.se



**Medlemmar får
högsta rabatt**

10-årsjubileum för Måleriföretagen

I samband med årsstämman firade Måleriföretagen 10 år tillsammans med förtroendevalda medlemmar. En dag och kväll med tillbakablickar, framtidsspaningar och magi stod på schemat.

Under eftermiddagen fick deltagarna lära sig om det mänskliga beteendet och hur unga i dag betar sig jämfört med tidigare generationer. Antropologen Katarina Graffman höll en ögonöppnande föreläsning om hur ungdomar i allt större utsträckning tar beslut i grupp och hur deras digitala vanor skiljer sig tydligt åt från äldre generationer.

Den magiska duon Brynolf och Ljung serverade en show som fick huvuden att snurra av förvåning. Paintballkulor, rubriks-kuber och till synes omöjliga förutsägelser gav publiken en touch av magi och förundrade ansikten.



Måleriföretagens nya styrelse vald på årsstämman

**Den 21 maj genomfördes Måleri-
företagens årsstämma i Stockholm.
Magnus Olsson från Leif Olssons
Måleri valdes till ny styrelse-
ledamot från Skåne och ersätter
Victor Schöön.**

Måleriföretagens Sverigestyrelse
består av:

Johan Trygg, ordförande
Sandå Örebro AB

Mikael Bascuas, vice ordförande
Krafft Måleri AB, Örebro

ClasGöran Carlsson, styrelseledamot
Mikael Holmgren, styrelseledamot
Bruske Måleri AB

Cennet Johansson, styrelseledamot
Skellefteå Måleri & Golv AB

Roland Johansson, styrelseledamot
Hagfors Måleri Rt AB



Magnus Olsson, styrelseledamot
L Olssons måleri AB

Douglas Rosell, styrelseledamot
Sandå Jönköping AB

Peter Birath, styrelseledamot

Christian Ewertzon, styrelseledamot
Ivar Celanders AB

**Öppettider
i sommar**



Sommaren närmar sig med stormsteg och vi finns
självkärligt tillgängliga under hela sommarperioden.

Behöver du nå oss?
Då mailar du in till info@maleriforetagen.se eller
ringer 010-484 95 00

Jouren för arbetsrättsliga frågor
Jouren för arbetsrättsliga frågor har öppet hela
sommaren klockan 08.00-16.00 alla vardagar.

**Vi önskar dig en
fantastisk sommar!**



Måleriföretagen välkomnar

1. Kur kommer det sig att du blivit medlem?
2. Vad har du för förväntningar på medlemsskapet?

Peter Brogren

Hälsovaktmästaren, Borlänge

1. – Jag driver mitt företag Hälsovaktmästaren AB sedan några år tillbaka. Jobbat som målare i hela mitt liv. Det har blivit 40 år nu. Vi var medlemmar i mitt gamla företag Björn Brogren Måleri ab, som min far startade, så det föll sig naturligt att jag gick med när jag startade mitt egna företag och löste ut min del i gamla firman.
2. – Jag ser det som en kvalitetsförsäkring att vara medlem och ser det som självklart att vara det! Jag vet att Måleriföretagen har bra erbjudanden och får hjälp utav det.



Martin Johansson

Södra kunstens måleri AB, Svedala

1. – Jag gått med nu då jag efter några år som ensam valt att satsa större och anställa fem personer. Tycker det är viktigt att ansluta oss till kollektivavtalet. Dessutom sänder det även en signal om att man är seriös och står för kvalitet.
2. – Jag hoppas på lite stöd om det behövs. Dessutom att man får tillgång till vissa utbildningar och kurser som kan vara nödvändiga.



Nya medlemmar

- JH Måleri & Service AB, Piteå
- MM Måleri Filial, Åkersberga
- Enock's Måleri AB, Oskarshamn
- Mondän Måleri AB, Stockholm
- Södra Kustens Måleri AB, Svedala
- Hälsovaktmästaren AB, Borlänge

Josef Hedlund

JH Måleri & Service AB, Piteå

1. Jag blev medlem i Måleriföretagen för att få stöd i arbetsgivarfrågor, särskilt då jag har en anställd. Det känns tryggt att ha tillgång till rådgivning och hjälp när det behövs.
2. – Jag tycker det känns tryggt att ha ett bollplank om det skulle behövas. Men min förhoppning är att allt bara rullar på och gott om jobb som vi har just nu här uppe i Piteå när utvändigsåsongen precis dragit igång.



BORSTVERKTYGET som tar bort färg till trärent med 50 kvm/timme



KOMPLETT PAKET

Borstverktyg Förlängningsskaft
Borste Sele Borrmaskin

7960 SEK ex.moms

Borsten med slipförmåga formar sig mot fasaden och slipar samtidigt bort färgen. Skonsam mot fasaden samt stor räckvidd.

Se video på www.powerpress.se

UNIVERTER AB

Ölandsgatan 51b, Stockholm

08 647 03 06 · info@univerter.se

Måleriföretagen i Norr instiftar gesällpris

Från 2025 kommer den bästa målargesällen tilldelas pris för sina insatser på gesällprovet. Genom priset vill Måleriföretagen i Norr uppmuntra lärlingar att jobba med sin egen utveckling inom måleriyrket.

Årets Gesäll får en gesällring, samt en check på 7 500 kronor. De två övriga gesällerna tilldelas ringar. Prisutdelning kommer att ske på en ceremoni i samband med att Måleriföretagen i Norr håller årsmöte, dit vinnarna bjuds in.

– Vi behöver få lärlingar att inse att det är viktigt att jobba med sin egen utveckling och kunskap i branschen. Om man kan bli utsedd till årets gesäll i norr så har man gjort något bra för sin egen framtid. Det blir något för andra att sträva efter, säger Cennet Johansson, ordförande Måleriföretagen i norr.

Inspiration till priset har man tagit från Måleriföretagen i Stockholm som under många år premierat gesäller som gjort goda insatser under sina gesällprov.

– Måleri är inte någon enkel utbildning. Det krävs mycket engagemang och en drivkraft för att bli en duktig målare. Kan vi i branschen då premiera dem som verkligen vill lära sig och bli duktiga inom måleriet, så tycker jag att det är vår skyldighet som branschorganisation att göra det. Därför var det glasklart för oss i föreningen att införa priset, säger Cennet Johansson.



Cennet Johansson, ordförande
Måleriföretagen i norr

Kriterier för att vinna:

- För att kunna utses till årets gesäll i norr krävs utöver ett godkänt gesällprov även att gesällen arbetar på ett medlemsföretag i Måleriföretagen.
- Gesällsamordnarna tillsammans med gesällgranskarna utser de tre bästa gesällerna utifrån kvaliteten på gesällprovet.

Måleriföretagen i Norr

Måleriföretagen i Norr omfattar Norrbottens län, Västerbottens län, Väster-
norrlands län samt Jämtlands län.

Nya rabattavtal för våra medlemmar!



Vi strävar alltid efter att ha ett så kvalitativt och heltäckande utbud av rabattavtal som möjligt. Under våren har vi slutit avtal med nya leverantörer och förhandlat fram bättre avtal hos vissa av våra befintliga.

Nu har vi bland annat förhandlat nya och bättre rabattavtal hos Preem där den nya dieselrabatten höjs till 112 öre/l och bensin/E85 till 80 öre/l. Helt nytt är också rabatt på elbilsaddning där medlemmar nu får 10 % rabatt.

Vårt avtal med Volkswagen har utökats med ytterligare en elbil.

Med Bra Balans får ditt företag tillgång till grundliga hälsokontroller – anpassade efter just era behov.

Vi har också tecknat ett nytt ramavtal med Profina, som ger 0 kr i årsavgift och rabatterade priser på tjänster som fakturaservice, reskontraservice och fakturaköp.

Letar du efter prisvärda mobilabonnemang? Telness erbjuder nu, utöver befintlig rabatt, ytterligare 600 kr i besparing per abonnemang.

Ta del av de senaste rabattavtalen och kolla in hela utbudet på rabattavtal.maleriforetagen.se

Stockholms- gesäller prisade

Felizia Stappe och Samuel Kolker fick ta emot ringar som årets bästa målargesäller i Stockholm. De prisades under Måleriföretagen i Stockholms årsmöte i maj.



NÄR SKADAN SKER

– information från Säkra

Johans Måleri har nyligen inlett ett målningsjobb hos en privat uppdragsgivare. Johan har fått uppdraget från Fina Fasader AB och ska därför gå som underentreprenör hos den privata uppdragsgivaren.

Arbetet inleds med att se över vilka risker som finns vid målning av fasad. På plats finns många fönster, en fin altan samt en pool med pooltak några meter från fasaden.

Johan inser att han behöver täcka både fasaden, fönstren samt delar av pooltaket för att undvika att eventuella färgstänk ska skada beställarens egendom. Hela pooltaket bedömdes dock inte behöva täckas, men de delar som var inom 5 meter från arbetet täcktes.

Arbetet med fasaden pågår och helt plötsligt och oförutsett kommer en vindby som då påverkar täckningen av pooltaket. Plasten på pooltaket släpper, samtidigt tar vinden i samma veva med sig färgstänk som landar på pooltaket där täckningen sekunden tidigare låg.

Färgstänket går inte att ta bort från pooltaket och uppdragsgivaren har fått sin egendom skadad.

Vad gör Johan nu?

När Johan har anmält skadan via sin ansvarsförsäkring, som är en del av Medlemsförsäkringen, inleds skadeprocessen. Försäkringsbolaget inhämtar information om arbetet utifrån ett antal olika frågor. På så sätt kan försäkringsbolaget reda ut vilka avtalsförhållanden som finns. De vill bland annat veta om försäkringstagen har följt de säkerhetsföreskrifter som finns och om skadan kan ha uppkommit plötsligt och oförutsett.

Försäkringsbolaget får informationen från Johan att det finns ett annat företag som är huvudentreprenör. I det här fallet måste därför skadelidande framställa ett skadeståndskrav till sin avtalspart, dvs. huvudentreprenören Fina fasader AB. Huvudentreprenören måste då anmäla skadan till sitt försäkringsbolag som

lämnar ersättning till skadelidande. Huvudentreprenörens försäkringsbolag regressar (krav på att dela kostnad om flera försäkringar omfattar samma skada) sedan skadekostnaden till Johans Måleri AB:s försäkringsbolag som ersätter huvudentreprenörens försäkringsbolag.

Tänk om!

Vad hade hänt om Johan inte hade täckt pooltaket från första början där färgstänket landade?

Förmodligen hade Johan då inte förebyggt att eventuella skador kunde inträffa och ett särskilt avdrag på ersättningen hade infallit. Johan hade då behövt stå för större del gentemot skadelidande.

Med ansvarsförsäkringen i företagsförsäkringen får du hjälp i skadestandsärenden. Försäkringsbolaget hjälper dig att utreda om du är skadeståndsskyldig och om du därför måste ersätta en uppkommen skada. Försäkringsbolaget förhandlar med den som kräver dig på

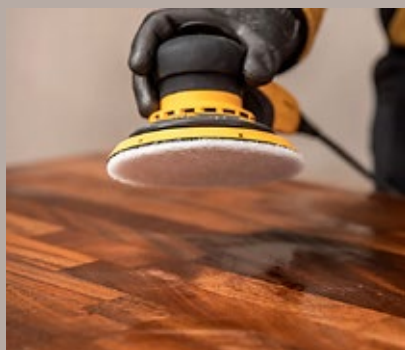
Jag har fått ett krav på att betala en skada – Vad gör jag nu?

Om du orsakar en skada, till exempel har sönder något hos en kund eller har fått krav på dig att ersätta en person- eller sakskada så kan ansvarsförsäkringen hjälpa till (med vissa undantag).

1. Ta inte på dig ansvaret för en skada innan försäkringsbolaget har bedömt att du verkligen är skadeståndsskyldig. Det kan vara enklare att säga till den som kräver dig på ersättning att det hela ska gå via försäkringsbolaget, så du behöver inte ge dig in i en diskussion om vem som har rätt och fel
2. Anmäl till försäkringsbolaget så snart du kan och berätta vad som hänt och vem som kräver dig på ersättning
3. Din handläggare kommer att ställa frågor och ta in eventuella avtal och underlag från både dig och motparten för att kunna bedöma om du är skadeståndsskyldig eller inte
4. Om du efter försäkringsbolagets utredning anses vara skadeståndsskyldig, betalar försäkringsbolaget skadeståndet
5. Skulle det visa sig att du inte är skadeståndsskyldig så hjälper försäkringsbolaget dig att bestrida kravet
6. Försäkringsbolaget företräder dig även i domstol om tvisten skulle gå så långt

skadestånd och om det blir en tvist som når domstol så företräder försäkringsbolaget dina juridiska intressen och för din talan i rättegång eller förhandling. Din försäkring täcker rättegångskostnader och skadeståndskrav som kan uppstå.





Mirka presenterar ny oljningssvamp

Mirkas nya inoljningssvampar underlättar ditt arbetsflöde och förbättrar din ytfinish.

Nonwoven ryggmateriell och tredimensionell beläggning säkerställer en jämn fördelning av beläggningen.



Kia PV5 – ny generation helelektriska transportbilar

PV5 Cargo erbjuds som standard, long och high-roof. Lastkapaciteten är upp till 5,1 m³ (high-roof) V2L-funktionen där bilen kan fungera som en mobil powerbank för olika verktyg och maskiner ökar användningsområdet. Bland tillvalen finns Walk-Through, där en skiljevägg med skjutdörr samt ett nedsänkbart passagerarsäte ger enklare åtkomst till lastutrymmet, samt speciella lastskenor på innerväggarna och där lasten säkras med fästordningar. Räckvidd upp till 400 km och snabbbladning på ned till 30 minuter. Android Automotive OS-baserat infotainmentsystem. 7-tums instrumentkluster framför föraren och en central 12,9-tums-skärm.

Kommer finnas i Sverige under hösten 2025.

Ny matt oljelasyr för fasader från Jotun

Jotun lanserar Trebitt Matt Oljelasyr – en ny variant av den välkända lasyren, nu med matt finish. Produkten är framtagen för att ge träfasader ett dämpat och naturligt utseende samtidigt som träets struktur framhävs.

Lasyrens sammansättning bygger på skyddande oljor som tränger in i träet och bidrar till att skydda mot fukt och UV-strålning. Den kräver ingen grundning och appliceras i två strykningar på nytt trä.

Trebitt Matt Oljelasyr finns i över 40 transparenta kulörer, framtagna för att passa nordiska förhållanden. Produkten säljs i 3- och 10-liters förpackningar av återvunnen plast.



AkzoNobel lanserar Rubbol WF 3350



Forsknings- och utvecklingsteamet på AkzoNobel i Malmö har utvecklat en ny vattenbaserad ytbehandling för träprodukter, Rubbol WF 3350, som innehåller 20 procent biobaserade råvaror. De biobaserade ingredienserna i den nya produkten är förnybara råvaror som kommer från växter. Detta bidrar till ökad användning av förnybara material utan att kompromissa med kvaliteten.

Produkten, som är framtagen för AkzoNobels varumärke Sikkens Wood Coatings, är en spraybar täckande färg som är lämplig för både inomhus- och utomhusbruk och som kombinerar hållbarhet med hög prestanda.

Automatisk blandning för epoxigolv från Graco

Graco lanserar TruMix XT – en mobil, batteridrivna blandningsstation för 2-komponents golvbeläggning. Maskinen blandar och doserar automatiskt, vilket minskar risken för felaktiga blandningar och tunga lyft. Blandningsförhållandet kan justeras mellan 1:1 och 6:1, och

kapaciteten är upp till 450 liter per timme. Utrustningen kan drivas på batteri eller 230 V och rengörs på under fem minuter. Marknadsförs i Sverige av Anti-Corrosion.



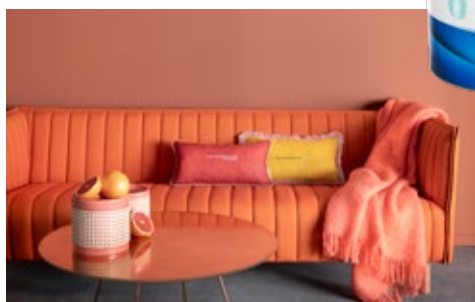
Caparol lanserar tre nya färgkartor i konceptet Målade Rum

Balans, Natur och Värme är de nya färgkartorna inom konceptet Målade Rum. Målade Rum är en färgkarta som samlar Caparols allra finaste inredningskulörer – klassiska favoriter och helt nya nyanser som hjälper den inredningsintresserade att skapa en stilren och tidlös miljö. Med drygt 100 milda och dämpade kulörer, noggrant utvalda för att harmoniera med varandra, har Målade Rum blivit en favorit för den som vill skapa ett personligt hem med hållbara kulörval.

Balans: En samling naturliga grå och beige nyanser som skapar en lugn och balanserad atmosfär.

Natur: En harmonisk palett av blå, turkosa och gröna toner, inspirerade av naturens rogivande färger.

Värme: En livfull och inbjudande färgskala med gula, aprikos, orange och röda kulörer som ger energi och värme till hemmet.



Marimekko-klassiker i ny tappning

Midbec Tapeter lanserar kollektionen Marimekko 7, där välkända mönster från den finska designikonen återkommer i uppdaterade färgställningar. Bland motiven finns bland annat Unikko, Tiilikivi och Iso Noppa – nu i dämpade nyanser som salviagrönt, beige, gråblått och terrakotta.

Kollektionen rymmer både klassiker och nya tolkningar, där fokus ligger på en mjukare färgskala som harmonierar med samtida inredningsstilar. Tapeterna är tänkta att fungera både som uttrycksfulla blickfång och som subtila bakgrunder i hemmiljöer.



Ska du måla med Linoljefärg och först ta bort gammal akrylatfärg?
Kom då på en demo-dag med Engwall o. Claesson



Engwall o. Claesson

Forvaltare av vårt kulturarv sedan 1915

www.eoc.se

Boka på: info@eoc.se



Målerifakta

På uppdrag av Måleriföretagen i Sverige och Byggnads genomför vi mätningar, administrerar mättningsunderlag och tar fram korrekta underlag för uträkning av ackordslöner.

Malerifakta.se

Vi förser måleribranschen med en heltäckande service för mätningar så du kan få rätt lön.

Upptäck fördelarna
med **Nordsjö**
Professional Shop
- registrera ditt
företag idag

shop.nordsjoprofessional.se

**Beställ färg och verktyg när det
passar dig.** Om du beställer före
kl. 09:00 helgfri vardag får du
varorna levererade samma dag.

**Håll koll på dina fakturor och
beställningar.** Alla köp både i butik och
online finns på ett och samma ställe.

- + Se dina avtalspriser
- + Skapa beställningsmallar
- + Mycket mer!

Kontakta
din Nordsjö
proffsbutik för
mer info

Nordsjö
PROFESSIONAL

Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

HÄR FINNS TEKNOS YRKESBUTIKER

Ljungdahls Färg, Göteborg

Lilla Marieholmsgatan 2 | 415 02 Göteborg | 031-711 35 73
E.A Rosengrens Gata 13C, Högsbo | 421 31 Västra Frölunda | 031-711 35 73

Teknos Umeå

Förrådsvägen 11-15 | 901 32 Umeå | 090-20 10 130

Teknos Linköping

Gillbergagatan 43A | 582 73 Linköping | 013-470 29 29

Teknos Helsingborg

Bergavägen 5 | 254 66 Helsingborg | 042-45 39 120

Teknos Västberga

Lerkrogsvägen 15 | 126 79 Hägersten | 08-128 99 101

Teknos Veddesta

Veddestavägen 21 | 175 62 Järfälla | 08-128 99 102

Teknos Sävedalens Färg & Tapeter

Göteborgsvägen 87 | 433 63 Sävedalen | 031-26 51 45

Välkommen in!

TEKNOS

Stockholm Färgcenter

**Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm**

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05
stockholmfargcenter@colorama.se

**Anders Humla
hälsar er välkomna!**

colorama



Graetta Pensels AB

Engwall & Claesson



Stockholms
mest kompletta
färghandel

Norra
Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra
Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



Tapeter | Färg | Verktyg | Service
www.fargscalan.se



**Annonsera
i yrkesbutikens
eller måleriguiden!**

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

ALCRO STUDIO



Alcro Färg finns nu exklusivt i
vår butikskedja Alcro Studio
med färg och tillbehör som
underlättar din arbetsdag.

I butikerna kommer du som
yrkesmålare möta samma
personal med samma kunskap
och höga service som tidigare.

Du hittar våra butiker på alcrostudio.se

FÖR PROFFS SOM SER SKILLNAD

FÄRG

TAPET

GOLV

KAKEL

KLINKER

TILLBEHÖR





FÄRGTILLVERKARE

ELD&VATTEN

BRANDTRYGGAR BYGGNADER

Brandskyddslack & Färg för trä, stål, betong. Många små & stora prestigebyggen är brandsäkrade med lösningar från Eld&Vatten.



0303-65420

www.eldochvatten.se

info@eldochvatten.se

Hyvelvägen 3, 444 32 Stenungsund



KONSULTUPPDRAG/DATA

Måleri prisböcker

Värderingstjänst måleri

Kalkyl / mängdsystem

Konsult / kalkyluppdrag

Fakturasystem

Offert / anbuds-system

Projekt & tidsrapporteringssystem

Utbildningar (kalkylering måleri)



MåleriRåd

08-776 30 90

info@MaleriRad.se

Se videos & läs mer på hemsidan:

www.MaleriRad.se

Målerikonsult sedan 1983



STEGAR & STÄLLNINGAR

Hyr eller köp
alla typer av
ställningar och stegar

Zip-Up

Tel 08-97 04 80
www.zipup.se



FÖNSTERRENOVERING

**AUKTORISERAD
FÖNSTER SPECIALIST**



Målmästare!

- Fler fönsterjobb till måleriet.
- Auktorisera Ditt företag.

Info: Mobil: 0708-177 996

Tel: 0470-777 996

www.aukt-fonster.se



PENSLAR & SPACKLAR MM



KASSOR & KASSASYSTEM



**Vi har moderna kassalösningar
för måleriets butiker.**

Fackhandelsdata är färghandelns ledande
butiksdatalleverantör. Många måleriföretag
med butik har valt oss som sin kassalverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränså
Tfn: 08-447 56 00 • Tfx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

Gnesta Penseln AB

*Störst på naturborstpenslar
för ALLA färgtyper*

Vi för ett brett urval av:

- Ådrings- & marmoreringsverktyg
 - Konstnär- & dekorationspenslar
- Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70

E-mail: penslar@gnestapenseln.se

Hemsida: www.gnestapenseln.se



**Välkommen till Målerimuseet
i Gamla Linköping**

**Öppet lördagar och söndagar
kl. 11.00-16.00**

Boka gruppbesök!
072-74 76 710

Annonsera i yrkesbutiken eller måleriguiden!

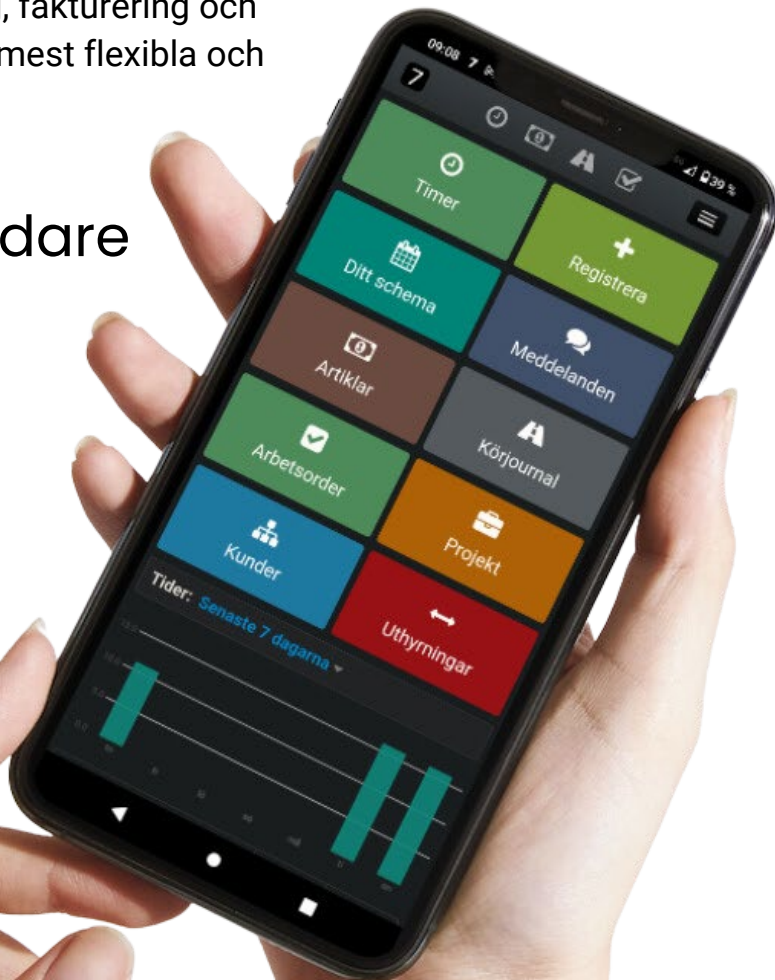
Ring 070-747 42 82 eller skicka mejl till per@malarmastaren.se

SEVEN T:ME

Smart tidrapportering, projekthantering & fakturerering för måleriföretaget!

För målarföretaget som har behov av tid- och projektredovisning med inbyggd mobil arbetsorder, offerthantering, fakturerering och mycket mer. Seven Time är ett av marknadens mest flexibla och prisvärda system.

Från **169** kr/månad/användare



Ingen bindningstid, prova gratis i 30 dagar

SEVENTIME.SE

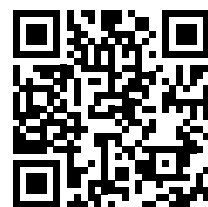
Wood Tex 05

Heltäckande träfasadfärg i en klass för sig.

- Tål regnskurar efter 1 timme*
- Övermålningsbar efter 2 timmar
- Resultatet håller upp till 15 år
- Maximalt skydd för kulör och glans
- Diffusionsöppen yta - minskar risken för fuktskador

*Vid 20 °C, 60 % RH.

Läs mer om
Wood Tex 05



Flügger

Wood Tex-serien består av:
Grundfärg, fasadfärg, olja,
lasyr och fönsterfärg.

