

MÅLAR mästaren



Nr 4/2023 · Årgång 62
Medlemsorgan för
Måleriföretagen i Sverige

Yta för yta i Trädgårdsvillan

"Målaren fixar"

– MEN INTE VAD SOM HELST

Sju års arbete är på plats



**På U-Con Måleri
är både anställda
och chefer kvinnor**



DE NYA INNOVATIVA, VATTENBURNA PRODUKTERNA I BIORA-SERIEN



ETT RENARE HEM MED BIORA® AIR OCH BIORA® CLEAN

- BIORA inomhusfärger är lösningsmedelsfria
- Säkert och hållbart val
- Vacker matt yta
- 100 % vattenburna, av hög kvalitet och lätta att applicera
- Kan nyanseras i alla Teknos inomhuskulörer

Hitta till Teknos
yrkesbutiker:



MÅLAR mästaren



OMSLAGSBILD:

Felicia Sjöberg och Ida Rosman driver tillsammans U-Con Måleri där alla av anställda är kvinnor. Foto: Per Hansson



12

16



33

ÄGARE:

Målariföretagen i Sverige AB

Ordförande: Johan Trygg

ANSVARIG UTGIVARE:

Pontus Sjöstrand

Vd Målariföretagen i Sverige

Kansli:

Besöksadress:

Skeppsbron 40

Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:

Box 16286

103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se

E-post: info@maleriforetagen.se

REDAKTION OCH ANNONSAVDELNING:

Reidar Hansson Annons AB,

Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.

Tel. 070-747 42 82.

E-post: info@malarmastaren.se

UTGIVNINGSPLAN 2023-2024

Nr	Material	Utgivning
5	vecka 42	vecka 45
6	vecka 46	vecka 49
1	vecka 6	vecka 9

TRYCKERI:

Ätta.45

4 **Ledaren**

6 **Aktuellt**

På U-Con Måleri

8 **är både anställda och chefer
kvinnor**

"Målaren fixar"

12 **– men inte vad som helst**

16 **Yta för yta i Trädgårdsvillan**

På gång inom

20 **Målariföretagen**

22 **Målariföretagen Masters 2023**

24 **Nya medlemmar**

26 **Mathias lotsar målerieleverna
genom gymnasiet**

28 **WorldSkills Europe**

30 **Sju års arbete är på plats**

33 **Produktnytt**

35 **Yrkesbutiken
och måleriguiden**

3M™ 244 HIGH PRECISION

- * Knivskarpa färgkanter
- * 150 dagars applikationstid
- * Tunt washpapper med akrylhäftämne
- * För släta- och medelgrova ytor
- * Inomhus- och utomhusbruk

**pensel
grossisten**

Penselgrossisten är grossist av 3M produkter för måleri och ytbehandlande industri. Produkter utvecklade för professionella användare med högsta krav på prestanda och kvalitet.

www.penselgrossisten.se
info@penselgrossisten.se
031-225025



**MASKERINGSTEJP
TÄCKPLAST
VÄVTEJP
PVC/VINYLTEJP
SCOTCH-BRITE
HALVMASKER
HELMASKER
FLÄKTAR & FRISKLUFT
SLIPMATERIAL
DUBBELHÄFTANDE TEJP
HALSKYDDSTEJP
POLERMEDEL
SKYDDSGLASÖGON
HÖRSELSKYDD**

Det vilar ett stort ansvar på regeringen

– åtgärder behövs för att mildra en negativ trend och stimulera ekonomin

Välkommen till en spännande men utmanande höst med fortsatt ekonomisk osäkerhet för måleribranschen och hela bygg- och installationssektorn.

Efter en sommar med minst sagt varierande väder men välbehövlig vila och semester väntar nu en intensiv, spännande men också krävande höst för många av våra medlemsföretag. Hela bygg- och installationssektorn har en fortsatt ansträngd situation där det råder stor osäkerhet inför kommande höst och vinter.

Det vilar ett stort ansvar på regeringen att inför höstbudgeten vidta de åtgärder som krävs för att mildra en fortsatt negativ ekonomisk trend och genomföra reformer som stimulerar ekonomin inom ramen för de reformutrymmen som finns. Det gäller också att ha ett brett perspektiv där alla medel och insatser bör övervägas – stimulanser för hållbara renoveringar och underhåll av befintligt fastighetsbestånd – en höjning av ROT-avdraget är en relativt enkel och väl beprövad åtgärd som måste göras. Förutsättningarna för att investera i ett fortsatt byggande är också helt fundamentala på lång sikt. Det krävs strukturreformer som kortar ledtider och skapar förutsättningar för finansiering med en långsiktig bärighet och förutsägbarhet. SCB:s statistik från i somras visar att byggandet är på den lägsta nivån på tio år, en minskning med 50 procent under första kvartalet i år jämfört med förra året.

Måleriföretagen kommer att fortsätta driva på dessa viktiga frågor, både tillsammans med Svenskt Näringsliv och övriga sektorskollegor samt på egen hand för att regeringen ska vidta konkreta åtgärder.

Som ett led i vårt kontinuerliga arbete med att stötta våra medlemsföretag har vi sedan i somras skapat en löpande ekonomisk rapportering från måleribranschen med kommentarer och prognoser för att noggrant följa utvecklingen av branschen. Vi har också tagit fram ett baspaket till våra medlemsföretag där man kan få tips och råd i tider av större ekonomisk osäkerhet.

Trots stora utmaningar och en ekonomisk osäkerhet är det viktigt att också lyfta fram positiva saker – kanske ännu viktigare i svåra tider – och vad som är riktigt roligt är att Måleriföretagen fortsätter att växa som organisation. Inflödet av nya medlemsföretag fortsätter och vi har fortsatt fokus på att tillväxten ska hålla i sig.

Efter Avtal 23 som innehöll både krävande förhandlingar, varsel och utbruten strejk så arbetar vi nu intensivt med att förbereda de viktiga partsgemensamma arbetsgrupper som vi enades om med Målarna. Det handlar om att på lång sikt hitta en bärande beräkningsmodell kring löneavtalet inför framtida förhandlingar samt skapa en gemensam tilltro kring att upprätthålla måleriyrkets status och branschens attraktions- och konkurrenskraft.

En annan viktig fråga som nu är verklighet är att Målarna på sin kongress beslutade att gå upp i Byggnads – en extrakongress kommer att hållas den 27 november 2023 för att fastslå beslutet enligt stadgarna. Detta har vi följt och kommer att bevaka noggrant i alla delar.

Välkommen till en innehållsrik höst och vinter!



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige



FESTOOL

Jobba dammfritt i smarta system

Oavsett om det gäller trä, färg eller spackel och oavsett var du befinner dig så erbjuder Festool alltid en perfekt samklang mellan dammsugare och slipmaskin. Resultatet blir, tack vare smarta system, perfekta slipresultat och ett hälsosamt arbete i alla lägen.

Mer information om hälsovänligt, precist och tidssparande arbete finner du på festool.se/dammfritt.

Verktyg för högsta anspråk

Påbörjade lägenheter under första halvåret

Ungefär 14 550 lägenheter började byggas under första halvåret 2023, visar preliminär statistik. Det är en minskning med cirka 57 procent jämfört med samma period 2022, då 33 805 lägenheter påbörjades.

Av de påbörjade lägenheterna finns ungefär 3 500 i småhus, vilket är 53 procent färre än under samma period 2022. I flerbostadshus påbörjades ungefär 11 050 lägenheter, vilket är 58 procent färre än första halvåret 2022. Av lägenheterna i flerbostadshus är preliminärt 71 procent upplåtna som hyresrätter.

Under perioden gav även påbörjad ombyggnad ett tillskott på 2 500 lägenheter. Det kan jämföras med ett tillskott på 1 441 lägenheter under första halvåret 2022.

Siffrorna för 2023 är uppräknade med 15 procent för nybyggnad, vilket är eftersläpningen i rapporteringen för motsvarande period senaste åren. Siffrorna för ombyggnad är uppräknade med 50 procent.



BW restaurerar Cronstedttavlorna

Under sommaren har BW Måleri i Sundsvall renoverat sju milstolpar som kallas "Cronstedttavlorna" och som står utmed väg 745 mellan Näsviken och Bjuråker i Hälsingland. Nu är de tillbaka på plats och vägfararna vet återigen hur långt det är till nästa destination.

– Vi fick uppdraget av PEAB som renoverar vägsträckan och bland annat gör ny beläggning och rätar ut vissa kurvor, vilket gör att Cronstedttavlorna hamnat i vägen och behövt flyttas på. I samband med det har vi tagit in dem till vår verkstad och renoverat dem, berättar Anders Björklund, BW Måleri.

Tavlorna som är från slutet av 1700-talet och senast renoverades någon gång i början på 1990-talet var i mycket dåligt skick och fick först skrapas rena från all färg. I botten fanns blymönja som sedan grundoljats för att därefter målas med tre lager linoljefärg i de kulörer som sedan tidigare tagits fram av konservera-



torer. Text och siffror, som är gjutna i relief, fylldes sedan i.

Sex av tavlorna är nu monterade på sina nya fundament och den sjunde har renoverats på plats, då den inte gick att lossa.

– Nu bör de klara sig i tjugo till trettio år till innan de behöver åtgärdas igen, men då är jag pensionär och sitter och matar duvorna någonstans, så då får någon annan göra det jobbet, skrattar Anders Björklund.

Stora kostnader för borttappade verktyg

Hantverkare i Sverige letar efter borttappade verktyg i snitt 20 minuter varje dag och i snitt vart åttonde verktyg som köps in ska ersätta ett verktyg som har tappats bort. Detta visar en ny undersökning som företaget ABAX har gjort tillsammans med Sifo.

I undersökningen fick 518 hantverkare inom allt från snickeri till VVS svara på frågor om hur mycket tid de lägger dagligen på att leta efter borttappade verktyg.

När de uppskattade tiden som går åt varje dag för att leta efter verktyg blev genomsnittet 20 minuter. Ungefär en tiondel (12 procent) av hantverkarna lägger så mycket som 45 till 60 minuter per dag på att försöka hitta sina maskiner, borrar, skiftnycklar, penslar och annat.

Enligt undersökningen är vart åttonde verktyg som köps in av hantverkarnas företag en ersättning för ett verktyg som har tappats bort. Målare är en yrkesgrupp som sticker ut när det gäller att köpa in ersättningsverktyg. 11 procent av målarna svarar att de tror att så många som tre av fem av alla inköp görs för att ersätta ett borttappat verktyg.

Nytt förvärv i Göteborg för Layer Group

Layer Group tar ytterligare ett kliv i Göteborgsregionen genom förvärvet av Allerby Måleri. Företaget grundades 1987, har en omsättning på 25 miljoner kronor och 25 anställda målare som utför komplexa renoverings- och servicearbeten.

Fr.v. Thomas Lachonius, operativ chef, och Viktor Allerby, vd Allerby Måleri.





VI ÄLSKAR PROFFSMÅLARE!

- I våra butiker finner du mer än 1 400 unika artiklar för dig som proffs.
- Ett av branschens största utbud av färg för proffs.
- Branschens största utbud av måleriverktyg och spackel för proffs.
- Konkurrenskraftiga priser för proffs.
- Proffsig frukost och fika.
- Branschen proffsigaste och trevligaste personal? Det är vårt mål!

Vi tror du fattar vad vi fokuserar på! Dig som proffs!

Vi har butiker i Uppsala & Västerås. I september öppnar vi även i Norrköping!

Mycket Välkommen till oss på Mal Proff!



På U-Con Måleri är både anställda och chefer kvinnor

U-Con Måleri i Norrtälje är ett ovanligt hantverksföretag på flera olika sätt. Att företaget är en del av en större byggkoncern har många fördelar, liksom att släktskapen går kors och tvärs i hela företaget. Men det som framförallt gör företaget unikt är att båda huvudägarna är kvinnor och detsamma gäller för alla anställda målare.

För fem år sedan bestämde sig Felicia Sjöberg och Ida Rosman för att tillsammans med sin dåvarande kollega Rebecca Gillberg starta eget måleri, som dotterföretag till byggtreprenören U-Con, där Felicias pappa är en av delägarna. Efter ett år sadlade dock Rebecca om och blev istället hovslagare, men Ida och Felicia fortsatte på den inslagna banan som egna måleriföretagare.

Att de kände varandra sedan länge var en tillgång som säkert hade betydelse för att de vågade satsa.

– Först träffades jag och Felicia när vi spelade i samma handbollsklubb och sedan praktiserade hon hos mig när jag jobbade på ett måleriföretag i Stockholm. Men det var när hon blev ihop med min lillebror och fick barn med honom som vi lärde känna varandra på allvar, säger Ida.

Turas om med att räkna på jobb

Felicia och Ida driver sitt företag som en egen enhet inom U-Con-koncernen och sköter allt utom den övergripande ekonomin själva. De turas om med att räkna på jobb, planera, utföra, anställa och fakturera, betala leverantörer samt allt annat som ingår i företaget.

Från det lilla formatet med bara sig själva att hålla reda på har de stadigt utökat och idag har de ytterligare sex anställda. Alla är kvinnor.

– När det från början bara var vi tre blev vi igenkända som ”målartjejerna” och vissa kunder hade önskemål om att det var just vi som skulle utföra jobben. Vi tänkte att vi skulle försöka hålla oss

till att bara anställa tjejer så långt det var möjligt och det har fungerat jättebra. Visst var det en del gubbar som muttrade i början om att det aldrig skulle gå och att vi inte skulle orka bära alla tunga grejer. Vissa undrade också hur vi skulle klara av att driva företaget när vi fick barn. Att bli ifrågasatta gjorde oss ännu mer taggade på att visa att vi verkligen skulle klara av det, konstaterar Ida.

Bra med släktskap

– Vi är en tajt grupp och hjälps åt väldigt mycket när det behövs. Nu när jag är gravid till exempel hjälper de andra mig att bära för att kroppen ska hålla hela vägen fram till föräldraledigheten, fyller Felicia i.

Att de förutom att vara kompanjoner även är släkt ser både Ida och Felicia som positivt och något som underlättar samarbetet, särskilt under de senaste åren då de båda fått barn.

– Felicia fick barn 2020 och sedan var det min tur 2021. Jag har precis kommit

Forts. på nästa sida.



Ida Rosman hade Felicia som praktikant på sin förra arbetsplats och nu driver de företaget tillsammans.



Under sin pågående graviditet får Felicia Sjöberg hjälp av kollegorna att bära, för att kroppen ska hålla hela graviditeten.





I Bergshamra någon mil utanför Norrtälje färdigställer U-Con Måleri en villafasad. Närmast ses Ebba Laine och lite längre bort Therese Andersson.

tillbaka från en föräldraledighet och i höst går Felicia hem igen för barn nummer två, säger Ida och fortsätter.

– Ibland händer det att jag åker hem till Felicia och tar båda våra barn för att hon ska kunna åka ut och titta på ett jobb och sedan kommer hon och byter av mig så att jag kan åka och jobba.

Fått säga nej till kunder

Många av uppdragen kommer in via moderföretaget, men en hel del kunder tar också direktkontakt. Jobben är förhållandevis jämnt fördelade mellan privata kunder, försäkringsjobb och nybyggnation av villor. Än så länge har det gått bra med en stadig uppgång av jobb och utökning av personal, men efter den senaste perioden under pandemin börjar de så smått känna en oro för att lågkonjunkturen ska drabba även dem.

Under sommaren har de dock gott om utomhusjobb och har därför fått säga nej till kunder. Även hösten ser bra ut.

– Men det är klart att man inte vet hur det blir framöver. Vi har planer på att göra lite extra marknadsföring i tidningar och på sociala medier framöver, berättar Ida.

Framtidens kompetensförsörjning är också något som bekymrar dem.

Just nu har de två yrkesväxlande lärlingar anställda och sätter sitt hopp till att fler får upp ögonen för vilket bra jobb måleriyrket är. Men vetskapen om att måleriinriktningen har lagts ner på byggprogrammet i Norrtälje skapar frågetecken för framtiden.

– Jag tror att man behöver gå ut i skolorna och marknadsföra yrket som ett bra alternativ för den som vill ha ett fritt arbete där man ser resultat och får träffa människor. Kanske skulle man också låta unga målare som oss besöka skolorna, föreslår Felicia.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



I Finngarne, två minuter utanför Norrtälje, färdigställer U-Con tre hus bredvid varandra. U-Con Måleri målar både ut- och insidan på två av husen. Det tredje gör man bara insidan på, då kunden själv valt att måla utsidan.



Fakta Ida Rosman:

Bakgrund: Måleriutbildning på gymnasiet i Norrtälje i 3 år, anställd på Bruske Måleri i 7 år och därefter på Gröna Lund som målare i ett år innan vi startade upp U-Con Måleri.

Bästa med att jobba med Felicia: Vi tänker väldigt lika i det mesta och när vi inte tänker lika kompletterar vi varandra och kommer fram till en lösning. Även om vi har världens tråkigaste arbetsuppgifter, så blir dagen alltid bra när jag får jobba med Felicia.

Favoritverktyg: Stålspackeln.

Oanad talang: Jäkligt duktig på att äta chips på helgerna.

Fakta Felicia Sjöberg:

Bakgrund: Måleriutbildning på gymnasiet i 3 år. Reste sedan runt i världen i ett par år. När jag kom hem igen kom möjligheten att starta U-Con Måleri och jag hoppade på.

Bästa med att jobba med Ida: Vi har väldigt roligt tillsammans, man vet aldrig hur en dag blir med henne. Vi kompletterar också varandra väldigt bra och jobbar på utan att ens behöva prata om upplägg utan bara tar en pensel och sätter i gång. På kontoret tänker vi oftast lika och när vi inte gör det kommer vi fram till bra lösningar gemensamt.

Favoritverktyg: Dammborste och stålspackel, två saker man inte klarar sig utan.

Oanad talang: Jag älskar att organisera och ha ordning och reda och saker på rätt plats.





DELTEC GOLD VS CRÊPE TAPE

NU TILLGÄNGLIGT!

**DEN NYA REVOLUTIONEN INOM MASKERING-
STEJP FINNS NU TILLGÄNGLIG I SVERIGE!**

Målningsspill, limrester, skadade ytor och rivningar när tejp tas bort hör till det förflutna genom att använda Deltec-tejp!

- ✓ Ultraskarpa målningslinjer
- ✓ För inomhus- och utomhusbruk
- ✓ Ingen målningsblödning
- ✓ UV-resistens upp till 6 månader



Spara tid



Spara pengar



100% garanterad framgång



Bästa finish någonsin



**A
PRO
KNOWS**

**ATT BEGÄRA EN
GRATIS PROVBOX:**



deltectape.com/GULD

**HITTA OSS I
FÖLJANDE BUTIKER:**

Nordsjö
PROFESSIONAL

DELTECTAPE.COM



”Målaren fixar”

– men inte vad som helst

Centimeterstora glipor i skarvarna mellan gipsplattorna, avfasningar som är alldeles för breda och skruvskallar som dragits i botten – detta är bara några av alla de byggmissar som målare ställs inför när det är deras tur att kliva in på bygget. Men även om de många gånger kan trola med spackel och remsor, finns det gränser för vad som går att åtgärda.



Kulörskillnader i kartongen som ger ojämn glans och kulör vid målning.

Under 1990-talet gick byggbranschen alltmer över från att använda strukturerad glasfiberväv till slätmålade ytor. De ökande problemen vid ytbehandlingar av spacklade gipsskivor resulterade i att YBG (Yrkesmässig Behandling av Gips-skivor) bildades 1998 som en teknisk branschorganisation som främst består av gips-, färg- och spackeltillverkare. Även Måleriföretagen i Sverige är medlemmar.

– Tidspress, brister i kunskap och gipsskivornas försämrade kvalitet gör att problemen har ökat under 10 till 20 år. Men under senare år har vi ändå fått lite gehör hos byggarna, framför allt i Stockholm, och situationen har börjat bli lite bättre. Fortfarande är det dock svårt för målarna att ställa krav på att materialen ska vara rätt monterade och i rätt kvalitet, säger Stefan Wahlberg, teknisk konsulent på AkzoNobel/Nordsjö och ordförande för YBG.

Vanligast med 3510-behandling

Den allra vanligaste ytbehandlingen i byggbranschen, som i HusAma benämns 3510, består av skarvspackling, isättning av skruvskallar, en grundning samt en strykning med täckfärg, vilket sällan är tillräckligt. Särskilt inte om underlaget lämnats över till målaren i dåligt skick. Stefan Wahlberg visar mängder av bilder som han tagit själv eller fått skickade till

sig av andra och som visar alla tänkbara byggmissar som lämnats till målare att fixa.

– Här syns till exempel hur man har fasat av gipsskivorna med en morakniv istället för en fasningshyvel, vilket gör att fasningen blir alldeles för bred och det räcker inte att målaren spacklar med vanligt spackel och sedan lägger en remsa, förklarar han och fortsätter:

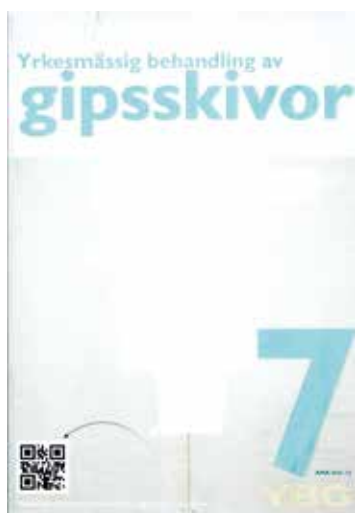
– Det krävs flera extra behandlingar som både tar tid och förlänger målarens torktid, vilket inte är inräknat i upphandlingen.

Olika kulörer och djupa skruvskallar

Som ett radband följer sedan bilder på allehanda problematiska situationer. Glipor på flera centimeter, skivor som tandar och skruvar som dragits in i gipset så djupt att de åker ut när materialen rör sig så småningom. Blöta och cellulosagula gipsskivor, tryckskador på gipset och gipsplattor som är totalt perforerade av skruvhål är andra exempel på utmaningar.

– Här ser vi också olikfärgade gipsskivor som kräver minst tre strykningar för att inte skiftningarna ska synas, säger han och visar en bild där skivorna har helt olika kulörer och gör att väggen ser ut som ett lapptäcke.

Att lägga en generalskarv en bra bit upp på väggen är ytterligare något som



YBG har tagit fram en lathund som målarna kan ha med sig ut på arbetsplatsen för att syna av uppsättningen av gipsskivorna. Lathunden kan rekvireras från färg- och spackelleverantörer.



Generalskarv som ger målaren stora problem med att få till en snygg yta.



Stefan Wahlberg, teknisk konsult på AkzoNobel/Nordsjö och ordförande för YBG.

Forts. på sidan 14.

MÅLARPODDEN.

AV MÅLARE. FÖR MÅLARE.

En podd fylld med sjuka historier, finurliga lösningar och hög igenkänning kring allt som har med måleriyrket att göra. In och lyssna idag!

FINNS DÄR
PODDAR FINNS.



MÅLARPODDEN

22. Den perfekta matlådan!

Målarpodden - Av målare. För målare.

Med Emil Grönholm

13 FEBRUARI 2023

10:47 - 34:24

15 || 30

1 K

SKAPAD AV

ANZA PRO

 malarpodden_eftersnack

ställer till problem. Detta är ett vanligt fenomen då snickarna sätter kortare gipskivor istället för att använda rätt format, då dessa är mer otympliga att hantera. Många skarvar på väggen betyder mycket spackling och säger beställningen att det ska vara 3510-behandling kan det betyda att målaren behöver spackla uppåt 80 procent av väggen.

Bredspackling att föredra

Många gånger skulle bredspackling vara att föredra, men med slimmade produktioner får målarna sällan betalt för det. Och oavsett hur bra jobb han eller hon har gjort finns risken att även små ojämnheter syns när släpljuset landar i rummet. Då blir också skillnader i glans tydliga, liksom eventuella färgskiftningar.

För att komma till rätta med problemen har YBG bedrivit ett idogt informationsarbete sedan de startade, främst mot stora byggföretag, för att få dem att inse att de måste satsa mer på bättre målningsbehandlingar för att få ännu bättre slutresultat.

– Vi försöker få dem att istället satsa på bredspackling av hela gipsskivan, grundning och två toppstrykningar, det vill säga 4312-behandling. Detta ger inga stora extrakostnader på en målningsentreprenad.

Viktigt med ÄTA

YBG har också tagit fram ett hjälpmedel för målarna som kan användas för att mäta skruvdjup, fasning, fogsprång och försänkningar för att se till så att de håller sig inom överenskomna värden.

Det som kvarstår att göra, och som är av största vikt, menar Stefan Wahlberg, är att målarna synar väggarna innan de börjar jobba och skriva en ÄTA (Ändring Tillägg och Avgående) om det finns skador som kräver en annan behandling.

– Det gäller att man ställer krav. En vägg som är ojämn från början kan inte målas jämn, säger han.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Stefan Wahlberg/Per Hansson



För stort avstånd mellan två gipsskivor.



Remssläpp eftersom skivorna tandar.



Cellulosagula kanter som blöder igenom målningsbehandlingarna.



Målaren spacklar ibland 70-80 % av gipsskivorna fast de bara har betalt för 20 %.



Sönderskruvad gips som skapar en massa extra arbete för målaren.



Befintliga skador på uppsatta skivor som är omöjliga att spackla bort.



JOTAPROFF Prima Wall

Jämn snygg finish och snabb torktid!

NYHET: JOTAPROFF Prima Wall med jämn snygg finish och snabb torktid. Lätt att fördela och bra täckförmåga. JOTAPROFF Prima Wall är en akrylfärg i glans 05 och 07. Utvecklad av målare för målare.

- Jämn elegant finish – matt och silkematt
- Lättrullad och torkar snabbt
- Bra täckförmåga

NYHET



jotun.se/proff



Uppfyller
BREEAM-NOR

Yta för yta i Trädgårdsvillan



Mattias Samner, William Cooper och Leffe Nordlund från Sandå framför ingången till Trädgårdsvillan.



Fasadritning av Trädgårdsvillan sedd från öster och gårdsplanen. Till höger i bild ses den gamla Trädgårdsvillan byggd i tegel 1894. Till vänster ses den planerade tillbyggnaden. Tillbyggnaden har en träfasad på en trästomme. Fasaden målas med linoljefärg i den bruna kulören bränd terra. Tillbyggnaden inrymmer en lunchmatsal och omklädningsrum för trädgårdsmästarna. Pyramiden på taket inrymmer ett fläktrum. Skiss Carl Wärn.



Under några intensiva försommarveckor påbörjade Sandå Måleri i Uppsala arbetet med att ge ett rejält ansiktslyft åt den anrika Trädgårdsvillan i Botaniska trädgården i Uppsala. Yta för yta har man börjat gå igenom den 130 år gamla byggnaden för att utveckla den till en modern arbetsmiljö.

Det råder en febril verksamhet i och runt Trädgårdsvillan som är belägen i det södra hörnet av Uppsala Botaniska trädgård. Växtligheten som huset har varit nästan helt inbäddad i är flyttad och istället har byggnadsställningar rests runt fasaden. De slitna lokalerna är utrymda

och överallt pågår ett grundligt renoveringsarbete.

Rum för rum, yta för yta jobbar sig Sandås målare igenom renoveringen av fastigheten.

– Vi renoverar tak, väggar samt snickerier och vi får fatta nya beslut för varje



Mattias Samner använder sitt lugn och sin erfarenhet för att bit för bit jobba sig igenom ytorna i byggnaden.

Forts. på nästa sida.



**Perfekt precision
– varje gång**



Scanna för mer



Precision är den nya standarden

tesa Precision Mask har genom åren förändrat hur du maskerar – och det tack vare vårt högkvalitativa washi-papper som ger knivskarpa, exakta kantmaskerade linjer och högkvalitativt, pålitligt häftämne som förhindrar skador på ytan undertill.

tesa Precision Mask® har höjt standarden och tack vare det imponerande, växande sortimentet har nu tesa Precision Mask® satt standarden för maskeringstejp.



tesa.com



yta som vi tar oss an. Varje yta är unik och kräver sin egna behandling, förklarar projektledare Leffe Nordlund som visar runt i lokalerna.

Han pekar på limfärgstak som släppt, spegeldörrar fyllda med sprickor och skador samt djupa fönsternischer där färgen sannolikt fryst, vilket skapat helt krackelerade ytor. Varje ytskikt behöver sin speciella behandling för att återfå sin forna glans.

Rum med "good-enough-nivå"

Under ett par månader har flera av före-

tagets målare varit på plats och bit för bit hittat lösningar på måleriutmaningarna. Under hösten kommer de tillbaka för att fortsätta tills hela byggnaden är genomgången.

– Man skulle kunna hålla på hur länge som helst för att få helt perfekta ytor, men vi har färdigställt ett referensrum där vi och kunden är överens om att allting har en "good-enough-nivå" på målningsarbetena. Hade vi inte gjort det hade vi kunnat hålla på dubbelt så länge och det hade också blivit dubbelt så dyrt, säger Leffe.

Han beskriver det höga tempot alla hantverkare måste hålla för att hela tiden komma vidare och ge plats åt andra yrkesgrupper som ska in och göra sitt jobb. Den här arbetsplatsen ställer också höga krav på mångsidig kompetens hos målarna, då alla tänkbara material och metoder kommer till användning.

– Det är ju inte ens säkert att det finns verktyg för att klara alla moment. Ibland måste man uppfinna sitt eget verktyg och skära till något av ett lock till en färgburk för att det ska funka, förklarar målaren Mattias Samner, som är en av dem som med lång erfarenhet och ett stort lugn arbetar sig igenom rummen.

Perfekt lärlingsobjekt

På våningen högst upp under taket är det många vinklar och vrår och här är de flesta ytor färdigställda. Takbjälkarna är synliga och fönsternischer är djupa och har oregelbundna former. Lärlingen William Cooper spacklar en vägg och berättar om vilket perfekt projekt detta är för honom med tanke på att han ska prova så många olika moment som möjligt. Här får han chans att testa det mesta.

I mars 2024 ska Trädgårdsvillan vara färdig för inflyttning och trädgårdsdirektören och hans personal får återigen flytta in i moderniserade och ändamålsenliga lokaler.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Fakta Trädgårdsvillan:

Trädgårdsvillan byggdes 1894 och ägs av Statens Fastighetsverk.

Idag hyrs fastigheten av universitetet och används av trädgårdsdirektören och dennes personal som kontor och omklädningsrum.

Projektet omfattar en totalrenovering av den befintliga byggnaden samt uppförande av en tillbyggnad.

I renoveringen ingår att uppgradera ventilationssystemet samt att se över och förbättra isolering och dränering. Invändiga snickerier slipas, lagas och målas och skadade befintliga fönstersnickerier åtgärdas. Även ytskikten förbättras och elektriska installationer ses över och åtgärdas.

Huvudentreprenaden har SH Bygg och Sandå Uppsala är underentreprenör.

Kostnaden för hela projektet beräknas bli cirka 40 miljoner kronor.



EN FÄRG SOM ANDAS INNOVATION

ad.seren är en grund- och täckfärg i ett med extra hög täckförmåga som ger en vacker helmatt yta. En färg av högsta kvalitet med en innovativ teknologi som renar inomhusluften* och dessutom är miljömärkt med Svanen, M1-certifierad samt rekommenderas av Astma och Allergiförbundet.

ad.seren passar extra bra i rum med mycket textilier som till exempel sovrum eller vardagsrum och ger ett perfekt resultat som håller över tid.

Läs mer på alcro.se



*Reducerar aktivt nivåerna av formaldehyd i inomhusluften. Funktionaliteten är bevisad genom tester utförda av oberoende laboratorium enligt testmetod ISO 16000-23.

I rapporten "Konkurrensen med den svarta sektorn – ett stort problem för företagen och samhällsekonomin" lyfter Svenskt Näringsliv problemen med en ökad arbetslivskriminalitet. Mer än vart femte företag uppger att man utsatts för konkurrens av skattefuskande företag. En stor risk är också att oseriösa bolag inte sällan har kopplingar till ren kriminalitet och kan vara en del av den våldsvåg som är ett faktum i Sverige.

Rapporten lyfter fram att ROT- och RUT-reformerna varit välkomna och bra. De har visat att vi kan vända utvecklingen med denna typ av insatser. Vi kan försvåra för den svarta sektorn – som ibland är en del av kriminell verksamhet – samtidigt som vi skapar vita jobb. ROT och RUT är inte att betrakta som "statliga subventioner". Det är ett felaktigt påstående – att människor får behålla lite mer av sina pengar kan aldrig vara en subvention. Oavsett rätt eller fel i sak missar påståendet helt syftet med att bekämpa kriminalitet. Något som man aldrig kan acceptera om man står bakom och verkar för ett näringsliv med en sund konkurrens.

Nu är det viktigare än någonsin att återställa ROT-avdraget till 50 procent med tanke på rådande byggkris. Samtidigt kan man stimulera ett hållbart sätt att renovera och bevara det befintliga fastighetsbeståndet.

Nu behöver regeringen ta ett långsiktigt grepp i kampen mot den svarta ekonomin och arbetslivskriminaliteten – som i vissa delar även är förgrenad till grov brottslighet – ett särskilt prioriterat område som måste bekämpas från alla håll.

Måleriföretagen har sedan lång tid drivit frågan om ett förstärkt ROT-avdrag och vikten av att använda verktyg som visat sig vara effektivt när det gäller att motverka arbetslivskriminalitet och samtidigt stimulera ekonomin och mildra den byggkris som nu råder.

Måleriföretagen och flera med oss har i flertalet presenterade undersökningar visat på ROT-avdragets viktiga effekter på ekonomin. Ett återställt ROT-avdrag:

- Ökar möjligheten för seriösa företag med kollektivavtal att växa och klara konkurrensen från oseriösa aktörer. Det är våra seriösa företag som skapar jobb, tillväxt och bidrar med skattemedel.



Återställ ROT-avdraget till 50 procent

– för att motverka arbetslivskriminalitet, stimulera ekonomin och främja hållbart byggande och renovering

- Motverkar den svarta sektorn där redan utsatta människor utnyttjas som svart arbetskraft och får jobba under osäkra arbetsvillkor utan försäkringar.
- Stimulerar till ett hållbart underhåll av landets fastighetsbestånd. Det finns ett stort värde i att underhållet utförs av yrkeskunniga målare och hantverkare som lämnar garantier mot konsumenter och privatkunder.
- ROT-avdraget kan också vara en viktig del när hela det allmännyttiga fastighetsbeståndet ska rustas upp. Här finns stora behov och ett ROT-avdrag skulle ge positiva samhällsekonomiska synergier på flera nivåer.
- ROT-avdraget har även en viktig hållbarhetsdimension – professionella målare och andra hantverkare kan bedöma när verktyg och föremål bör tas om hand och återanvändas i stället för att man direkt köper nytt. Dessutom använder yrkeskunniga hantverkare material och metoder som är anpassade till miljön.

Nu krävs breda och väl beprövade reformer och åtgärder som främjar en

sund utveckling av bygg- och installationssektorn som kan bidra till att stimulera ett ökat byggande och en stimulans av ekonomin så snabbt som möjligt. Det är därför angeläget att regelverken kring ROT och RUT fortsätter att utvecklas och utvidgas.

ROT-avdraget har ett starkt stöd bland allmänheten – varannan svensk tror att ett höjt ROT-avdrag skulle stärka svensk ekonomi. Detta har Måleriföretagen tidigare lyft fram och visat i en undersökning gjord av Kantar Sifo.

Samma undersökning visar också att sju av tio (71 procent) tror att viljan att anlita professionella hantverkare skulle öka om ROT-avdraget höjdes till 50 procent. Nästan lika många (65 procent) tror även att ROT-avdraget har stor betydelse för att motverka svartarbete och fusk.

Måleriföretagen hoppas att regeringen kan ta ett långsiktigt grepp om arbetet mot en ökad arbetslivskriminalitet och samtidigt använda effektiva och beprövade metoder som ett utvecklat ROT-avdrag för att underlätta en sund och viktig återhämtning av en rådande byggkris och en pressad ekonomi.

Pontus Sjöstrand
Vd, Måleriföretagen

Avtal 2023 – analys

Förhandlingschef Camilla Hedström svarar

Ni träffade ett nytt kollektivavtal med Målarförbundet i maj efter en utbruten konflikt – hur skulle du beskriva förhandlingarna?

– Förhandlingarna präglades i mångt och mycket av en god anda och bra diskussioner men det fanns ett par stora, och för båda parter viktiga, frågor som satt som knutar i förhandlingarna. Jag tycker även att det var svårt att hitta kompromisslösningar då det saknades ett givande och tagande i förhandlingarna. För att uppnå lösningar och överenskommelser måste båda parter vara beredda på att göra avkall och hitta kompromisslösningar som fungerar för båda parter, detta tycker jag helt saknades i årets förhandlingar. Vi måste värna om kollektivavtalets fortsatta attraktionskraft och för detta krävs att vi tar ansvar för att utveckla kollektivavtalet så att det följer med i tiden och speglar branschens behov, både arbetsgivarnas och arbetstagarnas.

Vad var den stora konfliktfrågan mellan parterna?

– Den rörde frågan om vem som får anställas och utföra måleriarbete. Målarförbundet har nu under en längre tid, och så även i avtalsförhandlingarna, drivit frågan att endast den som har genomgått en svensk måleriutbildning ska få utföra måleriarbete. En sådan reglering skulle inte bara strida mot diskrimineringslagstiftningen utan ytterligare försvåra möjligheten att rekrytera, samt att få in flera i branschen. Kompetensförsörjningen



är en av branschens och våra medlemsföretags viktigaste frågor just nu och vägarna in i yrket får inte strypas åt ytterligare utan branschen måste vara öppen för alla som besitter den kompetens som efterfrågas.

Vad blev resultatet av årets avtalsförhandlingar?

– I linje med industrin så träffade vi ett avtal på 24 månader med löneökningar på totalt 7,4 procent under avtalsperioden med den enda ändringen att avtalet nu ger gravida kvinnor med havandeskapspenning rätt till viss löneutfyllnad. I övrigt så träffade vi en tillfällig överenskommelse rörande § 2 och ”vem som får anställas”.

I den tillfälliga överenskommelse kom vi överens om vilka kvalifikationskrav som måste vara uppfyllda för att få anställas som målare samt upprättade en ny yrkesgrupp för dem som inte når upp till dessa kvalifikationskrav. Vidare kom parterna överens om att tillsätta tre partsgemensamma arbetsgrupper, häribland en som ska titta på Måleriavtalets § 2 och tillämpningen av paragrafen.

Är ni nöjda med det nya avtalet?

– Jag skulle ju hellre sett att vi lyckats komma överens om fler materiella förändringar, men överlag är jag glad över att vi parter kunde återuppta förhandlingarna trots medling, varsel och utbruten strejk och hitta en lösning som båda parter kunde stå bakom, vilket jag trots allt måste se som ett styrkebesked inför framtida förhandlingar.

Vad blir viktigt nu framåt?

– Jag hoppas att vi som parter nu kan använda denna avtalsperiod åt att arbeta tillsammans och åt samma håll i för branschen viktiga frågor. Vi har nu ett antal arbetsgrupper som drar i gång här under hösten och jag hoppas att dessa kan resultera i att vi går in i nästa avtalsrörelse med bättre förutsättningar för samsyn och med en större tillit till varandra.

Nu inleds resan mot Måleri-SM 2024

Vartannat år tävlar unga målare i Måleri-SM. Snart är det dags igen och SM-tävlingen genomförs även denna gång i samband med Yrkes-SM, som i april nästa år arrangeras i Karlstad.

Förra gången, 2022, var intresset för Måleri-SM rekordhøgt, såväl från sponsorer och branschrepresentanter som från tävlande. Då var hela 17 deltagare från hela landet anmälda till MYN:s uttagningstävling där deltagarna fick kämpa om någon av de 8 platserna till

finalen som då gick i Växjö.

Resan mot SM börjar med en uttagningstävling som i år hålls på Fredrika Bremergymnasiet i Haninge, den 28–29 november.

– Det känns jättekul att vi ska tävla igen. Vi hoppas på lika stort intresse som förra gången, såklart! Tävlingarna är en bra branschgemensam satsning där vi får chansen att visa upp det stora yrkeskunnande som dessa unga målare har. Genom tävlingarna kan vi visa upp yrket, vi får bra förebilder och hoppas locka fler till måleriutbildningarna. För

de unga målare som deltar är tävlingen också ett tillfälle att växa i sitt yrke och ett minne för livet, säger Jonas Lindberg, utbildningsansvarig på Måleriförbundet.

Har du en lärling eller en elev som praktiserar i ditt företag som du tycker ska vara med och tävla? Tipsa då om Måleri-SM! Sista anmälningsdag är den 30 september.

Vill du veta mer om tävlingarna och vilka moment som ingår? På MYN:s hemsida hittar du anmälningsformulär och allt om Måleri-SM 2024.



WEBBSHOP

Som medlem i Måleriföretagen har du tillgång till en mängd trycksaker och broschyrer som du har nytta av i ditt företagande. I vår webbshop kan du beställa eller ladda ner pdf:er. Du kan också beställa klistermärken för att använda i din marknadsföring.

MÅLERIYRKET BEHÖVER
FLER TALANGER

En ny framtid – Måleriföretagens kampanj om måleriyrkets många möjligheter

Måleriföretagen vill ta håll på **myterna** om måleriyrket och yrkesutbildningar som återvändsgränder, med syftet att fylla det kompetensbehov som finns inom måleribranschen. Därför har Måleriföretagen initierat kampanjen En ny framtid. Kampanjen bygger på att informera om och väcka nyfikenhet kring ett av framtidens mest eftertraktade yrken. Detta genom att på ett trovärdigt och engagerande sätt ge en inspirerande bild av karriärmöjligheterna genom riktiga människor.

”För att i grunden förändra attityder krävs ett långsiktigt arbete.”

Pontus Sjöstrand,
vd på Måleriföretagen



Bli medlem i Måleriföretagen – tillsammans utvecklar vi Sveriges måleribransch



SOM MEDLEM FÅR DU:

- » Kollektivavtalade försäkringar och tjänstepension
- » Branschinformation och aktuella nyheter
- » Erbjudanden om rabattavtal och försäkringspaket
- » Juridisk rådgivning och förhandlingsstöd
- » Jouren för arbetsrättsliga frågor
- » Nöjd-Kund-Garanti
- » Bransch- och medlemsträffar
- » Kurser och utbildningar
- » Mallar för blanketter, checklistor och lathundar
- » En stark röst som driver dina frågor i samhällsdebatten

Ett medlemskap i Måleriföretagen passar alla företag – stora som små. Både enmansföretag och det större företaget med många anställda finner sitt medlemskap värdefullt. Som företagare behöver du fokusera på verksamheten och samtidigt få stöd och rådgivning när behov uppstår.



Måleriföretagen Masters 2023

Årets golfmästare: Mikael Holmgren, Bruske Måleri

Den 30 augusti var det återigen dags för Måleriföretagen Masters. Tävlingen avgjordes på Barsebäck Ocean Course med ett väder som även detta år kan sammanfattas i ett ord, PERFEKT!



Flügge var årets medarrangör

Den individuella tävlingen avgjordes enligt slagspelsregler – det vill säga hålets par och maximalt fem slag. Varje lottad boll utgjorde även ett lag där de två bästa resultaten på varje hål räknades ihop enligt poängbogey-reglerna. Måleriföretagens Tina Engelin och externa tävlingsledaren Joakim Kumlin stod för arrangemanget.

Specialtävlingarna – "Närmast hål" avgjordes på hål 8, där det var cirka 143 meter från tee till flaggan. Närmast kom Sonny Bäckfalk från Flatås Måleri med 2,97 meter från flagg. "Long Drive" vann Magnus Hellmer från Leif Olssons Måleri.

I individuella tävlingen var det Mikael Holmgren, Bruske Måleri, som lyckades pricka in dagsformen bäst och gick runt på netto 71 slag. Tvåa blev Robin Johansson, NP Måleri netto 74 slag. Trea blev Pontus Einevall, Work of Art Måleriservice, i netto 74 slag.

Den ärofyllda pokalen landar i region Stockholm.

Ett stort tack till alla deltagare och till Flügge, som var medarrangör detta år och bistod med ett generöst prisbord, middag och trevlig service längs banan.

Ett år går fort! Se till att hålla i gång svingen så ses vi på Måleriföretagen Masters 2024 och det på Bro Hof.



Lycklig vinnare, Mikael Holmgren.



Sonny Bäckfalk från Flatås Måleri vann specialtävlingen "närmast hål" med 2,97 meter från flagg.

Resultat Individuellt

1. Mikael Holmgren, 71 slag
2. Robin Johansson, 74 slag
3. Pontus Einevall, 74 slag
4. Mikael Bascuas, 75 slag
5. Jan Eriksson, 77 slag

Resultat Lagtävling

1. Ohlsson/Eksell/Skoglund, 141
2. Sjö/Olofsson/Åkerblom, 143
3. Andersson/Nordahl/Andersson, 143
4. Bascuas/Mattsson/1, 143
5. Pessinen/Hellmer/Holmgren, 144

Informationsflödet är stort när det gäller konjunkturutvecklingen på bygg- och fastighetsmarknaden och det kan vara svårt att urskilja vilken data som är relevant för den egna verksamheten och branschen. Måleriföretagen vill därför stödja våra medlemsföretag genom att löpande publicera konjunkturdata. Relevant konjunktursdata om målerimarknaden kan ge viktiga insikter för alla våra medlemsföretag.



Branschen i siffror – ny sida för våra medlemmar!

Måleriföretagen har därför tillsammans med kunskapsföretaget Navet Analytics tagit fram ett antal analysmodeller för att beräkna relevanta marknadsförändringar på målerimarknaden. Modellerna visar

dels historiska utfall, dels bedömd utveckling baserat på prognoser.

Ni hittar Branschen i siffror med den senaste konjunktursdaten på maleriforetagen.se.

Allt fler blir medlemmar

1. Hur kommer det sig att du blivit medlem?
2. Vad har du för förväntningar på medlemskapet?



JONATHAN BENGTTSSON
Manneh Interiörkonsult, Laholm

1. I våras blev jag informerad om vad Måleriföretagen är av Anders Månssons måleri i Ängelholm och jag tänkte att ett medlemskap kan vara ett bra steg att ta nu när jag ändå haft mitt företag igång i 10 år.
2. Jag förväntar mig att kunna marknadsföra mig med hjälp av medlemskapet och kanske även på grund av det få in någon större fast kund.



MIKAEL FOUGBERG
MFO Måleri, Uddevalla

1. Jag blev medlem enbart för att få anställa en lärling.
2. Jag förväntar mig att använda mig av rabatten på drivmedel.



IDA ROSMAN
U-Con, Norrtälje

1. Vi blev medlemmar nu då vi av okänd anledning missade detta när firman startades 2018. För oss är det en självklarhet att vara med, mestadels för att vi ska kunna ta hjälp med sådant som vi är osäkra på gällande företagandet.
2. Våra förväntningar är mest att vi ska kunna ringa och be om hjälp och få svar på våra frågor; vad som gäller mellan oss och personalen, vad som är rätt och fel och så vidare.

Nya medlemmar

- Bonzai Måleri AB, Märsta
- Linköpings ytbehandlingsteknik AB, Linköping
- Rockneby Måleri AB, Kalmar
- Härryda Måleri AB, Surte
- Måleriproduktion Bromma AB, Bromma
- Magnusson Ly Måleri AB, Öjersjö
- Cekar Bygg Fastigheter AB, Södertälje
- MFO Måleri & Fotografi AB, Uddevalla
- Lorné Tak & Fasadvätt AB, Mölndal
- Zika måleri AB, Borås
- U-Con Måleri AB, Norrtälje
- 7H 2Mans Måleri AB, Brämhult
- BN Måleri & Golv AB, Örnsköldsvik
- Elin Backlunds Färg & Design AB, Älvdalen
- Serella Bygg Måleri & Service AB, Bromma
- Manneh interiörkonsult, Laholm



DANIEL JOHANSSON
Lorné Tak- & Fasadvätt, Mölndal

1. Det är ett naturligt steg i vår utveckling då vi satsar på att bli ett seriöst måleribolag med kvalitetstänk och utbildad personal.
2. Vi vill vara med i målerifamiljen med deras kvalitetsstämpel.



MINISKRUV- DRAGAREN

Vardagshjälp
i fickformat.

- Integrerad LED arbetslampa
- Höger & vänster rotationsbrytare.
- Laddas via 12W USB-C
- Tre olika vridmomentnivåer.
- 1/4" verktygshållare.

www.flexscandinavia.se

FLEX
this is proformance



KEIM INNOSTAR®

**HÄLSOSAM, HÅLLBAR OCH ESTETISK SILIKATFÄRG FÖR
INOMHUSBRUK.**

KEIM Innostar® är mineralisk, diffusionsöppen och emissionsfri och skapar därför de bästa förutsättningarna för ett hälsosamt inomhusklimat.

- Hög täckförmåga.
- Lämpar sig för alla vanliga vägg- och takytor.
- Vackert, helmatt och kalkat utseende.
- Baserad på naturliga råvaror och innehåller därför inga lösningsmedel, mjukgörare eller konserveringsmedel.
- För byggnation utan skadliga ämnen.

Vårt färgsortimentet innehåller mer än 300 standardiserade färgnyanser och vi kan i stor utsträckning tillmötesgå särskilda önskemål.

KEIM. FARBEN FÜR IMMER.

WWW.KEIM.COM / T: 0771-74 23 40



Mathias lotsar målerieleverna genom gymnasiet

Efter nära 15 år som yrkeslärare inom måleri har Mathias Maurin sett ett stort antal ungdomar passera genom Fredrika Bremergymnasiets lokaler. I början av juni vinkade han av ytterligare ett gäng duktiga elever som var redo att ge sig ut i arbetslivet.

Det ekar tomt bland målarbåsen på Fredrika Bremergymnasiet i Handen, strax utanför Stockholm. Yrkesläraren Mathias Maurin har precis bytt om från vådräkt till målarkläder och har fortfarande hög puls efter dagens aktiviteter.

– Jag har varit flakvärd till avgångseleverna och skött kommunikationen med lastbilschauffören. Man får ju anpassa klädseln efter uppdraget, skrattar han.

För en liten stund sedan kom han tillbaka efter att ha varit med tredjeårseleverna på deras triumffärd på ett lastbilsflak genom grannskapet, där de dansat, skrålat och sprutat öl i glädje över att ha tagit examen.

– Är man en ja-sägare får man skylla sig själv, konstaterar han och börjar berätta om sitt engagemang i eleverna:

– Det är klart att man kommer dem nära när man är en så liten grupp och arbetar så tätt med dem under två år. Jag har dessutom själv gått på den här skolan, så det är svårt att inte vara engagerad.

Duktiga dekorationsmålare

Han visar runt i båsen och berättar om hur flera av eleverna visat stor talang och intresse för yrket, inte minst när det gäller dekorationsmåleri och perspektiv-

ritning. Flera av väggarna i båsen pryds av välgjorda perspektiv- och väggmålningar och på flera ställen i lokalerna syns snygga marmoreringar, ådringar och andra dekorationsmålningar som eleverna har gjort tillsammans med Mathias.

– Vi har lagt in dekorationsmåleri som ett moment för att skapa intresse för form och design och det har blivit mycket uppskattat. Det är väldigt stimulerande att vara med och väcka elevernas intresse för branschen och följa hur de växer allt eftersom.

När det gäller intresset för måleri-inriktningen bland byggeleverna på skolan så har det varit förhållandevis gott under senare år, även om Mathias tycker att det finns mycket kvar att göra för att popularisera yrket. Av tre byggklasser med tjugo elever i varje, har ungefär 15 valt måleri under de senaste två åren och ungefär samma siffror gäller till hösten. Fördelningen mellan tjejer och killar är ungefär lika.

Öka flexibiliteten

Han ser dock att det förhållandevis traditionella yrket skulle tjäna på att få en flexiblare inramning för att öka attraktiviteten ytterligare.

– Jag tror att man skulle tjäna på att minska det som är statiskt i yrket och öka flexibiliteten när det gäller arbetstiderna till exempel. Det behövs för att matcha hur livet ser ut för de flesta, med hämtningar och lämningar på skolor och förskolor till exempel.

Han menar att hela branschen behöver engagera sig i att lyfta yrket och tror att ett nytt ackordssystem skulle kunna vara en väg att gå.

Själv började Mathias sin målarkarriär med ackordsjobb på byggen, något som han trivdes bra med. Tiden flög iväg och lönen var eftertraktad. Så småningom gick han vidare till servicemåleri som anställd och därefter startade han eget och hade även ett par anställda. Han höll dock kontakt med sin gamla skola och lärare, som levererade praktikanter till honom och så småningom fick han frågan om han inte själv ville bli lärare. Och nu är det han som ordnar praktik till eleverna.

– Vi har inga problem med att få ut eleverna på praktik och har ett gott samarbete med många företag som är måna om att vara med och utbilda sin blivande arbetskraft.

Håller egna kunnandet vid liv

Mathias har fortfarande kvar sitt eget företag och tar lite jobb under lov och ledigheter. Han gillar att hålla det egna hantverkskunnandet levande.

I slutet av november kommer uttagningen till nästa års SM-kandidater äga rum i skolans lokaler och redan har Mathias ett par elever som han tycker skulle passa för tävlandet. Och det bådär gott, för nog har han blick för vilka som kan passa för tävlandet. Malin Arkelöw som är ett känt ansikte i branschen efter sina framgångar i Måleri-SM och Yrkeslandslaget är före detta elev till Mathias.

– Det vore otroligt roligt om vi kvalar till SM och tar en pallplats där. Vi har både jättebra elever och hemmaplan.

**Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson**

Fakta

Bakgrund: Född (1985), uppvuxen, bor och arbetar i Haninge. Utbildad målare, yrkeslärare, projektledare. Tränar crossfit, padel och spelar fotboll i Tungalsta IF.

Familj: Två barn: Milian, 9, och Malea, 12, samt två bonusbarn: Alice, 10, och Elliot, 13. Sambo Kristin som jobbar som polis.

Bästa med att vara yrkeslärare: Kombinationen att få jobba både med ytor och människor.

Favoritverktyg: Färgsprutan.

Onad talang: Padel, muscle-ups och graffiti.





Nyhet! **ultra® QuickShot™**

PATENT PENDING

- Batteridrivnen
- Liten & smidig
- Fästes enkelt i bältet
- Lätt pistol av komposit
- Elektronisk nål ger lätt & snabb avtryckning
- Spottar inte efter

Marcus är fulladdad inför EM

När denna tidning landar i brevlådorna pågår Yrkes-EM för fullt i Gdansk, Polen. Marcus Gustafsson från Malung är Sveriges representant i målerigrenen och han var full av tillförsikt när Målmästaren fick tag i honom kort före avresan.

– Det känns väldigt spännande att få vara med om detta och jag hoppas på att ha kul och utveckla mig själv. Det vore ju inte heller dumt att hamna på pallplats, säger han med gott självförtroende, men väl medveten om att de länder som vanligtvis hamnar i topp brukar hålla en extremt hög nivå, då de har långt större möjligheter än svenskarna att träna på betald tid.

Själv har Marcus dock tagit alla tillfällen han kunnat att slipa på sina färdigheter i de delmoment som ingår i tävlingen. Både under arbetstid och fritid. När Målmästaren pratar med honom i mitten av augusti är han på väg till Stockholm för att träffa övriga deltagare i Yrkeslandslaget. Där får de lära känna varandra ytterligare, delta i föreläsningar och förberedas för det stora evenemanget.

I den svenska truppen finns 22 av Sveriges mest yrkesskickliga tjejer och killar under 25 år. De tävlande kommer från hela landet och ska representera Sverige under Yrkes-EM i 18 olika yrkesgrenar mellan den 5 och 8 september.

Arrangören och värdlandet räknar med att evenemanget kommer locka cirka 100 000 besökare. Totalt tävlar 600 ungdomar från 32 länder om de åtråvärda medaljerna, samt att få titulera sig som europeisk mästare.

– Pandemin har satt krokben för Yrkes-EM som inte arrangerats i normal tappning sedan 2018. Det har varit år av inställda tävlingar, vilket gör att vi nu är otroligt taggade för ett Yrkes-EM där alla har möjlighet att samlas och tävla under ett och samma tak. Yrkeslandslaget ligger i hårdträning och ser fram emot resan till Gdansk, där de antligen får vara ett lag som kämpar tillsammans, säger Patrik

Svensson, tävlingsansvarig på WorldSkills Sweden.

Det första svenska Yrkeslandslaget tävlade redan 1995 och genom åren har landslagen tagit över 80 medaljer i världs- och europamästerskap. Yrkes-EM hålls vartannat år i något av WorldSkills Europas 32 medlemsländer.

Majoriteten av Yrkeslandslagets 22 tävlande tävlar individuellt. Automations-tekniker, trädgårdsanläggare, IT-tekniker och entreprenörskap tävlar däremot i lag om två personer.

Mästerskapet syftar till att framhålla vikten av en samspelt och välutbildad yrkeskår inom alla deltagande yrken, lyfta yrkesutbildning och yrkesskicklighet samt bidra till internationella samarbeten. Utöver tävlingarna erbjuder Yrkes-EM seminarier och paneldiskussioner där beslutsfattare, politiker och yrkeslärare möts för att utbyta erfarenheter inom de olika yrkesområdena.



Marcus Gustafsson



Alfort förvärvar NCPE



Alfort stärker sitt sortiment mot proffsmålarna genom att förvärva NCPE:s varumärken och kompetens. Genom inköpsavtalet har Alfort förvärvat varumärkena TriTech Industries färgsprutor, Drywall Master automatiska spackelverktyg, Advance Equipment spackelverktyg, Full Circle International slipverktyg, Semin fog- och spackelmassor och Strait-Flex hörnlistor. NCPE:s ägare Peter Johansson tillsammans med de två säljarna Erik Sjölund och Stefan Johansson följer med i förvärvet.

– Förvärvet stärker vårt totalerbjudande till färghandeln. Detta är ett naturligt steg i vår långsiktiga satsning på proffsen. Vi har tidigare utvecklat och lanserat penslar för proffs. Utökade sortimentet ger oss ännu fler måleriprodukter som förbättrar och förenklar målarens vardag. Till det stärker vi vår organisation med ytterligare kunskap och fler proffssäljare, säger Fredrik Englund, VD på Alfort.

Lila och gammaldags pigment under kommande säsong

Under fyra färgspäckade och intensiva dagar fylldes Stockholmsmässan i Älvsjö av inredningsbranschens nyheter och tongivande personer. En av överraskningarna var färgen lila som verkar komma starkt framöver.

Den 22 till 25 augusti kunde branschen mötas kring nya produkter, seminarier och föreläsningar som alla hade det gemensamt att de ger en föränings framtid. Denna gång var huvudutställningen i entréhallen skapad av inredningsdesignern och färgsättaren Lena Nyholm och hade namnet Meeting Magic. Tre specialinredda miljöer, med ursprung i Formex trendspaning hösten 2023 och utställarnas egna produkter inspirerade alla sinnen.

Nytt färgvarumärke

I samband med mässan lanserades också det nya färgvarumärket CANCAN Colors vars utställningsmonter var strategiskt placerad och fyllde hela korridoren utmed A-hallen. Varumärket är ett re-

sultat av Coloramas satsning i samarbete med ett antal experter inom inrednings- och färgbranschen. Mässbesökarna var de första att få spana in CANCANS 66 helmatta kulörer som var och en har fått sin egen historia och personlighet.

Nadia Tolstoy, omvärldsanalytiker och inredningsarkitekt på Tengbom, är en av dem som arbetat med att ta fram kulörerna och hon berättade om sin analys av kommande färgtrender.

– Man vill gosa in sig i färger som man vet kommer hålla över tid. Den beige trenden kommer hålla i sig, men med inslag av rosa. Jag tror inte heller att vi kommer vilja fortsätta måla vita väggar utan vi väljer något som är lite snällare och subtilare, sa hon och fortsatte berätta om kommande trender:

– Lila, som vi inte sett på länge, kommer som en stark trend. Vi märker också att mörkare färger blir populärare, det har med lågkonjunkturen att göra. Vi vill gå in i en bubbla som känns som ett palats, man kanske målar en hall i en mörk nyans och sedan vandrar man vidare in i ett ljusare vardagsrum.

Nadia Tolstoy konstaterade även att jordiga toner är en trend som håller i sig och ökar samt att den drivs av de unga i samhället, som är mycket medvetna om jordens förgänglighet.

– Ockra, sienna och alla de andra gamla pigmenten kommer också tillbaka, siade hon.

Formex tre trender:

Norse Abode – Inför kommande säsong väljer vi möbler och inredning som inte bara är vackra för ögat utan också bekväma och funktionella men självklart med en väl avvägd sofistikerad och modern design. Vi ser också mjuka och sköna naturmaterial, som lyxiga ullblandningar och mjuk sammet. Pläden är en av höstens viktigaste inredningstäljer och i vår iver att spara på elen står pläden för värme och trygghet men signalerar också status och lyx.

Vi ser här en diskret elegant färgskala med toner av mullvad, grått och kamel. En vacker skala av klassiska färger som får en spännande kontrast av dramatiskt oxblodsroött. Detta är färger som vi också finner inom höstmodet. Vill du gå all in, kan du matcha din outfit med inredningen i ditt hem.

Embrace Home – En uppdaterad popkänsla och möbler i återvunnen plast, i den här stilen möblerar vi inte i retro, utan lånar bara färg- och formspråk.

I framtiden ser vi nya enklare former för skönt häng och umgänge och mindre kravfyllda sätt att träffas. Allt från små intima middagar med långa samtal till stora galna temafester med många gäster.

Choklad, aprikos, tabasco, apelsin, buteljgrön och grape. Klara tydliga namn i en färgskala som ligger helt i tiden. Dessa färger samspekar väldigt väl med varma neutrala färger i den brun-rosa skalan, men samtidigt klarar sig alla bra som solitärer. Eller så kan du som är modig kombinera alla nyanser i en och samma interiör.

Live Colours – Då vi lever i en orolig värld vill vi fylla på med många och glada kulörer – nu vill vi leva med färg.

En ny generation sätter bo och lämnar barndomens vita väggar bakom sig. En generation som vill ha mer och starkare färger i djärva färgmöten eller helt monokroma skalor. Många vill hitta det personliga uttrycket i en färg eller flera kombinationer som för några säsonger sedan var helt otänkbara.

Den här färgskalan hämtar inspiration från konstnären Chagall. Blåskalan fortsätter att starkt dominera. Vi ser klarblått, petrol och ljusblått som blandas med kalla toner av gammalrosa och cerise.

Text: Lo Bäcklinder



Norse Abode



Live Colours



Embrace Home



Mönstret på det nya tyget är kompletterat med handmålade färgnyanser och konturlinjer i silver. Handmålningen är tidsödande och kräver en skicklig dekorationsmålare. Här arbetar Catrin Skött med att få fram guldets i bladen och silver i stjälkarna. Foto: Melker Dahlstrand.

Sju års arbete är på plats

I sommar har besökarna på Gripsholms slott kunnat beundra kopian av Gustav III:s praktfulla klarröda sidentapeter som är uppsatta i drottningens lilla kabinett. Under sju år har dekorationsmålaren Catrin Skött återskapat tapeterna helt efter originalet från 1773.



Äntligen kunde den nya tapeten sättas upp i Drottningens lilla kabinett på Gripsholms slott. Marianne Ruud och Sara Lindqvist hjälps åt och gläder sig åt att de nyuppsatta tapeterna kan visas för allmänheten. Fotograf: Eric Cronberg.

– Det känns ofattbart att den äntligen sitter uppe efter att jag har jobbat med den i sju år. Jag har inte sett den på plats ännu, men det ska bli jätteroligt att få tillfälle att se den när den är uppsatt, säger Catrin Skött.

Hon ser fram emot invigningen som sker i höst, men redan nu kan besökarna på Gripsholms slott se den handmålade sidendamasttapeten.

Från början satt väggsidenet i Gustav III:s arbetsrum på Gripsholm i Vasatornets tredje våning. Av dokument framgår att kungen troligen själv köpte in tyget från Kina, vilket var mycket dyrt vid den här tiden.

– En analys gjord av tyska textilkonservatorer visar att de ursprungligen klarröda sidentapeterna troligen är importerade från Kina, vilket de handmålade konturlinjerna i silver vittnar om. Det var vanligt att måla så i Kina på



Nu kan besökare på Gripsholms slott beundra kopian av Gustav III:s praktfulla sidetapeter.

1700-talet, berättar Jakob Strömholm, slottsarkitekt på Gripsholms slott.

Tapeter i dålig kondition

I början av 2000-talet gjordes en inventering som visade att väggsidenet var i mycket dålig kondition. Med tiden hade de 250 år gamla tapeterna blivit sköra och fått en urblekt beige nyans. ”Tyget har nått sin tekniska livsålder och borde magasinerat för framtiden”, skrev textilkonservator Eva Vahlne, vid Kungliga Husgerådskammaren, i sin utvärdering. Statens fastighetsverk, Kungliga Husgerådskammaren och Riksantikvarieämbetet beslutade 2012 att ta ner tapeten och i stället låta tillverka en kopia.

När tapeterna monterades ned och baguettelisterna, som ramade in tyget togs bort, kom den ursprungliga klarröda färgen fram. Sidenet är färgat i så kallat Safflor, en tistelväxt som finns runt Medelhavet och i Kina och som ger en stark röd färg.

– En intensiv period och jakt tog vid. Konservatorer, kemister, dekorationsmålare, screentryckare och textilföretag kopplades in. Vi tittade på sidetapeter på andra ställen; Drottningholm och Stockholms slott och även utomlands, säger Jakob Strömholm.

60 meter sidetapett

Den nya tapeten är tryckt på 60 meter sidetapett i den röda ton som den ursprungliga tapeten hade. Merparten av mönstret är screentryckt och sen kompletterat med handmålade färgnyanser

”Det känns ofattbart att den äntligen sitter uppe efter att jag har jobbat med den i sju år.”

och konturlinjer. Sidentyget är tillverkat i Indien och grundmönstret är tryckt på Rydboholms textiltryckeri. Originaltapeterna ligger tryggt nedpackade i syrafritt silkespapper.

Catrin har sedan hon målade den sista blomman på tapeten fokuserat i huvudsak på eget måleri och att hålla kurser, men ser fram emot att snart få komma igång med ett nytt dekorationsuppdrag igen.

Text: Lo Bäcklinder



Gustav III:s exklusiva klarröda sidetapeter bleknade med tiden till en beige ton och var mycket sköra. På grund av tygets dåliga skick togs beslutet att ta ner hela tapeten för att kunna bevara den och i stället låta tillverka en kopia.

Exoskelettet från Festool ExoActive

Med det batteridrivna exoskelettet ExoActive blir ansträngande arbete ovanför huvudet lekande lätt. Sätta upp gipsskivor eller måla, tapetsera eller montera, på väggar och i tak: Exoskelettet ExoActive ger en extra dos kraft när armarna blir trötta, samtidigt som det avlastar nacken. Kraften som behövs kan snabbt regleras på nolltid så att det stöttar precis där det ska. ExoActive är lika lätt och bekvämt att bära som en ryggsäck och går dessutom snabbt att ställa in individuellt för kroppsstorleken. Med nya ExoActive presenterar Festool för första gången ett aktivt exoskelett som drivs av ett 18V-batteri. Det är något av en revolution för hantverket och

nästan alla dess yrkesgrupper, för i motsats till de system som hittills funnits på marknaden stöttar exoskelettet ExoActive användaren aktivt så att det blir mycket mindre ansträngande att arbeta på väggar och i tak.

Med en extra kraft på upp till 50 N stöttar ExoActive varje underarm. Omräknat motsvarar det en avlastning på cirka fem kilo. Med Festool Work-app (kostnadsfri för Android och iOS) kan ExoActive ställas in individuellt för varje arbete och anpassas bekvämt via mobiltelefonens pekskärm. Med de ergonomiska och lättåtkomliga reglagen kan man när som helst slå på och av ExoActive, ställa in stödet i fem steg och välja



arbetsområde. Systemet kan också pausas med ett knapptryck om stödet inte behövs emellanåt, till exempel för att ta upp en skruv eller blanda färg.

Batteridrivna smältlimpistol från Metabo



Mångsidig batteridrivna limpistol som reparerar och fixerar var som helst – startklar på endast 1 minut.

För varmlimning av nästan alla material, även värmekänsliga material tack vare ett andra temperatursteg på 130°C. Automatisk säkerhetsfrånslagning efter 10 minuters inaktivitet. Denna produkt kan kombineras med alla 18 V-batteripaket och laddare från CAS-märkena.

CLC Workgear lanserar tåliga väskor

Lagom inför att hösten anländer lanserar CLC Workgear kollektionen Molded base som är en kollektion med stadiga och tåliga väskor. Nytt för dessa väskor är helgjuten botten och de tål därför att ställas på blöta underlag utan att det läcker in vatten i väskan.



Lanseras nya produkter?

Mejla text och bilder till per@malarmastaren.se

Nästa nummer delas ut den 18 oktober.

Nytt rollersystem från Flügger

Rollersystemet består av nya rollerhandtag och nya förlängningsskaft, som tillsammans bildar ett starkare och mer ergonomiskt rollersystem än det befintliga. De nya rollerhandtagen är utformade med ergonomi i åtanke, så att de sitter bra i handen och är bekväma att arbeta med under långa perioder. Greppytan på de nya rollerhandtagen är med gummibeläggning, vilket ger ett bra och säkert grepp och man behöver inte mycket ansträngning för att hålla fast. Där tummen vilar på "kragen" görs även spår i gummit, vilket ger extra bra kontroll och kraftöverföring. I samband med lanseringen av det nya rollersystemet tar vi även in ett super-pro-förlängningsskaft i sortimentet. Det är tillverkat av kolfiber, vilket gör skaftet extremt lätt, starkt och väldigt styvt. Detta ger maximal kontroll, kraftöverföring och säkerställer minimal upphängning. Kolfiber-skaftet är även utrustat med glidstopp och tryckavlastande kula i änden, vilket gör greppet bättre och gör att man behöver använda mindre ansträngning, men att man ändå har full kontroll. Rollersystemet passar även flera andra välkända system på marknaden.



JOTUN lanserar två nya väggfärger

JOTAPROFF Prima Wall 05 och 07 är utvecklade för att möta kraven från yrkesmåleriet. De måste vara effektiva att arbeta med och därför är dom väldigt lätta att rulla ut. Dom torkar snabbt och har en bra täckförmåga. Att de är baserade på akryl bidrar också till en jämn och elegant finish med god hållbarhet.

De nya väggfärgerna är miljömärkta med Svanen och uppfyller kriterierna för M1 och Breeam Nor.

FLEX lanserar batteridrivnen byggstrålkastare TL4000

Byggstrålkastaren TL4000 är en kraftfull och mångsidig lampa som passar perfekt för alla miljöer som behöver belysning på en byggarbetsplats eller annan plats utan tillgång till ström. Den fungerar bra med både stativ eller hängande på krokar.

Egenskaper:

- Tre olika ljusstyrkor: 1000, 2000 och 4000 lumen.
- 3 paneler med två rotationsaxlar gör det möjligt att placeras belysningsvinkeln fritt.
- Stativet har 1/4" fäste som gör att det kan användas med till exempel FLEX korslinjelaser ALC2/1- G/R, ALC3x360 eller andra applikationer eller kamera.

- Vridbar 180°, stativet är justerbart i höjd mellan 1,1–2,2 meter.
- Den går snabbt att sätta upp och står stabilt tack vare enknappsstyrning och trebensfoten. Byggstrålkastaren kan också försörjas med ström via en vanlig anslutningskabel (medföljer inte). Avsedd för användning med 230 V eller 110/120 V.
- Multifunktionsmanöverpanel med LED-lampa för batterinivå, aktiveringsknapp, på/av-knapp och USB C-laddanslutning. Den är tydlig och användarvänlig. En extra på/av-knapp ger möjlighet att manövrera lampan bekvämt över handtagspositionen på stativet.



produktnytt



Samsung lansera nya vikbara Galaxy-mobiler

Samsung lanserar idag sin femte generation av vikbara Galaxy-mobiler: Galaxy Z Flip5 och Galaxy Z Fold5. Den branschledande och banbrytande vikbara designen levererar en stor och förfinad upplevelse i smidigt format, samt kombinerar elegant och kompakt form med unik funktionalitet och kraftfull prestanda. Den nya gångjärnstekniken Flex Hinge gör den vikbara och kompakta formen möjlig samtidigt som den skapar en estetiskt balanserad och gedigen design. Dessa vikbara mobiler har dessutom utrustats med unika kamerafunktioner, bland annat FlexCam, vilket möjliggör fotografering och video från diverse kreativa vinklar och placeringar. Med kraftfull prestanda och ett optimerat batteri, som drivs av den senaste processorn från Qualcomm, visar Samsung Galaxy Z-serien återigen vad som är möjligt med en smart mobil av toppklass både i hopviktt och i utviktt läge.



Nya E-Klass Kombi visad

Kombiversionen av Mercedes-Benz E-Klass har länge varit en favorit på den svenska marknaden. Inte minst för sina stora utrymmen i kombination med komfort i högsta klass. När nu den nya versionen av modellen visas är den inget undantag – tvärtom är den ännu rymligare.

Nya E-Klass Kombi får en-kammars luftfjädring bak som standard med AIRMATIC luftfjädring som tillval och släpvningsvikten är hela 2 100 kg.

Bilen kommer redan från lansering att finnas tillgänglig som laddhybrid (E 300 e) med en systemeffekt på hela 313 hk (230 kW) och en räckvidd på eldrift på upp till över 10 mil.

Batteriet är på 25,4 kWh och kan med tillvalet DC-laddning (55 kW) laddas fullt på cirka 30 minuter.



Panelbelysning från EGO Power+

EGO Power+ kan nu presentera sin första panelbelysning som är enkel att bära med sig. Du kan hitta din optimala arbetsbelysning och även skapa mjuk stämningsbelysning. Panelerna är diffuserade för att ge en mjukare ljuseffekt. Behöver du mer ljus har du fem olika ljusnivåer att välja mellan och EGO Power+ LT1000E panelbelysning har ett boostläge med imponerande 10000 lumen. Det gör att du kan belysa stora ytor med den kompakta lampan.

Grunden till ett bra slutresultat

Inredningsstilen avspeglar vår personlighet och trenden med mörkare kulörer växer. För att få till den perfekta ytan i alla kulörer, lanserar Nordsjö Professional Grund+ i basen Base Clear som kan brytas i de mörka kulörerna. Nordsjö Professional Grund+ lämpar sig utmärkt att använda vid nymålning för att mätta underlaget för att få en jämnare insugning för efterföljande behandling, därmed blir slutresultatet finare i både glans och struktur.



Weber betongspackel fin - För extra slät finish



Weber lanserar weber betongspackel fin som är ett lättarbetat och snabbhärdande spackel för lappning och lagning av betongytor. Produkten kompletterar andra grövre reparationsbruk när till exempel väldigt små porer ska spacklas igen eller när man vill ha en extra slät finish.



Kompakt skruvdragare från FLEX

Den nya skruvdragaren med sin greppvänliga kompakta storlek ligger bra i handen. Väljer du att köra den med 5.0Ah batteri visar den sin styrka i både mjuka (35Nm) och hårda (65Nm) vridmomentet.

Nytt från Designers Guild

Efter succén med Scenes & Murals kommer denna bok som en efterlängtat fortsättning. För alla som letar efter något utöver det vanliga så är det denna kollektion som gäller! Tapetkollektionen innehåller spektakulära paneler från Designers Guild men även från John Derian och Christian Lacroix. Från underbart målande blommor och landskap till geometriska mönster, dekorativa marmorerade tryck till tartanruta! Alla tryckta på non-woven samt en spektakulär rutig flocktapet och två tryckta sjögrästopeter med enastående landskapsmålningar. Kollektionen innehåller 10 nya mönster från Designers Guild, tre nya från John Derian och en ny från Christian Lacroix.



Assam Blossom i färgen Platinum. Kommer i totalt tre färger. En romantisk tapetpanel med underbart handmålade blommor som hänger från taket tillsammans med en detaljerad äng med prästkragar.



Chennai i färgen Chocolate. Kommer i fem färger. En flocktapet i en klassisk tartanruta. Detta är den enda i kollektionen som säljs som rulle (10m), alla andra är paneler.



Ny vägg- och takslip PLANEX M från Festool

PLANEX LHS 2-M är allroundmodellen i Festools sortiment av vägg- och takslipar. Den är snabbt redo att börja jobba: man packar bara upp den ur transportväskan, kopplar till och kör igång. Den excentriska sliprörelsen garanterar högklassiga ytor på väggar och i tak.

Den reglerbara sugeffekten underlättar påfrestande sliparbeten högt upp – för att avlasta armar och rygg. Arbetslängden på 1,4 meter är idealisk för alla standardtakhöjder. Och med det praktiska T-handtaget kan räckvidden bli ännu längre. Tack vare den reglerbara sugeffekten håller nya PLANEX M upp sin egen vikt på väggarna och i taket, vilket avlastar användarens armar och rygg.

Målerikalkyl!
"om jag räknar så målar du"

Utför ritningskalkyler och platskalkyler

070-782 48 92 - peter@malerikalkyl.se

www.malerikalkyl.se



Fönsterunderhåll?

Gamla fönster är gamla av två anledningar – bra virke och bra väderskydd.

Så behåll materialet och förnya väderskyddet med en färg som är avsedd just för underhåll av fönster.

Engwall o. Claessons Fönsterfärg är en klassisk alkydoljefärg som penetrerar och skyddar husets känsligaste byggnadsdel. Och du kan få den i de allra flesta NCS-kulörer.



Engwall o. Claesson

Förvaltare av vårt kulturarv sedan 1915

www.eoc.se



Vi förser måleribranschen med en heltäckande service för mätningar så du kan få rätt lön.

Målerifakta

Vårt uppdrag är att genomföra mätningar, administrativt ta hand om mättingsunderlag och ta fram ett korrekt underlag för uträkning av ackordslöner, för Måleriföretagen i Sverige och Svenska Målarförbundet.

Malerifakta.se



Upptäck fördelarna
med **Nordsjö**
Professional Shop
- registrera ditt
företag idag

shop.nordsjoprofessional.se

**Beställ färg och verktyg när det
passar dig.** Om du beställer före
kl. 09:00 helgfri vardag får du
varorna levererade samma dag.

**Håll koll på dina fakturor och
beställningar.** Alla köp både i butik och
online finns på ett och samma ställe.

- + Se dina avtalspriser
- + Skapa beställningsmallar
- + Mycket mer!

Kontakta
din Nordsjö
proffsbutik för
mer info

Nordsjö
PROFESSIONAL

Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

HÄR FINNS TEKNOS YRKESBUTIKER

Ljungdahls Färg, Göteborg

Lilla Marieholmsgatan 2 | 415 02 Göteborg | 031-711 35 73
E.A Rosengrens Gata 13C, Högsbo | 421 31 Västra Frölunda | 031-711 35 73

Teknos Umeå

Förrådsvägen 11-15 | 901 32 Umeå | 090-20 10 130

Teknos Linköping

Gillbergagatan 43A | 582 73 Linköping | 013-470 29 29

Teknos Helsingborg

Bergavägen 5 | 254 66 Helsingborg | 042-45 39 120

Teknos Västberga

Lerkrogsvägen 15 | 126 79 Hägersten | 08-128 99 101

Teknos Veddesta

Veddestavägen 21 | 175 62 Järfälla | 08-128 99 102

Välkommen in!

 **TEKNOS**

Stockholm Färgcenter

**Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm**

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05
stockholmfargcenter@colorama.se

Anders Humla
hälsar er välkomna!

colorama



Grosta Pensla AB

Engwall & Claesson



Stockholms
mest kompletta
färghandel

Norra

Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra

Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



Tapeter | Färg | Verktyg | Service

www.fargscalan.se

FÄRGSCALAN
ProfssButiken

**Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!**

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se



VÄLKOMMEN TILL ALCRO PRO CENTER

I våra 10 yrkesbutiker kan vi ge dig
den extra service som behövs för att
underlätta din arbetsdag. Vi finns i
Stockholm, Göteborg och Malmö.

Välkommen in i någon av våra butiker!

www.alcro.se/pro/procenter/butiker



Pro Center



FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN
HUSFÄRGER SOM ANDAS



Rödfärg · Slamfärg
Falu Fasad · Knut & Foder
Falu Staketfärg

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3 · 791 07 Falun
023-70 57 40 · falu.vapen@rotmotaverken.se
faluvapen.se

ELD & VATTEN
BRANDTRYGGAR BYGGNADER

Brandskyddslack & Färg för trä, stål, betong. Många små & stora prestigebyggen är brandsäkrade med lösningar från Eld&Vatten.



0303-65420
www.eldochvatten.se
info@eldochvatten.se
Hyvelvägen 3, 444 32 Stenungsund



FÖNSTERRENOVERING

**AUKTORISERAD
FÖNSTER SPECIALIST**



Målmästare!

- Fler fönsterjobb till måleriet.
- Auktorisera Ditt företag.

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se



KASSOR & KASSASYSTEM



**Vi har moderna kassalösningar
för måleriets butiker.**

Fackhandelsdata är färghandels ledande
butiksdatalöslösningar. Många måleriföretag
med butik har valt oss som sin kassalösning.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränså
Tfn: 08-447 56 00 • Tlx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se



KONSULTUPPDRAG/DATA



BYGG & MÅLERIKONSULT

**Kalkyltjänster - Vi erbjuder
marknadens mest attraktiva kalkyler
Projekteringar
Vi arbetar i hela Sverige!**

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com

Måleri prisböcker

Värderingstjänst måleri

Kalkyl / mängdsystem

Konsult / kalkyluppdrag

Fakturasystem

Offert / anbudsprogram

Projekt &
tidrapporteringsystem

Utbildningar (kalkylering
måleri)



MåleriRåd

08-776 30 90

info@MaleriRad.se

Se videos & läs mer
på hemsidan:

www.MaleriRad.se

Målerikonsult
sedan 1983



STEGAR & STÄLLNINGAR

Layher levererar

- ▶ Hantverkarställningar
- ▶ Rullställningar
- ▶ Ställningssläp
- ▶ Pålitliga och snabba leveranser
- ▶ Tillverkning i Tyskland

www.layher.se



Layher

Mer möjligheter. Ställningssystemet.



PENSLAR & SPACKLAR MM

ANZAPRO.SE

ANZA PRO

WE KNOW WHAT IT TAKES

GÅ MED I VÅR
GRUPP PÅ
FACEBOOK



**Hyr eller köp
alla typer av
ställningar och stegar**

Zip-Up Tel 08-97 04 80
www.zipup.se



KASSOR & KASSASYSTEM

Gnesta Penseln AB

*Störst på naturborstpenslar
för ALLA färgtyper*

Vi för ett brett urval av:

- Ådrings- & marmoreringsverktyg
 - Konstnär- & dekorationspenslar
- Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

PROFFSENS VAL!



Fyller som grovspackel – Ytan blir som finspackel

Perfekt till pappremsa – Extremt lättslipat

Kan handspacklas, rullas och sprutas – Torkar snabbt

Upp till 30 % lättare än traditionellt spackel

Välj verktyg från Flügger

Med verktyg från Flügger är du garanterad bra kvalite och ergonomiska produkter för att underlätta arbetet
- för ett bättre resultat

Flüggerpenslar

Är FSC-certifierade och
tillverkade i Bankeryd, Sverige

Nyhet - Maxlon!

- Tar upp stora mängder färg
- Bra täckförmåga
- Lämnar en fin yta
- Lättare att styra vilken gräng man önskar
- Ready-to-use släpper inte lösa fibrer
- Tillverkade i Bankeryd, Sverige

Flügger