

MÅLAR mästaren

Nr 5/2020 • Årgång 59

Medlemsorgan för Måleriföretagen i Sverige

Ledaren
Vi släpper
inte ROT-
frågan

SVERIGES ÄLDSTA MÅLERIFÖRETAG
Ruschar genom Göteborg

MAGNIFIK ARBETSMILJÖ
Trevis måleri njuter

MÅLARTÖSEN

Noggrann, tydlig
och professionell



NYHET!
JOTAPROFF PRIMA CLEAN 05

NYHET SOM TÅL HÅRDA TAG

Med nyheten JOTAPROFF Prima Clean 05 får du en slitstark, tvättbar och matt väggfärg som du utan oro kan rekommendera till projekt med högt slitage.

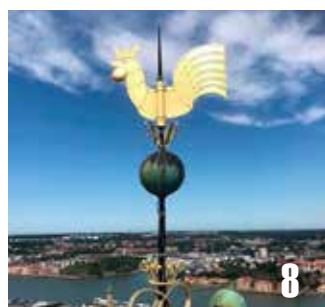
- Extremt hög slitstyrka
- Smutsavvisande och suverän tvättbarhet
- Jämn och matt finish



NYHET



BREEAM® NOR



8



16



22



20



34

Ledaren	4
Aktuellt	6
De ruschar genom Göteborg	8
Inte jättebillig, men väldigt duktig	12
Alex vågade ge upp sin fasad	16
Brave Ground – Årets kulör	20
På gång inom Måleriföretagen	22
Försäkringsfokus	26
Sätt färg på	28
Rätt underbehandling avgör hela slutresultatet	32
Produktnytt	34

OMSLAGSBILD:

Lisa Nystrand startade sitt eget företag Målar-tösen för ett år sedan. Nu har hon en orderbok som är full framöver och dessutom en frihet i att styra sina tider själv, vilket har gjort livet mycket lättare.

Foto:
Per Hansson



MÅLAR mästaren

Ägare:
Måleriföretagen i Sverige AB

Ordförande: Johan Trygg

Ansvarig utgivare:
Pontus Sjöstrand
Vd Måleriföretagen i Sverige

Kansli:
Besöksadress:
Skeppsbron 40
Telefon växel: 010-48 49 500

Postadress:
Box 16286
103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se
E-post: info@maleriforetagen.se

Redaktion och annonsavdelning:
Reidar Hansson Annons AB,
Skridskovägen 13, 175 45 Järfälla.
Tel. 070-747 42 82.
E-post: info@malarmastaren.se

Utgivningsplan 2020-2021

Nr	Materialvecka	Utgivningsvecka
6	V.46	V.49
1	V.6	V.9
2	V.13	V.16

Tryckeri:
Åtta.45

STRAIT-FLEX®

Hörnskydd och kraftremsor för underlag av gips, mur och betong

Strait-Flex® passion och drivkraft har i över 20 år varit att utveckla innovativa produkter som ger ökad produktionshastighet, kortare installationstid och högre kvalitet.

Detta har lett till produktinnovationer som bland annat eliminerar sprickbildning, rätar upp vinklar och hörn vid undermålig gips-skivemontering och där extra starka krav ställs på ytjämnhet – som t.ex. vid besvärliga släpljusytor.

Produktsortimentet är tillämpligt på både nyproduktion och renovering och finns att hitta ute i färghandeln.

Läs mer på
www.ncpesweden.se



NCPE
NO COMPROMISE PAINTING EQUIPMENT

Vi släpper inte ROT-frågan – politiken måste inse vikten av att höja ROT-avdraget till minst 50 procent – och nu är det viktigare än någonsin!

Det är bara att konstatera – det är ett misstag av regeringen att inte ta med en höjning av ROT-avdraget som en viktig post i den historiskt stora budgeten. ROT-avdraget är ett effektivt verktyg att få fart på ekonomin i lågkonjunkturer. Våra färskaste undersökningar, senast av Kantar Sifo, visar att sju av tio (71 procent) av svenska folket tror att viljan att anlita professionella hantverkare skulle öka om ROT-avdraget höjdes till 50 procent. Och varannan svensk (50 procent) tror att en sådan höjning skulle stärka och få igång svensk ekonomi under en lågkonjunktur.

Måleriföretagen, som en gång i tiden hade en central roll då ROT-avdraget infördes, kommer inte släppa frågan utan driver den med fortsatt tryck till dess vi övertygat regeringen. Vi har också inom sektor Bygg- och installation drivit på frågan som en viktig del av de reformer som Svenskt Näringsliv driver för hela näringslivet.

Argumenten känner vi alla till och vi har med viss framgång drivit frågan i flera medier, artiklar och i möten med viktiga beslutsfattare. Vi vet också att frågan varit på bordet inom ramen för de tidigare budgetförhandlingarna men trots detta uteblev resultatet. Men vi släpper inte frågan utan kommer snarare öka trycket eftersom vi vill vara med och ta ansvar för att ekonomin ska återhämta sig så snabbt och effektivt som möjligt. Bygg- och installationssektorn är en viktig motor i ekonomin där det krävs en palett av insatser som driver på de viktiga investeringar som måste igång.

Det är också viktigt att skapa incitament i de medel som går till alla landets kommuner i form av olika stadsbidrag. Det måste styras mot investeringar och underhåll av fastigheter, skolor och andra offentliga byggnader och projekt som sedan tidigare är eftersatta.

Måleriföretagen driver också på frågan om att måleribranschen ska växa och utvecklas som en hållbar bransch. Här har vi också en nära dialog med branschföreträdare för färgindustrin där vi har gemensamma intressen för att skapa hållbara förutsättningar för våra medlemsföretag. Även i detta sammanhang finns det viktiga delar som ett höjt ROT-bidrag skulle kunna stimulera – minskad användning av lösningsmedel, korrekt rengöring av penslar och verktyg samt hantering och destruering av överblivet material – alla delar lika viktiga som professionella och kunniga hantverkare i sina företag vet hur man använder.

Nu fortsätter vi vårt arbete framåt. För en höjning av ROT-bidraget skapar nya och fler arbetstillfällen, gynnar seriösa företag och bygger en måleribransch och bygg- och installationssektor med sund konkurrens som tar ansvar för en hållbar utveckling för att återstarta Sverige!



PONTUS SJÖSTRAND
vd Måleriföretagen i Sverige



PENSELN SOM DRAR IFRÅN DE ANDRA



DET BLÅ LAGET -
VINNARE I LÄNGDEN



SNEDSTÄLLD LACKPENSEL



LACKPENSEL



KORTVINKELPENSEL



LÅNGVINKELPENSEL



VINKLAD FASADPENSEL

Platinum Pro Max Stroke har en unik sammansättning av borst, som ger dig högre kapacitet och mer yta per drag. Det gummerade skaftet ger dig möjlighet att variera greppet - och därmed undvika alltför monotona rörelser.

ANZA PRO

WE KNOW WHAT IT TAKES

AKTUELLT



Nytt stöd i kampen mot belastningsskador

Belastningsskador är en av de vanligaste orsakerna till sjukskrivning i Sverige och beror ofta på tunga, felaktiga lyft eller ensidigt och repetitivt arbete. Men det finns mycket att göra för att förebygga besvärerna. Webbplatsen Ergonomihjälpen ger kunskap om muskel- och ledbesvär och praktiskt stöd i form av instruktionsfilmer och checklistor.

Arbetsgivare har ansvar för, och mycket att vinna på, att arbeta förebyggande mot belastningsskador och skapa en hållbar arbetsplats.

– Belastningsbesvär riskerar att få långvariga konsekvenser för individen, med smärta, värk och nedsatt funktion. Det kan leda till stora kostnader för arbetsgivaren. Det förebyggande arbetet är A och O för att reducera sjukskrivningstalen och få friska och nöjda medarbetare som håller ett helt arbetsliv, säger Ann Appelberg, projektledare på Prevent.

Ergonomihjälpen ska öka kunskapen om arbetsrelaterade muskel- och ledbesvär och stötta arbetsplatserna i det förebyggande arbetet. Den bidrar med grundläggande kunskap om ergonomi men erbjuder också praktiska verktyg som checklistor, instruktionsfilmer och utbildningsmaterial. Webbplatsen är framtagna i samverkan mellan arbetsmarknadens parter.

BOLIST-butik

öppnar i Sunne

I mitten av september öppnade den nya BOLIST-butiken Sunne Byggshop. Butiken blir det nyaste tillskottet till Handelsgruppen och totalt har Handelsgruppen nu åtta butiker i Dalarna och Värmland.

Trots nedläggningen – Måleri-SM blir av i november

Efter våren lades alla yrkestävlingar på is. Men nu har målarna bestämt sig för att genomföra tävlingen i höst i stället. I mindre, coronaanpassad, skala blir nu tävlingen om vem som ska bli Sveriges bästa målare av på Fredrika Bremergymnasiet i Haninge, söder om Stockholm.

– Vi kände att vi hade ett så stort engagemang från de tävlande målarna och deras coacher. Dessutom hade vi ett så starkt startfält att vi verkligen ville genomföra tävlingen trots allt eftersom vi ville visa upp alla skickliga yrkesmålare som finns i Sverige, säger

Jonas Lindberg, ansvarig på Måleribranschens Yrkesnämnd.

Aldrig tidigare hade det sökt så många till

att kvala in till tävlingarna som denna omgång. Från början skulle det ha varit 8 stycken tävlande målare från de två kvalen, som gick i Kristianstad och Kista, under vintern 2020. Men en extra tävlande bereddes plats i SM.

– Den nionde målaren var för bra för att inte låta även hen tävla. Så det landade i att vi tog in en extra tävlande. Poängen var så jämna! Det bådär gott för måleriyrket framöver, säger Jonas Lindberg.



FAKTA

Måleri-SM går av stapeln den 11-13 november på Fredrika Bremer-gymnasiet i Haninge.

Målar- och byggeleverna på Fredrik Bremer-gymnasiet hjälper till att skapa färdiga montrar som de tävlande ska använda.

Temat för året är återbruk, något som kommer att märkas på plats och i hur de tävlande målarna väljer sina fria dekorationsmotiv.

Nordic Surface Group fortsätter förvärva

Efter en raketstart tidigare i år, då Stoby Måleri AB i Hässleholm, Ekbladhs Måleri AB i Landskrona och Bruske Måleri AB ingick partnerskap med Capillar Equity Fund I AB och bildade Nordic Surface Group (NSG), har ytterligare flera förvärv gjorts.

Senast tillkom Målerimetoder i Stockholm AB som har ett 80-tal anställda och ett inkörsförvärv av Daniels Måleri i Varberg AB.

– Det senare ger oss en plattform att bygga vidare på i Varbergstrakten som vi ser som en mycket intressant marknad. Närmast gör vi ytterligare ett förvärv genom att köpa Prefire i Löddeköpings som är specialiserade på brandskydd, säger Jonas Danielsson, vd på NSG.

Han berättar att alla ägare i de förvärvade bolagen har erbjudits att gå in som delägare i NSG och i stort sett alla har tackat ja till erbjudandet. Det betyder att bolagen inom gruppen i huvudsak kommer att fortsätta sina verksamheter på samma sätt som de bedrivs idag, med samma varumärken och organisationer.

– Fördelarna med det är att vi kan jobba decentraliserat och har kvar de gamla ägarnas engagemang och samtidigt få alla skalfördelar med att vara en stor aktör.

Jonas Danielsson berättar även att förvärven kommer att fortsätta året ut i samma hastighet.

– Vi kommer fortsätta att växa organiskt genom att göra nya förvärv. Ambitionen är att vi ska bli ett av Nordens ledande ytskiktsföretag, säger Jonas Danielsson.

EN NYANS BÄTTRE

Ända sedan starten 1903 har vi på Nordsjö arbetat med att förbättra vardagen för dig som yrkesmålare. Idag är majoriteten av våra produkter miljömärkta för att värna om både dig och miljön. Våra digitala verktyg effektiviserar ditt arbete så att du får mer tid över till annat. Och genom att inspirera till ett rationellt måleri, uppmuntrar vi dig att vårda din kropp så att du orkar ett helt yrkesliv. Att vara Nordsjömålare ska alltid innebära något extra. Vi ses där ute.

Tillsammans gör vi jobbet – en nyans bättre.



De ruschar genom Göteborg

På Sveriges äldsta måleriföretag, Rusch och son, är gemenskapen och relationen till kunderna två viktiga faktorer. Här värnar man hantverkskunnandet och traditionerna, men räds varken tekniska innovationer eller ny kunskap.

I Högsbo industriområde, strax utanför Göteborg har Rusch och son sitt huvudkontor. Redan när man kliver in genom dörren och ser den förgyllda företagsloggan på väggen, förstår man att det här är ett företag med anor och där kunskapen är stor.

– Det egentliga namnet är P. Chr. Rusch & Son Eftr., men vi använder namnet Rusch och son, förklarar vd Sören Olesen och börjar berätta om företagets långa historia:

– Peter Christian Rusch var den yngste sonen till målaremästare Christian Fredrik Rusch som drev eget i Helsingborg. Hans äldre bror tog över pappans verksamhet, men själv flyttade han hit

till Göteborg och startade eget måleri-företag.

Evert Taube på Stora Teatern

Samma dag som Peter Christian ”vann burskap som målaremästare” kunde man läsa en annons i Göteborgstidningen:

”Undertecknad, som i 3:ne år förestått Enkefru C. M. Gewalts Måla-reverkstad och nu vunnit burskap som Målaremästare här i staden tager sig härmed friheten att rekommendera sig till utförande af allt hvad till yrket hör, såväl gröfre som finare arbeten, såsom Byggnadsarbeten, alla sorters Skyltmålning, Lackering m.m.

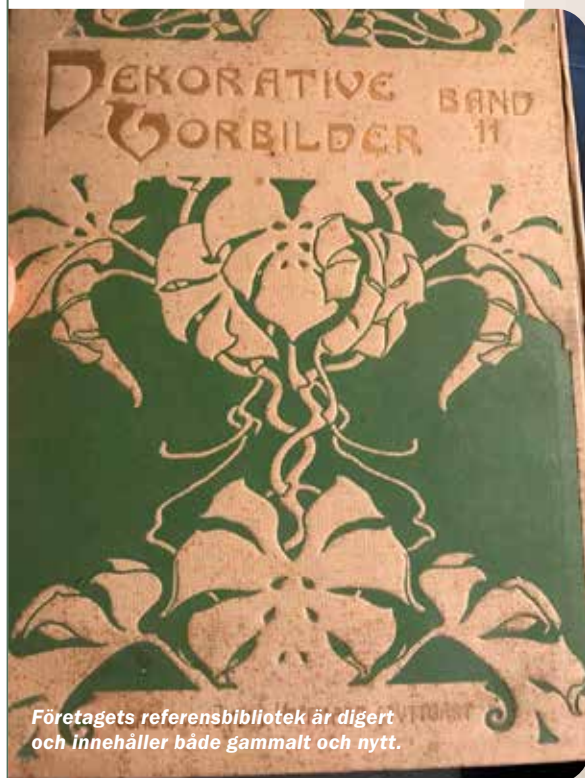
Göteborg den 1. Mars 1862, Chr. Rusch”

Peter Christian gifte sig med en dotter till målaremästare Gewalt. Deras son Charles upptogs som delägare i firman 1888 och namnet ändrades i samband med det till ”P. Chr. Rusch & Son”.

Efter gamle Ruschs död 1896 leddes firman av sonen till dennes död 1931 och därefter har rörelsen gått under namnet ”P. Chr. Rusch & Son Eftr”.

Förutom att driva det egna företaget, var Peter Christian även med och bildade Göteborgs Målarefackförening 1882, numera Göteborgs Målaremästareförening och blev dess förste ordförande. Efter att familjen Rusch så småningom överlätit ägarskapet till Gert Möller, kom Patrik Andersson in som ägare 1993. Två år senare gick bolaget från att vara en enskild firma till att bli ett aktiebolag och även Bengt Andén och Måleriföretagets förre ordförande Jörgen Bergqvist blev delägare.

Ett företag med så gamla anor bär givetvis med sig en mängd skrönor också. Den store skalden Evert Taube arbetade till exempel i sin ungdom en kort tid hos Rusch och Son. Det berättas bland annat att han arbetade på Stora Teaterns vind, varifrån han vid ett



tillfälle var nära att ramla ner i salongen men fångades upp i sista stund.

Många udda jobb

– Jag tror att våra kunder känner att vi har en lång historia och gedigen kunskap. Det händer faktiskt att vi kan förlora en upphandling på pris, men ändå får komma in och reda ut jobbet till slut, för att den som vann inte hade rätt kompetens, säger Sören.

Det är dock inte bara företaget som har en lång historia. I det öppna kontorslandskapet på Rusch och son sitter Sören Olesen, Juha Riihinen, Fredrik Andersson och Fredrik Berlin, de fyra som driver det anrika företaget. De har alla en gedigen bakgrund i branschen, har börjat sina karriärer med penseln i hand och några av dem har även ärvt sitt yrke av far eller farfar. De jobbar prestigelöst över titelgränserna även om Sören är vd, de övriga är projektledare och Juha dessutom kalkylator och enligt de andra har svart bälte i siffror.

– Jag började som målare på företaget 2005 och då hade jag redan arbetet som det i 25 år. 2012 blev jag projektledare och 2017 tillträdde jag som vd, berättar Sören Olesen och även de andra tre beskriver sina långa banor inom branschen.

Fredrik Andersson är den som arbetat mest med dekorativt måleri och gamla metoder och det händer att han fortfarande får hoppa in när det är lite krångligare projekt som kräver annorlunda lösningar.

– Vi gör en hel del jobb åt Världskulturmuseet bland annat. En gång minns jag att de ville ha ett golv målat så dåligt som det bara gick, för att det skulle se så fult ut som möjligt. När beställaren fick se golvet fick vi dock göra om det för att det såg så illa ut att det riskerade att stjäla uppmärksamheten från utställningen, minns han.

Han berättar om andra projekt som stuckit ut såsom ett soprum med en fondtapet med skogsmotiv och en hopphage som nyligen skulle målas på ett golv. En av sommarens snackisar i Göteborg har han och företaget också varit delaktiga i.

– Vi förgyllde tuppen som sitter 62 meter upp på Masthuggskyrkan. De lyfte ner hela spiran med kran och då upptäckte man också att den var prydd med Gustav Vs monogram, vilket man inte visste innan, säger Fredrik Andersson,

Forts. på nästa sida



Ett av sommarens jobb var att förgylla tuppen som sitter 62 meter upp i Masthuggskyrkan i centrala Göteborg.



Fr.v. Fredrik Berlin, Fredrik Andersson, Juha Riihinen och Sören Olesen



Chalmers studentfastigheter.
Kv. Sångsvanen i Landala målning
utvändigt med linolja.



Klockstapeln på Torslandakyrka.

som gjorde själva förgyllningsarbetet.

Som en av stadens högsta punkter uppmärksammades jobbet i media och bland annat Göteborgsposten följde arbetet och gav det stort utrymme.

– Det visade sig att budgeten inte räckte för att förgylla monogrammet, därför gick vi ihop med smeden och bjöd på det arbetet. Vi vill ju känna stolthet över jobbet och det skulle vi inte ha gjort på samma sätt om inte alla delar blivit förgyllda, konstaterar Fredrik Andersson.

Kunskap måste få kosta

Stoltheten över hantverket är också en av grundbultarna i företaget. Även om branschen förändrats så bygger även den nya kunskapen på det som varit känt av hantverkarna sedan länge. Referensbiblioteket är digert och målarna besitter tillsammans en bred kunskap om branschens alla nischer. De har heller aldrig varit rädda för att ta till sig innovationer eller nya metoder.

De var också ett av de måleriföretag som tidigast blev ISO-certifierade i traditionellt måleri och kan dessutom stoltsera med många fina utmärkelser. Ett flertal hantverksmästerskap, såväl nationellt som internationellt, har haft deltagare och pristagare från Rusch. Delägaren Jörgen Bergqvist har också gjort avtryck både som förhandlingsordförande och styrelseordförande i Måleriföretagen samt suttit i styrelsen i Svenskt Näringsliv.

Sören och de övriga upplever dock att de emellanåt råkar ut för att systemet inte är anpassat för det faktum att kunskap måste få kosta. Bland annat försvåras arbetet av hur de offentliga upphandlingarna fungerar och framförallt av att det har börjat bli mer rutinmässigt att överklaga ett vunnet avtal.

– Det sänker statusen i yrket att behöva pressa priserna så hårt. Förutom att alla överklaganden kostar pengar, så står jobben stilla och det blir svårt att planera framåt. Vi säljer vår kunskap och den måste få kosta, säger Sören.

När det gäller återväxten i branschen har Sören och kollegorna också tankar om hur man kan trygga den, förutom att värna hantverkarskunnandet och statusen för yrket.

– Vi måste bli bättre på att ta hand om de unga när de kommer ut till företagen. Likaså är det viktigt att tjejrna blir

väl omhändertagna och att vi ser vilka resurser det finns bland många som har en annan etnisk bakgrund, säger Sören.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Lo Bäcklinder/Rusch & Son



Fakta

Företaget grundades 1862.

Rusch och son ingår idag i en koncern som även innefattar Göteborgsföretagen KP Måleri och Effektiv Måleri samt Måleribolaget i Alingsås.

Idag har de 24 anställda, 2 lärlingar och 14 servicebilar.



Upplev perfektion.

Nyckeln till perfektion är att måla med en färg av högsta kvalitet. Vår senaste produktinnovation Alcro Stil ger en jämn, avtorkningsbar yta med djup kulöråtergivning. En helmatt inomhusfärg som är enkel att arbeta med och håller över tid. Oavsett vilken kulör du väljer.

**Upptäck Alcro Stil hos våra Alcro Pro Centers eller
din närmaste återförsäljare. Läs mer på alcro.se/stil**



FÖR OSS SOM SER SKILLNAD

”Jag är inte jättebillig, men våldigt noggrann”



Att kunna planera familjelivet på ett smidigare sätt, är en av de stora vinsterna med att driva eget företag tycker Lisa Nystrand.

Att vara noggrann, tydlig och våga ta betalt för det professionella jobb hon gör, var några av grundtankarna när Lisa Nystrand startade sitt eget företag Målartösen för ett år sedan. Nu har hon en orderbok som är full framöver och dessutom en frihet i att styra sina tider själv, vilket har gjort livet mycket lättare.

Höstsolen silar ner genom husen i Hammarby Sjöstad och Lisa Nystrand kommer farande i sin vita VW Caddy med loggan i gult och rosa på sidan. Hon har precis varit på ett möte på ett av barnens skolor i samband med lunchen och ska nu inspektera en kontorslokal hon målat, efter att de andra hantverkarna varit där.

Att kunna parera familjelivet med tre barn, varav ett med särskilda behov, höga ambitioner i jobbet och allt annat som livet innehåller, var en av anledningarna till att Lisa valde att starta eget efter att ha varit anställd under några år.

– Jag är otroligt nöjd med det här upp-lägget som jag har nu och är jätteglad att jag vågade satsa, konstaterar hon.

Måleriföretagens årsring

Viljan att alltid göra sitt absolut bästa i allt hon gör, är ett av Lisas signum och sannolikt en av anledningarna till att hon ända sedan hon startade sitt företag, har haft fullt med jobb. När hon tog gesällprovet för några år sedan, hade hon näst intill full pott på alla momenten och missade medaljen med bara en hårsman. Som en av de tre främsta gesällerna det

Forts. på nästa sida.

MÄSTER SUPERIOR FOR BETTER RESULTS

PROFFSKVALITET OCH
STOR PRESTANDA



MAX
BLUE



ICE
BLUE

UNIKA PENSLAR MED UNIK BORST FÖR UNIKA SYFTEN

HÖGRE SLITSTYRKA
HÖGRE PRESTANDA
BÄTTRE ERGONOMI
MILJÖCERTIFIERAD



BLOND



FSC® – CERTIFIERAT TRÄ
HANDTAG, BOKTRÄ FRÅN SUPERIOR NIVÅ

Mäster[®]
WWW.MASTER.NU

året fick hon även en gesällring på Måleriföretagens årsfest.

– Jag gör alltid mitt absolut bästa. Det finns ingen som ställer högre krav på mig än vad jag gör själv och jag tror att det var det som gjorde att jag fick så höga poäng på gesällprovet. Jag tror att poängen var 4,4 av 5. 4,5 är gräns för lilla förtjänstmedaljen.

Tydlig och rak kommunikation med kunderna är ytterligare ett område som hon prioriterar högt. Snabb återkoppling, uppdatering av hur jobbet och går och ovillkorlig information om hon blir försenad eller behöver planera om. Har hon mycket att göra när hon får en förfrågan, säger hon det och rekommenderar kunden att söka sig vidare om det är bråttom. Sådant skapar förtroende, menar hon.

Jättetydliga offerter

– En annan sak som jag tror gör att alla mina kunder har varit nöjda så här långt, är att jag alltid är supernoga när jag går igenom jobbet med dem. Ska skruvhålen sättas igen? Var bryter vi? Det är sådana frågor som det inte ska finnas någon tvekan om. Jag skriver också jättetydliga offerter där allt finns med, förklarar hon och fortsätter:

– Min affärsidé är inte heller att vara jättebillig utan att jag är väldigt duktig på det jag gör. Det finns en stor yrkes stolthet i det och jag kan alltid stå för det jobb jag gjort.

Trots Lisas framgångar inom yrket är det bara sju år sedan hon började utbildade sig till målare.



Att vara noggrann i kommunikation och offererande är två av Lisas viktigaste huvudregler.

– Ja, säg vad jag inte har jobbat med innan dess, skrattar hon när hon får frågan om vad hon gjorde innan hon blev målare.

Vill utmana sig själv

Hon har alltid haft en vilja att utmana sig själv och när hon känt att ett arbete har blivit slentrian, har hon sökt sig vidare. Detta gör att hon har arbetat med allt från att vara personlig assistent, till att anlägga husgrunder och köra budbil. Hon är också utbildad till makeupartist och så småningom även till trafiklärare vilket hon arbetade som i fem år innan hon kände att det var dags att utmana sig själv på nytt.

– Jag hade siktet inställt på att bli plattsättare, men det var för få anmälningar till kursen så jag hoppade på målarkursen på 42 veckor istället. Efter ett par veckor tyckte jag dock att jag ville bort

från skolbänken och tjatade mig till att få komma ut på praktik istället.

Praktiken ledde vidare till anställningar och under ett par år arbetade hon på Mälarö Färg och tapet på Ekerö innan det var dags för nästa steg. Till en början tog Lisas tidigare arbetsgivare in henne som underentreprenör, men ganska snart fick hon egna, återkommande kunder som har varit trogna sedan dess.

Aktiv i kvinnlig nätverk

Namnet Målartösen kom till efter att hon analyserat vad hon ville signalera med sitt företagsnamn och sin logga.

– Det är ett medvetet val att jag har en logga som sticker ut. Jag ville ha effekten av att den är lite oväntad och därför kommer man ihåg att man har sett den. Jag ville också att det skulle framgå att det är en tjej som driver företaget, bland annat för att jag tror att många har en



När tidningen Målarmästaren träffade Lisa så tapetserade hon en utbyddnad.



uppfattning om att kvinnor är lite noggrannare och kanske mer pålitliga.

Just det där med att vara kvinna i ett mansdominerat yrke är också något som Lisa har många tankar kring. Som anställd var hon aktiv i facket kvinnliga nätverk och har skaffat sig bra insyn i hur kvinnor upplever branschen.

– Jag har alltid känt mig respekterad av kollegorna, men det är ju ett faktum att det är många tjejer på målarutbildningarna, men att det är många som slutar efter ett tag. En del när de får barn och andra trivs inte i branschen när de väl kommer ut och jobbar.

Hon menar att det är olika hur mycket skinn på näsan man har och att det kan påverka hur man upplever eventuell hård jargong på arbetsplatser. Hon poängterar dock att det inte ska behövas skinn på näsan för att man ska trivas på sitt arbete.

Kanske expanderar

Lisa känner nu att hon är i en bransch som matchar hennes behov och hon stormtrivs med att vara egen företagare, även om hon gärna skulle lämna över

vissa av de administrativa sysslorna till någon annan.

– Jag känner att målningen är rätt för mig. Men hur det blir framöver vet jag inte. Mitt engagemang brukar räcka i mellan två och fem år, sedan brukar jag vilja ha nya utmaningar och jag kan tänka mig att det kan bli så att jag expanderar och anställer några målare.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Per Hansson



Fakta Lisa Nystrand

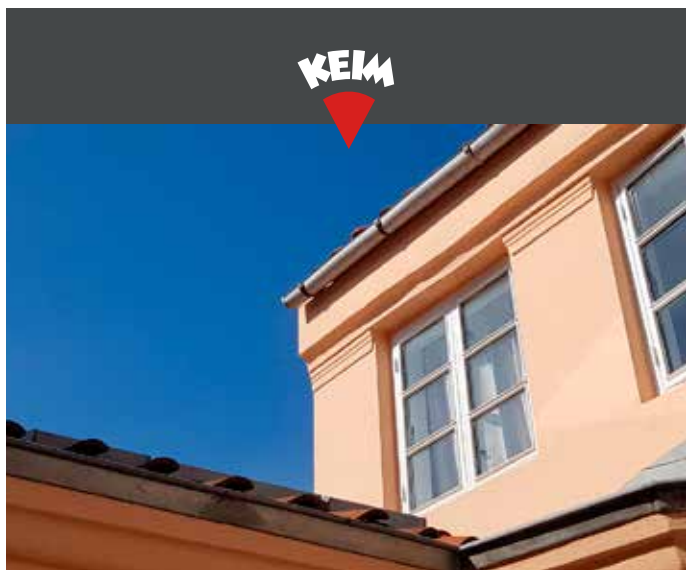
Bakgrund: Personliga assistent, anlagt husgrunder, budbilsförare, makeupartist, bilskollärare. Sju år i måleribranschen och egen måleriföretagare sedan ett år.

Familj: Man och tre döttrar.

Ambition: Att bli bäst på allt jag gör.

Favoritverktyg: Stålspackel, brytbladskniv och dammborsten används överlagset mest. Utan dessa är jag naken.

Oanad talang: Jag gör sjukt goda pannkakor.



KEIM. FÄRGER FÖR MÄNNISKOR OCH ARKITEKTUR

Hållbar, färgstabil och miljövänlig silikatfärg för inomhus och utomhus.

KEIM. FARBEN FÜR IMMER
www.keim.se / T: 0771-74 23 40

De bästa verktyjen en målare kan få

Vi tillverkar bara måleriverktyg som gör sitt jobb. Men på småländskt vis – klurigt, användarvänligt och ekonomiskt. Därför har vi hantverkarnas obrutna förtroende sedan 45 år.

Hos oss hittar du allt du behöver för att göra ditt jobb. Vår droppsmarta pensel här är bara ett av många exempel. Vi finns hos välsorterade färgbutiker över hela Sverige.

embo.se

Målarens bästa vän.
Sedan 1975.

embo™

Alex vågade ge upp sin fasad

När drogmissbruket och strulet var som värst kunde Alex Kalén komma påverkad eller bakfull till jobbet. Idag har han varit drogfri i sju år, driver egna företaget Dekorationsmålarna och får jobba med sitt största intresse – dekorationsmåleri. Vägen dit har dock varit lång och snårig.

Mitt i de nyhippa kvarteren i Midsommarkransen, en av Stockholms södra närförorter, har Alexander Kalén sin ateljé. I omgivningen finns trendiga restauranger, coola klädaffärer och bostadsrätter som stigit rejält i pris under de senaste tio åren. Många fasader är gula och bakom dem är det ofta välordnat, genomtänkt och prydligt. Innanför de stora fönstren till Dekorationsmålarnas lokal är det dock genuint, kreativt och fullt med pigment, verktyg och provmålningar. Här och var finns också mer konstnärligt fria alster som vittnar om att Alex stora skaparlust.

– Här har jag haft min verksamhet sedan mer än fem år och sedan två år tillbaka jobbar Veronica Sandberg med mig också, berättar Alex, som dagen till ära har en svart keps nedtryckt över det kraftfulla hårsvallet.

Han presenterar sin kollega som även hon utstrålar kreativitet och energi. Tillsammans jobbar de med olika typer av dekorationsmåleri och har gjort allt från att ådringsmåla säkerhetsdörrar och marmorera trappuppgångar, till att ge nytt liv till trompe l'oeil-målningarna

under broarna på Kungsgatan i Stockholm. Även ett dramatiskt marmorera mixer-



Alex har varit helt fri från droger och alkohol i sju år. En ADHD-diagnos gjorde det hela möjligt.

bord till en discjockey har det blivit.

– Jag är utbildad målare och det är en stor tillgång när jag jobbar med dekorationsmåleri, eftersom jag vet vad som krävs av underlaget för att det ska bli bra.

Förutom sedvanligt måleriarbete har Alex under sina snart elva år i branschen bland annat arbetat i många år på ett måleriföretag som delvis var inriktat på antroposofiskt målningsarbete, där vägglasyrer och Goethes färglära är några grundstenar.

Självmedicinering och strul

Parallellt med att arbeta som målare hade dock Alex ett mer destruktivt liv som pågått så länge han kan minnas.

Redan som barn hamnade han snett på grund av en rastlöshet som han inte kunde bemästra.

– Jag gick väldigt tidigt in i en identitet som gick ut på att vara busig och göra precis som jag ville. Så småningom började jag självmedicinera med alkohol, hasch och andra droger. Jag skolkade, fuskade och var allmänt omöjlig.

Alex blev den där personen som hade gott om kompisar, då han var full av otyg och rolig att vara med, men samtidigt växte en negativ självbild fram.

– Jag har alltid varit en strulpelle, haft massor av överskottsenergi och varit rastlös. Jag ville inte ha en diagnos när

Forts. på nästa sida.

Riktigt bra priser på färgsprutor och munstycken!

Köp 4 munstycken - betala för 3

Gäller endast munstycken som passar
GRACO RAC X (den blå hållaren).
Kan kombineras med avtalade rabatter.
Gäller t o m 201130.



11900:-
Ordinarie pris: 15500:-
462:-/mån*



Graco GX21

En liten, lätt, kompakt och smidig färgspruta för
mindre projekt inomhus och sprutmålning av
begränsade ytor. Klarar att spruta oförtunnad
väggfärg såväl som snickeri- och lackfärg direkt
ur burken. Levereras komplett med 15m slang
och pistol.

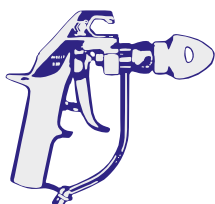
Graco Mark VII ProConnect

En kraftfull kombispruta för både färg och spackel.
Klarar alla vanliga färger med dubbla pistoler samt
spackel, lim, brandskyddsfärger, silikat etc. Med
löstagbar pump och tydlig LED-display. Levereras
med 30m slang på slangvindan.

65900:-
Ordinarie pris: 78400:-
2157:-/mån*



* Kalkylerat på 36 mån, kvartalsvis betalning, med 10 % restvärde inkl. stölskyddsförsäkring med endast
1000:- självrisk, lås och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt
t o m 201130 eller så långt lagret räcker. Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.



ANTI-CORROSION

Stockholm 08-629 07 00

Malmö 040-18 70 22

Härnösand 0611-214 63

Göteborg 031-779 73 30

www.anti-corrosion.com

Utrustningar för måleri och industriell ytbehandling





Alex färdigställer en trappuppgång han laserat och marmorat vid Odenplan i centrala Stockholm.



Att rita och måla har alltid varit ett starkt intresse för Alex och han kombinerar gärna yrkeskunskapen inom dekorationsmåleri med det kreativa.

jag var yngre, men till slut blev det så ändå och när jag var 19 år fick jag veta att jag har ADHD.

Så snart Alex fick sin diagnos fick han också möjlighet att prova medicin som skulle hjälpa honom att fokusera. Han slog sig själv med häpnad när han helt plötsligt kunde hålla koncentrationen under en längre stund.

– Jag som hade trott att jag var korkad läste in det jag hade kvar på gymnasiet på två månader och gjorde även tester som visade att jag låg en bra bit över medel när det gällde intelligens.

Missköte jobbet

Att rita och måla har alltid intresserat Alex och den kreativa ådran har varit stark. Men det destruktiva livet och umgänget med likasinnade var dock så etablerat att det tog lång tid för honom att komma ur sitt missbruk. Självkänslan var urusel och ekonomin var i botten.

– Jag hade jobb på en målerifirma, men misskötte mig ständigt och kunde komma drogad eller bakfull till jobbet. Ibland tog jag mig en återställare på morgonen och tuggade tuggummi för att det inte skulle märkas.

Under flera år försökte han få ordning på sitt liv, men föll hela tiden tillbaka i missbruk och problem. Till slut satte Alex syster och mamma ner foten, fick iväg honom till socialtjänsten som hjälpte honom vidare till en tolvstegsbehandling. Under elva månader gick han sedan i en tuff behandling där han fick jobba sig

igenom sina problem och göra sig fri från missbruket.

– Nu har jag varit helt fri från både droger och alkohol i sju år och det är det bästa jag har gjort. Jag behöver bara fundera en stund på hur mitt liv var innan och ställa det i relation till hur jag har det nu, så är valet lätt att fortsätta på den här banan.

En ny stor utmaning

Till skillnad från många andra valde Alex att göra sin behandling på hemmaplan, vilket gjorde att han hade kvar sitt umgänge och närheten till drogerna under hela tiden.

– Jag tyckte att det var mycket bättre.

Åker man bort på behandlingshem, så måste man ta tag i allt det andra när man kommer tillbaka, men nu fick jag handskas med det direkt.

Vissa vänner försvann, andra följde Alex exempel och blev drogfria, men det händer också att han träffar någon gammal olyckskamrat som drar omkring i tunnelbanan utan att kunna få ordning på sitt liv.

– Jag finns alltid där för att stötta den som vill ha hjälp med att ordna upp sitt liv, men jag har lärt mig att urskilja om det är allvarligt menat eller inte och hjälper bara den som verkligen har bestämt sig.

Alex känner stor stolthet för sitt yrke



och fortsätter att förkovra sig inom sitt specialområde. Han hittar nya marmorsorter att lära känna, han och Veronica får hela tiden nya utmanande uppdrag att ta sig an och lite längre fram i höst avslöjar han att han kommer passera ännu en milstolpe i sin privata utveckling.

– Jag ska ha en utställning av mina egna målningar, men det vågar jag inte tänka på nu för det är alldeles för läskigt, säger han och viftar bort samtalsämnet.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Per Hansson

Alex två bästa råd till den som vill ta tag i sina missbruksproblem:

1. Släpp stoltheten och våga ge upp fasaden. Det är mer jobb med att hålla den uppe, än att ta tag i problemen.
2. Ställ in dig på att vara envis och kämpa hårt för att få det du vill.

Fakta Alexander Kalén

Ålder: 32 år den 3 november

Måleribakgrund: Antroposofiskt måleri i 6 år, eget företag i 5 år, bild- och formgymnasiet 1 år, ritat och målat hela mitt liv, ett flertal ådrings- och marmoringskurser med Jan Aldrin och Leif Hemdal.

Förebilder: Leif Hemdal och Jan Aldrin som jobbar hårt för att dekorationsmåleriet skall läras ut till fler målare och för att kunskaperna skall leva vidare så länge som möjligt. Det är viktigt.

Favoritverktyg: Penslar, alla sorter.

Gör utanför arbetet: Målar tavlor, skulpterar i gips, gör musik, åker skateboard, snowboard, fiskar och dansar.

Bästa med dekorationsmåleriet: Att få skapa och att tiden rusar iväg. Glömmer lätt bort att äta och vill inte släppa det jag håller på med mitt i. Något att öva på...

Oanad talang: Att njuta av dagen

Snowboard som Alex har marmorat.

FLEX
Das Original

FLEX TOOLS skapade redan år 1997 den revolutionerande långhalsslipen Giraffe®. Våra ingenjörer har sedan dess kontinuerligt vidareutvecklat, förfinat och uppdaterat den populära "arbetskamraten".

I kombination med våra säkerhetsklassade **DAMMSUGARE** i klass L, M eller H skapas det perfekta systemet för hälsosäker och hög-effektiv slipning.

Kontakta din lokala FLEX återförsäljare för höstens mest **PRISVÄRDA GIRAFFERBJUDANDE**.

SUPERFLEXIBLA GE7. Maskinen har enastående och oslagbar slipflexibilitet med utbytbara sliphuvuden:

- Roterande slutna kåpa – för ordinär planslipning.
- Roterande öppna kåpa – för kanttäta slipning.
- Oscillerande – för högsta ytfinhet.
- Trekant – för bästa åtkomst.

GE7 levereras i grundutförande med roterande slutna kåpa i väska.

494.461



GE7 med trekanthuvud

www.flexscandinavia.se

Nordsjö utser

Brave Ground till

årets kulör 2021

I år har Nordsjö valt Brave Ground, en varm och naturligt neutral kulör, till årets kulör. Det är en mångsidig kulör som varierar i uttryck beroende av tid på dygnet och var den används. Den låter också andra kulörer ta plats och skina.

För 18:e året i rad inbjöds ledande designproffs från hela världen för att utforska global design och livsstilstrender och fånga stämningen för tillfället i årets kulör och de fyra inspirerande ColourFutures 2021-paletterna.

– Årets kulör och kulörtrenderna för 2021 speglar både den stora förändring vi sett globalt detta år och den osäkerhet vi upplever runt omkring oss. Samtidigt ser vi att det ur denna osäkerhet föds positiva saker som solidaritet, generositet och en ny gemenskap. Detta återspeglas i både årets kulör och de fyra paletterna som på olika vis ingjuter mod och hopp om framtiden, säger Ann-Charlotte Linde, kulörchef på Nordsjö.

De fyra ColourFutures 2021-paletterna som alla innehåller Brave Ground tar denna naturliga kulör i väldigt olika riktningar. Som svar på specifika behov tillåter var och en av dem konsumenterna att självsäkert uttrycka sig med kulör och färg:

Expressive-paletten - Framträdande röda och rosa nyanser balanserade med mjuka neutrala - detta är kulörer som kan ge liv och vitalitet till våra hem. Vi kan skapa ett individuellt utrymme som ger energi, överraskar och reflekterar vem vi verkligen är.

Trust-paletten - Jordtoner från hela världen, dessa förenande nyanser avspeglar oss alla. Varma naturliga gråtoner och bruna, dessa kulörer kompletterar varandra och uppmuntrar till gemenskap, samarbete och ger hemmet en känsla av harmoni.

Timeless-paletten - Inspirerande nyanser av gult och ockra som tillsammans med mjuka naturliga toner kan hjälpa till att skapa en bakgrund som omfamnar både gammalt och nytt. Stimulerande utan att vara dominerande ger de positivitet och balans till ett rum.

Earth-paletten - Genom att återspegla tonerna från havet, himlen och marken vi går på, skapar dessa nyanser en koppling till den naturliga världen runt omkring oss. Ta in denna omvärld i hemmet med naturliga kulörer som fungerar naturligt tillsammans.

Expressive-paletten



Earth-paletten



Trust-paletten



Timeless-paletten





**Nyhet! Smidiga och
användarvänliga
verktyg i hög kvalitet
speciellt för proffsen**



Lär dig mer om våra produkter på dalapro.se
På Facebook finns vi och svarar på frågor och visar vad som
händer kring Dalapro, följ oss gärna: facebook.com/dalapro.se

Dalapro[®]
Experience the difference

Originalet gör comeback!



PRETECH

FÖNSTERPARAPLY

NYHET

Fönsterupphängare



janne.olsson@outlook.com 070 206 00 73

Varannan svensk tror att ett höjt ROT-avdrag skulle stärka svensk ekonomi

Måleriföretagen i Sverige fortsätter arbetet för att återställa ROT-avdraget till 50 procent från dagens 30 procent. Och det finns ett starkt stöd bland allmänheten för ROT-avdraget. Varannan svensk vill återställa ROT-avdraget till 50 procent och lika många (50 procent) tror att en sådan höjning skulle stärka och få igång svensk ekonomi under en lågkonjunktur. Det visar en undersökning gjord av Kantar Sifo på uppdrag av bygg- och installationssektorn inom Svenskt Näringsliv.

Coronapandemin har påverkat hela världen och orsakat både mänskligt lidande och osäkerhet i den globala ekonomin, så även i Sverige. Nu är det svenska näringslivet i akut behov av effektiva och verkningsfulla reformer som gör det möjligt för företagen att ta sig ur krisen så att vi kan återstarta Sverige och rädda jobben. Samtidigt visar Kantar Sifos undersökning att varannan tillfrågad (49 procent) tror att ett höjt ROT-avdrag till 50 procent skulle ha stor effekt när det gäller att skapa nya jobb-tillfällen under en lågkonjunktur.

– ROT-avdraget är ett verktyg som visat sig vara effektivt i tidigare lågkonjunkturer när det gäller att öka företagets orderingång och likviditet samt skapa fler jobb. Det är en beprövad



reform som snabbt kan stimulera svensk ekonomi, säger Pontus Sjöstrand, vd Måleriföretagen i Sverige.

Undersökningen visar även att sju av tio (71 procent) tror att viljan att anlita professionella hantverkare skulle öka om ROT-avdraget höjdes till 50 procent. Nästan lika många (65 procent) tror även att ROT-avdraget har stor betydelse när det gäller att motverka svartarbete och fusk.

Företagens besked: ett höjt rotavdrag skapar fler jobb

I höstas genomförde arbetsgivarorganisationerna inom bygg- och installations-

sektorn även en gemensam undersökning på samma tema bland sina medlemsföretag. I den uppger 8 av 10 företag att ett återställt rotavdrag till 50 procent av arbetskostnaden skulle ha stor betydelse för företagets möjlighet att skapa fler arbetstillfällen.

Att det finns en koppling mellan lågkonjunktur och ett ökat antal förfrågningar om svartjobb är något som även den här undersökningen styrker. Den visar att sedan årsskiftet har 5 av 10 företag fått frågor om att utföra hantverkstjänster utan kvitto och 4 av 10 företag uppger att det är en markant ökning från samma period förra året.



Ådring- och marmoreringskurserna är framflyttade till våren 2021

Coronapandemin orsakar att Alcro-Beckers ej kan låna ut lokalen.

Vi är mycket tacksamma för alla åren vi har haft ett bra samarbete med Alcro-Beckers. Jag återkommer om det löser sig till våren.

Leffe Hemdal

Det här hittar du som medlem på webben

- | | | | |
|--|---|---|--|
| ☒ Anbudsmallar | ☒ Anställnings- och uppsägningsblanketter | ☒ Logotypen för Nöjd-Kund-Garanti | ☒ Förslag till olika policies såsom Jämställdhet, arbetsmiljö och användning av servicebilar |
| ☒ Blanketter för konsument-entreprenader | ☒ Löneindex | ☒ Aktuella rabattavtal | |

Allt fler blir medlemmar



1. Hur kommer det sig att du blivit medlem?

2. Vad har du för förväntningar på medlemskapet?



ROBERT LARSSON, Robert Larsson Måleri, Björklinge

1. Jag känner en trygghet i att tillhöra en organisation. Jag har varit med tidigare och nu kände jag att det var dags igen.
2. Min förhoppning är att allt ska fungera bra och att jag får det all den hjälp jag behöver från en stödorganisation.

NOURITIN HALIM ISMAIL, Nuisma Måleri, Växjö

1. En del av mina samarbetspartners har frågat mig om jag är medlem och jag vill göra allt rätt i mitt företag, därför gick jag med.
2. Jag hoppas på att kunna plocka upp det som kan hjälpa mig i mitt företag.

PETER PRAHL, Målerifirma Peter Prahl, Svalöv

1. Det känns som ett medlemskap hos Måleriföretagen för med sig flera fördelar även för ett litet företag.
2. Jag tror att vi skall framstå som ett seriöst måleriföretag samt att det förstärker vårt förtroende mot kunder.

JOACHIM KULLBERG, Kullbergs Måleri, Göteborg

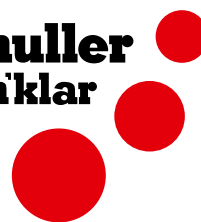
1. Jag vill vara så seriös som möjligt inom det yrke som jag är verksam i. Av någon anledning har jag aldrig varit medlem tidigare trots att jag varit egen företagare ett tag, men om jag ska ha en verksamhet som förmodligen kommer öka i omsättning, så vill jag vill vara med i de sammanhang jag kan.
2. Jag hoppas på att kunna trygga mig själv och att även de som ska jobba med mig ska känna sig trygga.



Nya medlemmar i Måleriföretagen Sverige

- Målerifirma Peter Prahl, Svalöv
- K.E.G Måleri/Magnus Mårtensson, Eslöv
- Jonssons Måleri Sthlm AB, Stockholm
- Kullbergs Måleri, Göteborg
- Rih Måleri AB, Tyresö
- Pictorem AB, Sundbyberg
- Nordic Surface Group AB, Hässleholm
- BT Måleri i Uddevalla AB, Uddevalla
- Robert Larsson Måleri AB, Västra Frölunda
- Procidens Måleri AB, Älvsbyn
- 2M Måleri Region-Mitt AB, Täby
- Nuisma Måleri, Växjö
- Pensionärssproffs i Sverige AB, Bandhagen

Schuller Ehklar



PLANO COMFORT PRO

■ GREPP

Plano Comfort PRO är tillverkad av högkvalitativ aluminium.

■ BLAD

Det flexibla bladet är tillverkat av 0,3 mm rostfritt stål, som säkerställer en jämn och slät yta.

■ FÖRDELAR

Ny ramprofil gjord av aluminium.

Ny professionell design.

Bästa ergonomi, säkrar optimalt grepp och hantering.

Enkel montering av förlängningsskaftet.



ANVÄNDANDE

Särskilt lämplig för utjämning av sprut- eller rollerspackel på väggar och tak av gips eller betong.

Säkrar slutresultat med minimal efterslipning.

www.schuller.eu



Det här vill vi i avtal 2020

Måleriföretagen i Sverige vill att kollektivavtalen ska skapa bästa möjliga förutsättningar för alla våra medlemsföretag att vara konkurrenskraftiga med bra villkor för de anställda.

I avtalsrörelsen 2020 vill vi bland annat det här:

Förläggning av arbetstid

Vi vill att medlemsföretagens medarbetare ska ha en fungerande vardag, en målare ska till exempel kunna lämna på dagis – men arbetstiden ska givetvis fortsätta att vara sammanhållen.

Utbetalning av semester

En jämn inkomst över året är något som många anställda uppskattar och vill ha – detta vill våra

medlemsföretag kunna erbjuda sina medarbetare.

Månadslön

En månadslön innebär en trygghet då inkomsten blir förutsägningsbar varje månad – våra medlemsföretag vill att månadslön ska vara ett alternativ även för målare.

Ett modernt och lättillgängligt avtal

Ett kollektivavtal som följer sin tid och är enkelt att förstå är bra både för företagare och deras medarbetare. Därför vill Måleriföretagen att det påbörjade partsgemensamma arbetet rörande modernisering och förenkling av kollektivavtalet för måleriyrket slutförs.



MÅLERIFÖRETAGEN
I SVERIGE

Vill du bli medlem?

Är du inte medlem och funderar kring vad ett medlemskap kan innebära för dig? Gå in på www.maleriforetagen.se/blimedlem

Du som är medlem – missa inte Måleriföretagens telefonkurser!

Under våren och hösten har du som är medlem i Måleriföretagen chansen att delta i våra telefonutbildningar. På kurserna fokuserar vi på olika frågor och aktuella händelser som kan vara av intresse för dig som driver ett måleriföretag. Utbildningarna brukar ges två gånger samma dag och pågår i max 45 minuter. Ingen föransmälan krävs, för dig som är medlem är det bara att ringa in och delta.

Håll utkik i din mail efter inbjudan!



Nöjd-Kund-Garanti

Alla medlemmar i Måleriföretagen lämnar två års garanti till privatpersoner som köper måleritjänster. Använd därför Nöjd-Kund-Garantin i din införsäljning till konsumenter, och det är ett bra argument till varför en konsument ska anlita just dig som medlem hos Måleriföretagen.

Garantin är en tydlig manifestation från Måleriföretagens sida som syftar till att ge kunderna trygghet och att understryka medlemsföretagens höga kvalitet. Läs mer om Nöjd-Kund-Garantin på vår webbplats.

Nu drar Måleriföretagens regionala årsmöten igång!

Nu drar säsongen för alla regioners årsmöten igång – och de är viktiga. Här har medlemmarna möjlighet att uttrycka sina åsikter, vara med och påverka organisationens och det lokala arbetet framåt. Tina Engelin är projektledare på Måleriföretagen i Sverige och hon arrangerar flertalet av regionernas årsmöten och det i tider när coronapandemin och covid-19 påverkar hela vårt samhälle.

Hur har coronapandemin/covid-19 påverkat höstens årsmöten?

– Det finns såklart en stor oro bland våra medlemsföretag och i våra regionstyrelser när det gäller coronaviruset. Det har varit många diskussioner i respektive styrelse om huruvida vi ska ha fysiska eller digitala årsmöten. Nu har flertalet regioner beslutat att ha fysiska möten och då är det viktigt i min roll som projektledare att se till att alla möten genomförs på ett så tryggt och säkert sätt som möjligt.

Vilka utmaningar har du ställts inför?

– Höstens årsmöten bokas vanligtvis redan i början av året och 2020 är inget undantag. Men sedan kom ju coronapandemin, vilket har gjort att förutsättningarna ändrats. Det har blivit många samtal med konferensanläggningar och hotell, bland annat om vilka åtgärder de vidtar på grund av coronapandemin. Det som är viktigt är att oavsett var i landet vi förlägger våra årsmöten så ska rekommendationerna från Folkhälsomyndigheten följas. Jag har varit ute på flera hotell och gått igenom med ansvarig på plats att alla åtgärder, som till exempel avstånd mellan stolar i en lokal, säkerställts. Jag känner mig väldigt trygg med de åtgärder som gjorts.

Hur stort är intresset för att delta?

– När inbjudningarna till årsmötena skickades ut så visste vi inte alls hur intresset skulle vara men nu kan jag konstatera att i många regioner är det fler anmälda i år än förra året. Människan är ett flockdjur och jag tror att många längtar efter det sociala, att få träffas fysiskt, framförallt efter denna vår och sommar som varit full av restriktioner och rekommendationer om att undvika normala, sociala kontakter.

Det är väldigt roligt att se så många anmälda. Vi får samtidigt inte glömma bort att vi alla har ett eget ansvar i dessa tider. Men tänker vi till och agerar klokt så ska detta virus inte få hindra oss från att ses fysiskt, om än med lite avstånd.

Till en del årsmöten finns det fortfarande möjlighet att anmäla sig. Kontakta Tina Engelin för mer information: tina.engelin@maleriforetagen.se



Foto: Love Strandell

EN-KOMPONENTS GOLVFÄRG FÖR GARAGET

GARAGE • CARPORT • HEMMET • INDUSTRI



NYHET!

Golvfärg 1K Garage

- Diffusionsöppen
- Kemikaliebeständig
- Kulörbeständig
- Både inom- och utomhus

Tillsammans med Hagmans **Golvfärg 1K** och Hagmans **Golvfärg EP-V** täcker Hagmans nu **alla behov** som finns vid målning av alla sorters golv, både hos proffs och hos hemmafixare.

Läs mer på hagmans.se

HAGMANS®

Företagsförsäkring — en djungel del 2

I förra numret gick vi igenom lite grunder för företagsförsäkring och nu tänker vi att vi ska fördjupa oss ytterligare i ansvarsförsäkring samt personförsäkringar.

ANSVARSFÖRSÄKRING – En av de viktigaste delarna att ha med i sin företagsförsäkring. Men det räcker inte bara med att teckna skyddet, det finns även andra aspekter att ta hänsyn till.

När skadan inträffar:

- Ett vanligt fel är att många tar på sig ansvaret direkt. Gör inte det! Det är nämligen inte alls givet att du automatiskt är skadeståndsskyldig för att det har inträffat en skada på en beställares egendom. För att undvika att hamna i klistret ska du, om en skada inträffat, alltid kontakta ditt försäkringsbolag för en dialog med dem. Varje skada är unik och skaderegleraren ska i sin bedömning ta hänsyn till flera faktorer, bland annat vilket ansvar som ni har tagit på er i de avtal ni skrivit med beställaren.
- Säkerställ bevisning så som foton, vittnen och notera observationer mm.
- Anmäl skadan till ditt försäkringsbolag så snart som möjligt

- Om den skadade egendomen har en egen försäkring (beställarens egna) ska den skadelidande även anmäla på sin försäkring.

Att tänka på innan skadan inträffar:

- Se upp med vad du skriver på. Om du i avtal (till exempel i kontrakt eller i AF-delen) åtagit dig ett ansvar som går utöver allmänna skadeståndsrättsliga regler och leveransbestämmelser är det inte säkert att försäkringen täcker det ansvaret.
- Använder ni er av UE ska ni kontrollera så att denne är rätt försäkrad.
- I normala fall är det den skadedrabbade som har bevisbördan och själv har ett ansvar att begränsa skada på sin egendom.

PERSONFÖRSÄKRING – Många tror att det i företagsförsäkringen även finns skydd för om personal gör sig illa. I 99% av fallen ingår det inte, därför är det

viktigt att se över även detta i sina försäkringar.

För personalen finns alltid de kollektiva försäkringarna men om du är vd eller ägare täcker inte detta dig och du måste aktivt själv hitta ett försäkringskydd. Detta kan vara väldigt krångligt då det finns många olika begrepp och moment att teckna. Ta därför hjälp av en expert för ditt eget skydd så du är rätt försäkrad.

Exempel på försäkringars som kan tecknas på en vd eller ägare som tillägg till en företagsförsäkring:

SJUKVÅRD – Snabb privat vård på dina villkor, inga remisser eller köer

SJUKAVBROTT – Ersätter företagets fasta kostnader vid persons sjukfrånvaro
Sjukförsäkring - Ger extra ersättning till din lön vid sjukskrivning

LIVFÖRSÄKRING – Ekonomisk hjälp till efterlevande

OLYCKSFALL – Ger hjälp för bland annat ekonomiskt och medicinsk invaliditet



För mer skadeexempel/information eller om ni är intresserade av en offert på en försäkring:

Säkra Stenstaden AB
Växel: 060-61 25 30
E-post: stenstaden@sakra.se

Försäkringsfokus är tänkt att ge kort fakta och information om mer eller mindre vanligt förekommande situationer som kan bli försäkringsärenden. Här kan även ges tips på vad måleriföretagare kan tänka på för att till exempel försöka undvika skador eller stölder. Informationen är enbart tips på hur man kan göra, den är inte någon personlig rådgivning eller rekommendation. Du som företagare måste alltid själv fatta beslut baserat på din situation.



Nobelberget i Sickla växer med fler bostäder

På Nobelberget i Sickla utvecklas en dynamisk och levande plats med bostäder, kreativa verksamheter, park, förskola och nya mötesplatser. Totalt planeras 500 bostäder och det första bostadskvarteret med 68 lägenheter står klart för inflyttning i oktober. I september påbörjas försäljningen av ytterligare 56 bostäder. Det nya bostadskvarteret börjar byggas under hösten och inflyttning planeras till sommaren 2022.



Castellum och HSB samarbetar i Hagastaden

Castellum träder in som projektpartner till HSB Bostad i två kvarter i Hagastaden i Stockholm, där Castellum kommer att uppföra, äga och förvalta samtliga kommersiella ytor. Ytorna uppgår till uppskattningsvis cirka 10 000 kvadratmeter.

Det ena kvarteret inrymmer Jubileumshuset, som byggs i samband med HSB:s hundraårsfirande år 2023. Huset består av en mix av bostäder och kontor där Castellum och HSB tillsammans utvecklar en plats som skapar synergier mellan boende och arbetsplatser som aktiverar huset över dygnet, alla dagar i veckan.



Serneke bygger 81 lägenheter vid Råbysjön

Serneke har skrivit avtal med Slättö om nybyggnad av 81 bostadsrättslägenheter längs kajpromenaden vid Råbysjön i Lund.

Med utsikt över kajpromenaden, Råbysjön och Råby sjöpark uppförs kvarteret Najaden med 81 bostadsrätter fördelat på två etapper. Brf Kajpromenaden 1 med 39 lägenheter och Brf Kajpromenaden 2 bestående av 42 lägenheter. Kvarteret kommer att uppföras i sex byggnader, som utöver lägenheter även kommer att inrymma en lokal, gemensamma ytor samt ett underjordiskt garage. Kvarteret som har en nära koppling till sjö och natur kommer att omges av generösa grönytor. Bostäderna beräknas stå färdiga januari 2023.

RENT UNDER!

Träfasad med mögel och alger.
Avdöda först, tvätta sedan.

Prick-Fri dödar påväxt till 100 %. Målningstvätt gör att ytan blir helt ren. En perfekt yta att måla på.

JAPE®

FÖR FRISKA HUS

Se www.jape.se för mer info, referensbilder och närmaste återförsäljare.

sätt
färg på

Blivande målar framåt trots

Hur är det att utbilda sig till målare mitt i coronatider? Påverkar det ens tankar om yrkesval? Vad ser man mest fram emot? Vi frågade några deltagare på färg- och utbildningsprojektet Sätt färg på Göteborg.



Sebastian Larsson.

Lunchrasten är precis slut och deltagarna Tommy Sjögren och Sebastian Larsson ska snart tillbaka till arbetet. De utbildar sig till att bli yrkesmålare hos Sätt färg på Göteborg och renoverar just nu Göta-mässen i Kviberg - en tidigare officersmäss byggd 1912.

– Jag trivs väldigt bra. Det är klart man har långsammare dagar men för det mesta går det undan. Det gillar jag bäst, när man

är aktiv, säger Sebastian Larsson som hunnit med sex månader i projektet. Tommy Sjögren har utbildat sig i nio månader nu, och instämmer i det mesta.

– Man känner att man gör nån nytta när man är här, att man inte slösar sin tid. Vi förbereder oss ju på att komma ut i arbete.

Projektet har brett ut sig

Sebastian kommer från Surte i Ale kommun medan Tommy är från Partille. De fick chansen att utbilda sig hos Sätt färg på när satsningen vidgades till att innefatta även kranskommuner 2019.

– Jag fick tips via kommunen som föreslog Sätt färg på, berättar Tommy. För Sebastian var det just Covid-19 som blev avgörande

– Jag jobbade på Liseberg innan men sen blev jag arbetslös på grund av corona, då fick jag tips om att börja här.

Roligast hittills är själva målandet, men också lärandet i sig.

– Jag gillar hur man kan få ett gammalt och nedgången rum att bli som nytt och fräscht igen, det är roligt, menar Tommy.

– Jag tycker nästan allt är utmanande, och försöker göra mitt bästa hela tiden och lära mig, säger Sebastian.

I pandemins spår

Att se framåt i tider där både arbetslivet och livet i stort är fyllt av så mycket osäkerhet är inte det lättaste.

– Jag vet inte hur jag tänker, jag hoppas

Vi söker praktikplatser

Om du arbetar på eller driver ett måleriföretag och är intresserad av att ta emot en eller flera deltagare i praktik, kan du vända dig till Sätt färg på Göteborgs måleriinstruktör Tommie Ek 073 - 027 05 63, tommie.ek@sattfargpa.se

Läs mer om projektet på www.sattfargpa.se

lärningarna ser Covid-19

bara att det löser sig. Jag försöka hålla mig frisk, använda skydd och så, säger Tommy.

– Vi har kunnat jobba på som vanligt i det mesta, men lite orolig har jag varit för att ta mig hit, säger Sebastian, som berättar att han försöker ta en tidigare buss varje morgon för att undvika den värsta rusningstrafiken.

Snart väntar praktik

Utbildning i all ära men det är arbetslivet som hägrar.

– Det är ju kul att vara här men vi vill ju ändå ut i arbetslivet och tjäna pengar. Praktik är ett steg närmare arbetsmarknaden, resonerar Tommy. Sebastian ser även han fram emot praktiken.

– Jag hoppas att den kan leda till en anställning, sen vill jag nog starta egen målarfirma så småningom.

Liljan Paunovic Olsson
kommunikationsansvarig
på Sätt färg på Göteborg



Tommy Sjögren

LoMo Quickwash

Den miljövänliga målar tvätten för vattenbaserade färger.

Med denna tvätt rengör du en roller med ca 1 liter vatten på 15-20 sek.

Och har en torr roller att använda på nytt omgående.

Endast vatten behövs.

Vattnet som används att rengöra med passerar därefter 8 sedimenteringstankar och har då renats med 70-80% från färgrester.

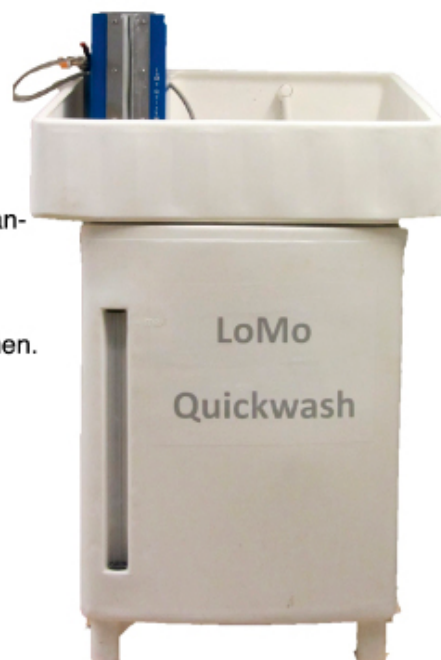
Inga kemikalier används.

När färgresterna torkat kan de slängas som brännbart på återvinningstationen.

Det finns även en mobil variant av LoMo Quickwash.

Mer information och demo-film av tvätten finns på www.lomoquickwash.se
alternativt kan vi komma ut till er och demonstrera.

Kontakt: Tommy Tapper, 070-591 25 22
Epost: tommy.tapper@lomoquickwash.se



Färgglad höst i Borås

För fjärde gången arrangerades street-art festivalen i Borås 17-20 september av No Limit. I år för första gången i samarbete med Artscape, som AkzoNobel genom sitt varumärke Nordsjö har sponsrat med färg till flera olika projekt sedan starten i Malmö 2014.

Att No Limit: Artscape Edition förläggs till ett bostadsområde skapade möjlighet att involvera de boende i området. Festivalen är också en hyllning till den svenska urbankonstscenen då alla medverkande konstnärer har sin bas i Sverige.



Målerikalkyl!
"om jag räknar så målar du"

Utför ritningskalkyler och platskalkyler
070-782 48 92 - peter@malerikalkyl.se
www.malerikalkyl.se



Ordning på körjournalen och arbetsredskapen

Automile hjälper företag med att automatisera sina körjournaler för att få en bättre koll på vagnparken genom en smidig puck som kopplas in i bilens diagnosuttag. Detta kan man enkelt hantera via Automiles mobilapplikation "On-the-go". Trängselskatter och broavgifter registreras automatiskt. Det är även enkelt att lägga in diverse utlägg i appen som som underlättar när man ska göra reseräkningen.

För att förhindra att dyr målarutrustning, såsom färgsprutor och andra redskap försvinner, har Auto-



mile också utvecklat en spårsändare med direktuppkoppling till maskinen, vilket gör att man som företagare får ett larm så fort sin ägodel flyttar sig eller används utanför arbetstid. man kan även se vart utrustningen befinner sig i realtid via en app.

Entreprenadindex för husbyggnad och anläggning

Underentreprenader (material, löner m.fl. kostnader). Januari 2011 = 100

	Sept	Okt	Nov	Dec	Jan	Feb	Mars	April	Maj	Juni	Juli	Aug
2111 Målningsarbeten i nybyggnader	124	124	124	124	124	124	125	125	125	125	125	125
2112 Målningsarbeten i ombyggnader	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125	125
3049 Målningsavtalet	121	121	121	121	121	121	121	121	121	121	121	121

Jämför oss

Som medlem i Måleriföretagen kan du ta del av vår omtyckta fordonsförsäkring där bland annat maskinförsäkring gäller upp till 8 år/15 000 mil. Vi hjälper dig att jämföra ditt skydd och förhoppningsvis kan du sänka dina kostnader. Just nu får du även 10% rabatt!

Fordonsförsäkring via Måleriföretagen innehåller alltid:

- Fri körsträcka
- Allrisk i kupé
- Valfri verkstad vid skada
- 0 kr i självrisk vid djurkollision

Kontakta oss på Säkra Stenstaden AB så hjälper vi dig.

- 060 – 61 25 30
- stenstaden@sakra.se

Ett samarbete mellan:

SÄKRA

Moderna
Försäkringar

Professionell linoljefärg

ur tradition och kunskap
sedan 1915



Engwall o. Claesson

Tel: 08 - 86 03 50 • Fax: 08 - 99 90 03
info@eoc.se • www.eoc.se

FOTO: MINA ÖSTMAN



Av branschen för branschen
**Tre enkla steg
– sedan vet du
din lön**

MÅLERIFAKTA
malerifakta.se



Rätt underbehandling avgör hela slutresultatet

På svenska byggarbetsplatser idag är gipsväggar tillsammans med betong, den klart dominerande metoden för att bygga hus. I takt med att byggandet ökat i Sverige de sista tio åren så har också problemen med att förväntad slutfinish inte uppnås, ökat.

Besiktningmän eller kvinnor lägger in sitt eget tyckande när det kommer till spackling och målning av gipsskivor till exempel och en vanlig kommentar som jag ofta hör är: "man ser ju skarvarna på gipsskivorna". Mitt svar på sådana kommentarer blir helt enkelt: Givetvis så kommer man alltid att se eller ana gipsskarvar i släpljus, framförallt när måleriet endast fått beställning på just skarvspackling av gips.

Vilka är det vanligaste fallgroparna som finns vid skarvspackling på gipsskivor?

– Förutom att kontrollera att gipsmontaget är korrekt utfört, så är det ofta som man använder sig av för grova slip-

papper. Detta kan resultera i, förutom repor i spacklet, även att man ruggar upp gipsskivans ytskikt av papper, vilket i sig kan innebära olika absorptionsförmåga på spackel och gipsskiva. Det är värt att notera att man vid målning av

gipsväggar och tak, egentligen ska måla på tre olika underlag, slipat spackel, slipat gipspapper och oslipat gips-papper. Här gäller det då att använda sig av en grundfärg som jämnar ut skillnaden mellan spackel och gipsskiva, att bara använda sig av täckfärg innebär



Rationella verktyg och tillbehör för ett effektivt och lyckat spackelarbete.

också en större risk för blanka skarvar. Tänk också på "15-25-35 metoden", det vill säga att första skarvspacklingen håller en bredd av 15 centimeter, den andra skarvspacklingen en bredd av 25 centimeter och den tredje en bredd av 35 centimeter.

Hur kan man då höja kvalitén på slutfinishen?

– Klart det är enkelt för mig att säga att all gips ska bredspacklas, men tyvärr så är det ju inte helt enkelt att få sin beställare att betala för det. Mitt råd är, om det är möjligt, att utföra en provyta där man utför den behandling som är upphandlad och en annan provyta där man till exempel byter ut den tredje

skarvspacklingen till en bredspackling. För kan man få sin beställare att själv se skillnaden så kan man ofta "sälja upp" sitt måleriuppdrag och man uppfattas nog väldigt seriös och kunnig om man kan hjälpa sin kund att nå det man önskar gällande slutresultat.

Hur kan man på ett rationellt sätt nå ett perfekt slutresultat?

– Ska man utföra spacklingsarbetet på

ett rationellt och ergonomiskt sätt så är det sprutspackling som gäller. I dag så har de flesta spackelleverantörerna sprutspackel av så kallad allroundkvalitet, det vill säga ett spackel som är godkänt för skarvspackling med pappersremsa, montering av hörnskydd och även grängning av tak. Dessa typer av spackel underlättar för måleriet som då bara behöver använda ett spackel för hela projektet.

Foto: Per Hansson



Slipkloss på skarv, pil 1 på den spacklade skarven. Pil 2 bredvid den spacklade skarven och Pil 3 på gipsskivan endast.



Spackel-Fredriks 3 snabba tips för ett lyckat slutresultat:

- Spackla väl, det finns ingen färg i världen som döljer dålig underbehandling
- Låt spacklet torka, annars finns risk för eftersjunkning
- Välj rätt slippapper, och sänk farten på slipmaskinen





SuperFinish 33 Plus från Wagner

SF 33 Plus är den mest kraftfulla membranpump från Wagner. Den kan applicera många olika material från tunnflytande lacker till korrosionsskydd med hög viskositet.

Med en matarmängd på 4,3 liter per minut arbetar SF 33 extra snabbt. De långa pumpslagen reducerar slagfrekvensen. Det skyddar komponenterna och ger stabil drift, mindre slitage och lägre servicekostnader. Ventilbyte är okomplicerat och kan därför utföras direkt på byggarbetsplatsen. Vippa vagnen och växla mellan överbehållare och stel insugning i en handvändning.

Särskilt för lackarbeten ger lågt spruttryck en fördel i form av bättre sprutbild, mindre sprutdimma och mer kontrollerad färgapplicering. I membranpumpen kan trycket ställas in variabelt från 0- 250 bar. Vid användning av Airless lågtrycks HEA ProTip munstycken får du även upp till 55 % mindre sprutdimma. Pumpen har även ett integrerat 230V-uttag.



Embo förstärker sin portfölj med verktyg från Bahco

Embo erbjuder nu flera verktyg från anrika Bahco. Ett ledande internationellt varumärke inom handverktyg vars tillväxt bygger på innovation. Bahco har en gedigen historia med sina rötter i den industriella revolutionen i Sverige under 1800-talet, då det hela började med innovationer så som rörtången och den moderna skiftnyckeln

Alcro Stil och en helt ny kulörkollektion

Nyheten Alcro Stil är en exklusiv inomhusfärg unik för ett exceptionellt djup och en intensiv kulöråtergivning. Färgen ger en helmatt finish samt att det är en grund- och täckfärg i ett. Dessutom avtorkningsbar och mycket tålig. Färgen är märkt med Svanen.

Samtidigt lanseras även en helt ny kulörkollektion i 12 nya kulörer. Kollektionen är inspirerad av naturens färgskala och har en mycket omsorgsfull bredd som spänner från ljusa toner över djupa och mörka nyanser till ett urval lika aktuella starka accenter. Matcha dem ton-i-ton för en harmonisk stil, eller bryt av för mer variation och dynamik.



006 Havsdjup.



005 Krus.



009 Nocturne.



002 Azalea.



004 Dimäng.



010 Granat.



Vardagsrumsväggen är målad i kulören 001 Stråhatt och skjutdörren är målad i den mustiga, varma kulören 008 Juniperus.

Rengör rollern i ett drag

Osmo Rollerskrapa gör det enkelt att ta bort färg, hårdvaxolja eller annan produkt som blivit kvar i rollern efter användning.

Skrapan passar Osmo Mikrofiberroller 250 mm och andra rollers med en dimension på 50 mm.

I änden av rollerskrapans skaft finns en nästan helt sluten metallring. Trä metallringen över stickbygeln och dra den ner över rollern, för att rengöra rollern i ett enda drag. Håll rollern över målartråg eller burk, för att samla upp överbliven produkt som rinner ur.



Teknos lanserar en färgkarta tillsammans med Sofia Wistam

Teknos AB inleder ett samarbete med Sofia Wistam. Den 25:e september lanserades kampanjen Färgstark med Sofia innehållande en färgkarta och en tävling. Sofia har själv valt ut och namngett 18 inomhuskulörer och i färgkartan kan bland annat den varma kulören Kram och den lekfulla kulören Strössel hittas.

– Jag är otroligt glad för mitt samarbete med Teknos. Jag har nu fått möjligheten att sätta ihop en egen färgkarta. Vilken dröm! Varje kulör garanterar jag kommer bli ett härligt rum. Våga prova, säger Sofia Wistam.

Förutom samarbetet med Sofia Wistam är Teknos stolt partner till TV-programmet Sofias Änglar. Sofias Änglar hjälper människor som gått igenom stora prövningar i livet att renovera sina hem och för Teknos känns det både roligt och viktigt att vara med och leverera produkter till dessa projekt. Partnerskapet visar sig genom produktplacering och vi kan se att Teknos produkter används i programmet. Sofia kommer också att visa upp sin färgkarta i ett av programmen.





Nya Planex från Festool

I september kom Festools nyutvecklade vägg- och takslip PLANEX 2 ut på marknaden. Tack vare LED-belysning direkt på maskinen upptäcker man ojämnheter redan under slipningen och slipper därför dyrt och tidskrävande efterarbete. Och den excentriska sliprörelsen ger bra ytkvalitet – helt utan slispår. Produkten utvecklades med fokus på ergonomiskt arbete på väggar och i tak: med reglerbar sugsupport, inställbar arbetslängd och smart T-handtag.

Ny spackelroller från Flügger



Det är ingen hemlighet att fler och fler målare alltmer använder en roller för att påföra spackel på tak och väggar. Och det är fullt förståeligt: arbetet med rollern är mindre betungande för armar, axlar och rygg jämfört med traditionell spackling.

Flügger har haft en spackelroller i sortimentet i flera år, men nu lanseras ny version. Anders Berner, produktchef på Flügger, förklarar:

– Den nya rollern är ännu enklare att arbeta med än sin föregångare. Den är speciellt utformad för att fördela spacklet ännu bättre.

Beckers Mood Care Wall

Beckers Mood Care Wall är en ny vattenburen väggfärg för inomhusbruk och finns både som matt eller helmatt. Färgen är framtagen med omsorg, där en stor del av innehållet är baserat på massa från träd, växter eller alger. Färgen är Svanenmärkt och rekommenderad av Astma- och Allergiförbundet samt märkt med M1. Det innebär att färgen uppfyller RTS hårdaste krav på lukt och emission av flyktiga ämnen i inomhusluft.



Rätt & Slätt – Ny handbok från Dalapro

Det här är en bok för alla som vill fördjupa kunskaperna om spackel och hur det används. Här får du en historisk tillbakablick, kunskap om vad spackel innehåller och hur det tillverkas. Men mest av allt är det en handbok som ger kunskap om vilka krav man kan ställa på produkten, hur man arbetar med spackel, olika appliceringsmetoder och vad som är viktigt att tänka på för att nå ett riktigt bra slutresultat. För att få ett exemplar kostnadsfritt hemskickat, skriv till info@dalapro.se ange din adress och berätta vart du jobbar eller om du studerar.



Foto: Line Klein

Lady Rediscover från Jotun

Färgkartan Rediscover presenterar 18 helt nya kulörer i kombination med utvalda nyanser från Jotuns anrika kulörhistoria. Kulörerna presenteras i fyra paletter om totalt 29 dämpade kulörer som låter oss upptäcka och återupptäcka gamla och nya skatter.

Jordnära gemenskap – varma och rustika nyanser

Denna kulörpalett hämtar sin inspiration från olika kulturer runt om i världen. Detta är jordnära toner som bjuder in till en lugn och inspirerande interiör

som ger en upplyftande och ombonad atmosfär.

Klarhet och ro – mjuka neutraler och diskreta nyanser

I en värld präglad av förändringar uppstår behovet av trygghet och ro, och det är precis vad kulörerna i denna palett bidrar till.

Naturlig stämning – luftiga blåtoner och dämpade kulörer

Kulörerna i denna palett är inspirerade av naturens kontraster, och ger energi

och glädje till alla sinnen. Med dessa kulörer fås förfinad stämning av oslipad natur.

Kreativt spelrum – dämpade nyanser av drömliga pasteller

Kulörerna vi väljer berättar mycket om vilka vi är och hur vi uppfattar världen omkring oss. Dessa kulörer skapar inspirerande hem med uppiggande rum där fantasin kan leva fritt och nya idéer kan födas.

Annonsera
i yrkesbutiken
eller måleriguiden!

MÅLAR
mästaren

Effektiv
marknadsföring

Ring 070-747 42 82
eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Här är vi som vet hur man gör!



Yrkesbutiken öppen för alla



NORÉNSFÄRG
RUNVÄGEN 2 TEL 08. 711 04 40

Öppettider
mån– fre:
06:00–16:00
norensfarg.se

ANNONSERA

i Yrkesbutiken eller Måleriguiden!

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

Stockholm Färgcenter

Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05

Anders Humla
hälsar er välkomna!



Gnasta Penselt AB

Engwall & Claesson

TEKNOS

Stockholms
mest kompletta
färghandel

Norra

Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra

Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



FÄRGSCALAN
ProfssButiken

Tapeter | Färg | Verktyg | Service
www.fargscalan.se



CAPAROL FÄRG

GÖTEBORG (HK), Marieholmsgatan 124, tel 031-750 52 00
BORÅS, Herrljungagatan 5, tel 033-10 85 35
GÄVLE, Södra Kungsgatan 59, tel 026-60 09 10
JÖNKÖPING, Kämpesvägen 21, tel 036-16 42 30
MALMÖ, Agnesfridsvägen 178, tel 040-21 05 40
MALMÖ, Höjdrodergatan 29, tel 040-691 74 90
MÖLNDAL, Ågatan 30, tel 031-27 65 11
NACKA, V Finnbodavägen 1, tel 08-568 483 90
SKÖVDE, Södra Metallvägen 3, tel 0500-48 28 90
STOCKHOLM, Ringvägen 151, tel 08-641 30 27
STOCKHOLM, Västberga Allé 26, tel 08-120 794 00
STOCKHOLM, Norrtullsgatan 61, tel 08-527 533 80
SUNDBYBERG, Järnvägsgränd 58, tel 08-28 21 65
UMEÅ, Tankvägen 8, tel 090-12 13 41
UPPLANDS VÄSBY, Kanalvägen 3B, tel 08-684 440 70
VÄSTERÅS, Klockartorpsgränd 16, tel 021-81 11 30
V:A FRÖLUNDA, Klangfärgsgatan 15, tel 031-721 24 55
ÖREBRO, Adolfsbergsvägen 4, tel 019-27 50 45

VI FINNS ÄVEN REPRESENTERADE PÅ
FLER ORTER VIA VÅRA ÅTERFÖRSÄL-
JARE! GÅ IN PÅ WWW.CAPAROLFARG.SE



FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN

HUSFÄRGER SOM ANDAS

RÖDFÄRG

**Brytbar Slamfärg,
Fasadfärg och Linoljefärg**

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3
791 07 FALUN
Tel: 023-70 57 40, Fax: 023-351 48
www.faluvapen.com

Brand- och flamskyddsfärger för trä och stål

Våra färger ger alltid ett snyggt resultat!
Produkterna är väl testade och klarar höga brand-
krav. Kan målas på tidigare målade ytor, vilket sparar
mycket arbete!



CON-RFB
0303-65420
www.eldochvatten.se
Hyvelvägen 3
444 32 Stenungsund



FÖNSTERRENOVERING

**AUKTORISERAD
FÖNSTERSPECIALIST**



Målmästare!

- Fler fönsterjobb till måleriet.
- Auktorisera Ditt företag.

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se

NORDWIND AB

IGLO!

Det isolerande
Fönsterskyddet



Tel: 018-12 11 32
Fax: 018-12 11 33
nordwind@telia.com
www.nordwind.se

ANNONSERA

i Yrkesbutiken eller Måleriguiden!



KASSOR & KASSASYSTEM



**Vi har moderna kassalösningar
för måleriets butiker.**

Fackhandelsdata är färghandelns ledande
butiksdatalleverantör. Många måleriföretag
med butik har valt oss som sin kassalleverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränna
Tfn: 08-447 56 00 • Tlx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

KONSULTUPPDRAG/DATA



BYGG & MÅLERIKONSULT

Kalkyltjänster - Mängdförteckningar

Vi erbjuder marknadens mest attraktiva kalkyler

Vi arbetar i hela Sverige!

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com

Måleri prisböcker**Värderingstjänst måleri****Kalkyl / mängdsystem****Konsult / kalkyluppdrag****Fakturasystem****Offert / anbuds-system****Projekt & tidsrapporteringssystem****Utbildningar (kalkylering måleri)**

08-776 30 90
info@MåleriRåd.se

Se videos & läs mer
på hemsidan:

www.MåleriRåd.se

Målerikonsult
sedan 1983

PENSLAR & SPACKLAR MM

Gnesta Penseln AB

*Störst på naturborstspenslar
för ALLA färgtyper*

Vi för ett brett urval av:

- Ådrings- & marmoreringssverktyg
- Konstnärs- & dekorationspenslar

Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

Mäster
Proffsens val

Ta långlunch!

Bra penslar spar tid!

Tel: 08-80 21 60 • www.master.nu



ANZA

www.anza.se

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se

STEGAR & STÄLLNINGAR

Layher levererar

- ▶ Hantverkarsställningar
- ▶ Rullställningar
- ▶ Ställningssläp
- ▶ Pålitliga och snabba leveranser
- ▶ Tillverkning i Tyskland

www.layher.se



Layher

Mer möjligheter. Ställningssystemet.

Hyr eller köp
alla typer av
ställningar och stegar

Zip-Up

Tel 08-97 04 80
www.zipup.se



MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 08-34 76 90 eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

VERKTYG

SLIPA OCH POLERA

Trä, lackade ytor,
sten och metall.

1400 W. Många
tillbehör. Finns
med Ø125 eller
Ø150 mm
slipplatta.

**SUPRAFLEX | SE 14-2**

Gör ditt jobb **enklare och snabbare!**

Välkommen!
Flex Scandinavia AB
Telefon: 054-52 20 00
www.flexscandinavia.se

FLEX
Das Original

ANNONSERA

**i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!**

Ring 070-747 42 82
eller mejla till
per@malarmastaren.se



BYGGDA FÖR ATT PRESTERA. BYGGDA FÖR ATT HÅLLA.

PROFFSUTRUSTNING FÖR SPRUTMÅLNING

Distributed by



- Vi underlättar för målare

Tel 08-88 56 80 • www.greiffab.se

Finns även i utvalda butiker
hos våra partners



colorama



NYHET



FESTOOL

Effektiv slipning. Alltid med perfekt ljus.

Vägg- och takslipen PLANEX.

Nya PLANEX revolutionerar vägg- och takslipningen. Med LED-belysning och excenterrörelse. Belysningen fungerar som ett inbyggt släpljus så att du enkelt upptäcker ojämnheter medan du slipar. Den excentriska sliprörelsen ger omedelbart en suverän ytkvalitet. Tack vare reglerbar sugsupport, längdinställning och ett smart T-handtag arbetar du dessutom alltid ergonomiskt och med minimal ansträngning.

Mer information om PLANEX finner du på festool.se.