

MÅLAR mästaren

Nr 6/2017 • Årgång 56

Medlemsorgan för Måleriföretagen i Sverige

**Måleri-VM
i Abu Dhabi**

**YBC-skriften inte bara
målarens angelägenhet**

**Högtidlig ceremoni
- FÖR GESÄLLER OCH MÄSTARE**

**LYCKÅS MÅLERI
Sätter färg på betongen**



**Delér byggde
skola i Colombia**

Bättre än någonsin förr

CLEANTEC-DAMMSUGARNA HAR FÅTT EN FACELIFT

RULLA ISTÄLLET FÖR ATT BÄRA

Ny SYS-DOCK med T-LOC-koppling



SNABB KABELUPPRULLNING

Kom snabbt igång med ditt jobb



SLÄT SUGSLANG

Fastnar inte utan glider smidigt över alla kanter



Snabbare städning



Mer information om alla nya produkter inom „Arbeta dammfritt“ finns på www.festool.se. Produkterna finns hos våra återförsäljare från mitten av januari 2018.

FESTOOL

Verktyg för högsta anspråk



Ledaren	4
Delér byggde skola i Colombia	8
Hon hade modet att stå upp	12
De hjälper kunderna att hitta sin egen stil	14
Lyckås måleri sätter färg på betongen	22
På gång inom Måleriföretagen	26
Sätt färg på	28
Högtidlig ceremoni för gesäller och mästare	30
Produktnytt	36

OMSLAGSBILD:

I oktober åkte Alexander Feldhof från Delér måleri till Colombia tillsammans med ett antal medarbetare och byggde en skola. De fick med sig ovärderliga minnen hem.



MÅLAR mästaren

Ägare:

Måleriföretagen i Sverige AB

Ordförande: Jörgen Bergqvist

Vice ordförande: Glenn Kellerson

Ansvarig utgivare:

Björn Hellman

VD Måleriföretagen i Sverige

Kansli:

Besöksadress:

Skeppsbron 40

Telefon växel: 0770-93 90 00

Postadress:

Box 16286

103 25 Stockholm

Hemsida: www.maleriforetagen.se

E-post: info@maleriforetagen.se

Redaktion och annonsavdelning:

Reidar Hansson Annons AB,

Vikingagatan 30, 113 42 STOCKHOLM.

Tel. 08-34 76 90. Telefax 08-31 86 70.

E-post: info@malarmastaren.se

Utgivningsplan 2017/2018

Nr Materialvecka Utgivningsvecka

1/18 V. 6 V. 9

2/18 V.13 V.16

Tryckeri:

Ätta.45

Miljö Kvalité Pris

LIWA OPTIMA

STOCKHOLM

Textilgatan 43
08 - 714 85 80

STOCKHOLM

Banvaktsvägen 14
08 - 34 64 20

MALMÖ

Kvarnbyvägen 19
040 - 18 70 63

Liwa Färg AB
Kvarnbyvägen 19
212 36 Malmö

040 - 490640
info@liwafarg.se

LIWA

FÄRG

Motverka oseriösa aktörer och svartarbete



BJÖRN HELLMAN
vd Måleriföretagen i Sverige

Alla har något att vinna på en sund måleribransch – de seriösa företagen, enskilda människor som köper tjänster och samhället i stort. Därför jobbar Måleriföretagen ständigt för att motverka oseriösa aktörer och svartarbete.

En av de viktigaste åtgärderna är ROT-avdraget. Det har haft en mycket positiv effekt då svart arbetskraft fått svårare att få fäste samtidigt som medlemsföretagen har fått ökad konkurrenskraft på privatmarknaden. Men efter att ROT-avdraget sänktes, från 50 till 30 procent vid årsskiftet 2015/2016, syns tydligt att svartjobben blir allt vanligare igen. Vi behöver fortsätta att visa på de positiva effekter som ROT-avdraget har för samhällsekonomin men också för vår bransch. ROT-avdraget skapar fler vita jobb, något som i sin tur leder till ökade skatteintäkter, vilket främjar den svenska välfärden.

Ett annat sätt att försöka komma tillrätta med svartjobben är införandet av personalliggare. Det är ett konkret verktyg med syftet att motverka svartarbete men det är också ett viktigt redskap som kan bidra till en högre säkerhet på byggarbetsplatserna. Men även om Måleriföretagen välkomnar Skatteverkets vilja att vidta åtgärder som rör sund konkurrens återstår en del justeringar för att personalliggare verkligen ska fungera effektivt. Till exempel behöver myndigheterna fokusera mer på att hitta de företag som medvetet struntar i reglerna och inte är anmälda hos Skatteverket. Idag tycks mycket tid gå till att kontrollera små företag som trots att de vill göra rätt, gör fel av misstag.

Samhället står också inför stora utmaningar när det gäller att få den stora grupp människor som står utanför arbetsmarknaden att komma i arbete. För en tid sedan meddelades att fack och arbetsgivare nått fram till en principöverenskommelse som ska underlätta för nyanlända och långtidsarbetslösa att komma in på arbetsmarknaden. Kostnaden för arbetsgivaren är tänkt att vara 8 000 kronor i månaden. Uppgåelsen bygger på att staten täcker resten av kostnaden. Det är bra att det tas fram förslag på lösningar, eftersom det är angeläget att vi på ett avsevärt bättre sätt än idag kan få in nyanlända och långtidsarbetslösa på arbetsmarknaden. Dessutom är potentialen stor bland dessa personer för att bidra med arbetskraft hos oss i måleribranschen.

Nu närmar vi oss jul och nyår. Det har varit ett spännande år med bland annat intensiva avtalsförhandlingar, ett spännande Måleri-VM och givande årsmöten. Våra årsmöten är värda att lyfta. De är viktiga för där läggs grunden för vår verksamhet. Alla medlemmar har kunnat skriva motioner om sådant som de anser är angeläget. Frågor som sedan kan tas vidare till kongressen, vår organisations viktigaste instans. Här fattas beslut som har stor betydelse för organisationens inriktning i framtiden. Förutom sedvanliga kongressförhandlingar kommer vi också ägna dagen åt föreläsningar och diskussioner kring temat "Mångfald". Något som kan skapa både innovation, ökad konkurrenskraft och lönsamhet samtidigt som företaget blir en attraktiv arbetsplats.

Men tills dess – God Jul och Gott Nytt År!



Vi levererar allt för professionella arbeten.

Sigma Coatings är ett av Europas ledande professionella färgmärken, med försäljning i de flesta länder i Europa. Vi är därför övertygade om att vi kan hitta en produkt som passar ditt projekt.



Europas ledande spärrande vägg- och takfärg

Som Europas ledande spärrande vägg- och takfärg för behandling av skador som t.ex. sot, vatten, nikotin och genomslag från kvistar har Renova Isotop kontinuerligt förbättrats utifrån den erfarenhet som vi får genom att samarbeta med professionella målare över hela Europa.

Hitta din närmaste återförsäljare på sigmacoatings.se





Måleribranschens nya handledarutbildning lanserad

Måleribranschens Yrkesnämnd har på uppdrag av parterna tagit fram en webbaserad, kostnadsfri handledarutbildning för dig som utbildar lärlingar. Utbildningen är tillgänglig för alla och MYN rekommenderar alla som kommer i kontakt med elever och lärlingar att ta sig tid att gå igenom utbildningen.

Enligt utbildningsavtalet ska alla företag som har sex eller fler lärlingar anställda ha minst en utbildad handledare som genomgått utbildningen.

Med den nya utbildningsplanen och handledarutbildningen hoppas MYN att det ska bli enklare för handledare och lärling att tillsammans planera och genomföra en bra och varierad utbildning i enlighet med utbildningsavtalet.

Handledarutbildningen består av sex block som tar totalt ungefär en halv dag att gå igenom och genomföra. I utbildningen berör vi utbildningsplanen för lärlingsutbildning, förväntningar på dig som handledare, pedagogik, och gesällprovet. Utbildningen består av fakta, tips och råd, olika utvärderingsmoment samt kunskapsprov. Du kan när som helst göra ett avbrott i utbildningen och återkomma där du slutade. På så vis kan du själv dela upp utbildningen så att det passar dig. Utbildningen avslutas med att du får ett diplom som bevis på att du genomgått utbildningen.

Gå in och börja utbildningen till handledare som är ett komplement till den utbildning som skolverket har tagit fram:

www.handledarutbildningmaleri.se



Rosén Olsson måleri får fina utmärkelser

En raketartad utveckling har gjort att Rosén Olsson Måleri i Fruängen har blivit utnämnt till både "Superföretag" och "Gasell" med bara en veckas mellanrum. Nu fortsätter de

att sikta uppåt genom att utveckla sin verksamhet ytterligare.

– Vi har fördubblat vår omsättning på tre år och vi har ökat under de senaste fyra åren. Mycket beror nog på att vi har satsat på den nisch som vi vet att vi är duktiga på. Under de senaste tio åren har vi mest jobbat med ramavtal, underhåll och stora kunder, berättar Leif Rosén, vd för företaget som idag har 23 anställda.

Den första utmärkelsen var Dagens industris Gasellutnämning som uppmärksammar de snabbast växande företagen i Sverige. Denna utnämning fick Rosén Olsson måleri även förra året.

För att kunna bli en "Gasell" krävs bland annat att man har en omsättning som överstiger tio miljoner kronor, att man fördubblat sin omsättning under de aktuella åren, har vuxit organiskt och inte genom förvärv samt att man har sunda finanser.

Utmärkelsen tas emot under Gasellgalan på Konserthuset i Stockholm den 5 december, där många namnkunniga personer, däribland till exempel partiledarna Annie Lööf (C) och Ulf Kristersson (M), kommer stå på scen.

– Efter att vi fått veta om den första utmärkelsen så dröjde det inte mer än en vecka innan vi fick veta att vi även utnämnts till ett av Veckans affärers "Superföretag", säger Leif Rosén.

För att kvalificera sig för att bli ett Superföretag krävs att bolaget fyra år i rad klarat högt ställda krav på tillväxt, lönsamhet och avkastning på kapital.

Men trots de fina kvittona på att företaget utvecklas föredömligt fortsätter de att sikta på att expandera ytterligare.

– Vi har nyligen anställt en projektledare som är duktig på det här med nybygge och ROT-jobb, så nu hoppas vi på att kunna utveckla ytterligare en nisch.

Alcro Färgfonden sponsrar Nattskiftet

Tidigare i år har Alcro Färgfonden sponsrat den ideella föreningen "Nattskiftet" med färg för att de ska kunna måla om den container som de har som bas för verksamheten.



Nattskiftet utgår varje fredag- och lördagkväll från containern utanför klubben Trädgården på Södermalm i Stockholm. De arbetar för "rätten att vara trygg i natten" och hjälper till med allt från att fixa taxi och ge promenadsällskap till tunnelbanan till att prata en stund med dem som har behov.

– När vi godkänner ansökningar i Alcro Färgfonden letar vi mycket efter en bredd. Dels för att vi ska få spridning över landet, men vi letar också efter olika typer av ideella verksamheter så att vi kan få en spridning av ålder, kön, etnicitet, syfte och så vidare. Här tyckte vi att Nattskiftet kompletterade de andra projekten. Vi tyckte självklart också att de på ett mycket positivt sätt bidrog till en tryggare och säkrare närmiljö för unga, säger Ylva Widegren Boon, pr- och kommunikationsansvarig på Alcro.

WORK HARD STAY HEALTHY



Hårt arbete ska leda till fantastiska resultat! Att utveckla en färg utan konserveringsmedel har varit en utmaning för Caparols forskarteam. Nu lanserar vi resultatet. CAPAFREE är en unik produktserie som genom ny teknik skapar en färg där bakterier inte trivs – helt fri från konserveringsmedel.



CAPAFREE – FÄRG UTAN KONSERVERINGSMEDEL

Konserveringsmedelsfri färg har funnits i Caparols produkter för den tyska marknaden sedan våren 2016 och tekniken är väl beprövad. Med lanseringen av Capafree tar vi kunskapen till produkter utvecklade för svenskt måleri. Produktserien innehåller Capafree 2 takfärg och Capafree 7 väggfärg med samma välkända goda egenskaper som blivit Caparols signum.



Delér byggde skola i

Tillsammans med ett gäng anställda och vänner åkte Alexander Feldhof från Delér måleri till Riohacha, Colombia i oktober och byggde en skola. En omvälvande upplevelse som har förändrat inställningen till livet för många av dem som var med.

– Det här är det mäktigaste jag har varit med om. Hade jag inte haft familj och företaget här hemma hade jag redan varit på väg tillbaka. Där nere fick vi verkligen vara med om det som är viktigt på riktigt.

Alexander Feldhof, vd för Delér måleri, är märkbart tagen när berättar om de intensiva elva dagarna han var med om i Colombia. Han och kollegorna kom tillbaka för en dryg vecka sedan och försöker nu smälta sina intryck och sortera vad de upplevt. Han visar bilder i mobilen på de glada barnen som de kom nära och orden bubblar över när han beskriver känslosamma upplevelser av alla de slag.

– Det började med att en målarkollega berättade för mig att hon ville åka ner och volontärarbeta i Colombia. Vi bestämde oss för att sponsra henne med resa och boende istället för att köpa julklappar till kunder och anställda det året. När hon kom tillbaka och visade bilder fick

jag idén om att vi skulle bygga en egen skola. Jag pratade med Rickard Delér som också är delägare och han tvekade inte när jag lade fram idén.

Arbetar effektivt och långsiktigt

Alexander tog kontakt med Ankarstiftelsen som bedriver hjälp- arbete i Colombia och blev imponerad av hur effektivt och långsiktigt arbetar. Dels genom att alla donerade pengar går direkt in i projekten, då alla arbetar ideellt, dels genom noggranna uppföljningar av projekten de driver.

Sen började en tid av förberedelser för att kunna komma iväg. Alexander sände ut en förfrågan om vilka anställda som ville följa med på resan och trodde att det bara skulle vara ett par stycken som anmälde sig.

– Det var trettio målare som anmälde intresse så jag fick dra lott om vilka som fick åka med. Nästa gång blir det några andra som får chansen.

I mitten av oktober åkte så Alexander tillsammans med sju medarbetare till Riohacha, som är den fattigaste provinsen i Colombia. Där anslöt Rickard Delér med dottern Janni och hennes sambo Jon Olsson, som också är en välkänd video-





Colombia



bloggare och skidåkare. Med på resan var även Jons fotograf som förevigade hela projektet som kan ses på Youtube.

Redan från första stund blev det hårt arbete för gänget och det var inte långa stunder av återhämtning däremellan.

– Vi gick upp fem varje morgon och åt en väldigt tunn frukost innan vi for vi genom utkanterna av stan där man kunde se hur fattigt det är och vilken misär människorna där lever i. Sedan jobbade vi så hårt vi kunde hela dagarna i 45 graders värme.

3M

Science.
Applied to Life.™

Ta hand om dig!

Ta steget över till
3M™ Versaflo™ TR-600
fläktmatade andningsskydd.
Ett tillförlitligt, mångsidigt
och mycket komfortabelt
andningsskydd som möter dina
behov i de mest skiftande och
krävande arbetsmiljöer.

**Köp hos Alcro Beckers Pro Center
Stockholm, Göteborg och Malmö**

 **Pro Center**



Alexander visar fram sina skinnflådda händer och fortsätter:
– Vi gjorde inte heller bara det vi hade bestämt, utan när vi såg hur lerig skolgården var, beställde vi flera lastbilslass med grus som vi skottade ut för hand.

Att arbeta hårt tillsammans under tidspress och hetta, skapade stor sammanhållning och många av dem som var med vittnar om att upplevelserna har förändrat dem på många sätt. Sammanhållningen blev stor och längtan tillbaka är stark för de flesta.

Alla fick dricka sig otörstiga

Inviigningsdagen blev en av de mest minnesvärda och följde på en 15-timmars arbetsdag för att hinna få allt färdigt. Skolministern, borgmästaren och mängder av människor var på plats. För första gången kunde barnen uppleva att det fanns obegränsade mängder rent vatten att dricka och Alexander berättar att de drack som om det vore det godaste de smakat. Trumspel, dans och festligheter avlöstes av känslosamma tal som gick rakt in i hjärtat på dem som varit med och byggt. Det var många tårar som trillade nerför kinderna.

– Jag trodde att den stora grejen skulle vara att sätta upp skylten där det står ”Delér”, men det var det inte alls. Det var mötet med alla de här människorna och att få se hur de har det, som jag har med mig hem som den stora upplevelsen.

Men ännu är Alexander nöjd med det arbete och de satsningar företaget har gjort i Colombia. Dels vill han inspirera andra i branschen att följa efter och göra liknande insatser, dels vill han fortsätta att stötta det som han och kollegorna har påbörjat. Det behövs ytterligare en skolbyggnad med fyra salar i anslutning till den nybyggda skolan och den har han lovat att Delér ska bygga.

– Jag vill verkligen att vi ska kunna göra skillnad för de här barnen. Det vore ju roligt att kunna anlägga en fotbollsplan också när man vet hur mycket det betyder för dem att ha sysselsättning som håller dem borta från gatorna.

Text: Lo Bäcklinder

Foto: Benjamin Ortega / Alexander Feldhof



Ankarstiftelsens skolprojekt

Skolorna byggs i en enkel modell med plank och stolpar av betong. Till tak används takstolar i trä och plåt. Allt material köps in lokalt.

Myndigheter på plats ansvarar för markanvisning, drift, lärare och att barnen får ett mål mat om dagen.

I första hand har Ankarstiftelsens skolor byggts för urbefolkningen, men även i flyktingområden och slumområden.

Tidigare projekt har finansierats av privatpersoner, svenska skolor, företag, föreningar, kyrkor etc.

ALLA ÄR BRA PÅ NÅGOT VI ÄR BRA PÅ ALLT

**5 BRA
EGENSKAPER
i 1 BURK**

+
LÄTT ATT
APPLICERA

+
OPTIMAL
TÄCKFÖRMÅGA



+
HÖGRE
VITHET

+
MODERN OCH
REFLEXFRI FINISH

+
PERFEKTA
BÄTTRINGS-
EGENSKAPER

Vår nya takfärg är något utöver det vanliga

Till skillnad från andra på marknaden uppfyller den alla viktiga egenskaper som förväntas av en riktig färg. Det är därför vi väljer att kalla den för Nordsjö Professional Xtreme 1.

En extremt komplett takfärg helt enkelt

Hon hade modet att stå upp

I oktober tog elektrikern Karolina Dahl emot årets Isabellstipendium för sitt mod att ifrågasätta strukturer i sin bransch. Med detta är hon ytterligare en i raden av kvinnor som säger nej till machokulturen i branschen.

När Karolina Dahl fick se sitt eget namn på en nedklottrad toalett och benämningen "knarkluder" intill, fick hon nog. Hon lade upp en bild på sig själv intill klottret med en kommentar kring den machokultur som ligger bakom, på en Facebookgrupp. Det blev starten på en lång ström av kommentarer och diskussioner, de allra flesta fördömande. För detta fick Karolina ta emot årets Isabellstipendium på Hem, villa och bostadsrättsmässan i Stockholm i oktober.

Karolina själv känner sig hedrad av att bli uppmärksammas för sitt arbete.

– Hantverkarbranschen behöver förebilder av samtliga kön och personer som tycker jämlikhet är en självklarhet. Idag finns det gott om unkna traditionella värderingar hos individer på byggena som inte är förenliga med samhället utanför. Att lyfta fram kvinnor genom Isabellestipendiet kan ge fler perspektiv på att vi existerar och har rätt att må bra som hantverkare. Och jag är stolt att vara del av den processen, säger Karolina Dahl.



Isabellstipendiet delas ut på initiativ av inredaren och programledaren Isabelle McAllister i samarbete med bland annat Beckers, IKANO Bostad och Peab. Tidigare stipendiater är till exempel målaren Therese Marteleur som tog emot det 2016.

Juryns motivering:

"Med stort rättvisepatos, kraft och mod har hon visat att gamla normer och ojämlikhet inte hör hemma i byggbranschen. Hon är en väl ansedd, trygg och erfaren elektriker som inte bara utför sitt arbete med bravur, utan också tar sitt medmänskliga ansvar för ett hållbart samhälle där inkludering och tolerans är avgörande byggstenar. På dessa grunder är Karoline Dahl en stor inspiration och 2017 års självklara Isabellestipendiat."

Svensk Byggtjänst satsar mot sexism

Svensk Byggtjänst, som är bygg- och fastighetssektorns ledande informationsföretag, hakar på #metoo-kampanjen genom att satsa hårt på jämställdhetsarbete. De utmanar också andra branscher att följa efter.

– Medie- och kultursektorn har hittills fått ta den största smällen i samband med #metoo. Men problemen är stora i hela näringslivet. I byggbranschen är kvinnoförnedrande attityder utbredda.

Därför startar Svensk Byggtjänst en långsiktig satsning mot sexism och ojämställdhet inom byggsektor under vinstjetten "Jämt på jobbet" och utmanar andra branscher att göra liknande satsningar, säger Svensk Byggtjänsts VD, Urban Månsson, som lanserar satsningen och sina åsikter i frågan i en debattartikel i Dagens Industri.

Satsningen "Jämt på jobbet" innebär bland annat att Svensk Byggtjänst långsiktigt och löpande ska hårdbeakta jämställdhetsfrågan i byggsektorn. De

ska också kontinuerligt ta fram material för utbildning och utveckling mot sexism i branschen.

Urban Månsson hänvisar bland annat till studentflaken från byggtutbildningar som uppmärksammades i somras. Här fanns våldsamma, sexistiska och kvinnoförnedrande texter.

Han konstaterar dock att flera aktörer inom byggsektorn redan arbetar aktivt för att motverka sexism. Byggnads och Byggcheferna har till exempel satsat på kampanjen "Stoppa machokulturen".



tesa® PROFESSIONAL

KNIVSKARPA FÄRGKANTER VARJE GÅNG

tesa® Precision Mask® är våra bästa kvalitet av maskeringstejp till professionella målare.

Du får alltid samma höga resultat: rena och skarpa färgkanter utan att skada underlaget.

FLÄCKFRI BORTTAGNING <
PERFEKT MASKERINGSRESULTAT <
PÅLITLIG HÄFTFÖRMÅGA <



tesa.se

VI HAR FULL TÄCKNING INNE OCKSÅ

Med löjligt bra service och kvalitetsfärg från Teknos är täckningen lika bra inne som ute. Just nu får du fyra valfria TeknosPro-produkter men betalar bara för tre. Serien är noggrant utvecklad tillsammans med yrkesmålare och känd för sitt jämna och heltäckande resultat.

TEKNOSPRO
INOMHUSKAMPANJ

4 FÖR 3

FÅ DEN MED LÄGST PRIS UTAN KOSTNAD



Erbudandet gäller hela TeknosPro-sortimentet t.o.m. 31/12 2017 i utvalda butiker. Gäller fyra produkter vid ett köptillfälle. Går ej att kombinera med andra erbjudanden.

Veddesta Veddestavägen 21 · Västberga Lerkrogsvägen 15 · Solna (Färgscalan) Banvaktsvägen 14
Hammarby Sjöstad (Färgscalan) Textilgatan 43 · Arninge (Täby Nyans) Mätslingan 21
Helsingborg Bergavägen 5 · Linköping Gillbergagatan 39



De HJÄLPER



KUNDERNA

att hitta sin egen stil

Föränderliga färger, tapeter som liknar korrugerad plåt eller ovanliga färgkombinationer – när Jenny Grip och Karolina Persson i Måleributiken i Alvik inspirerar målare och kunder struntar de i trender och försöker anpassa råden efter personligheten.

Här finns allt från färgglada tapeter med elefanter och apor, mättade målarfärger med mycket pigment av udda fabrikat och accessoarer som matchar, det vill säga allt man kan tänkas behöva för att sätta färg på ett hem. Undervåningen liknar en traditionell färgbutik, men en trappa upp öppnar sig en färgsprakande kavalkad av tapetprover, tyger, inredningsexempel, kuddar och plädar. Här möter man också kunnig personal som hjälper kunderna att hitta rätt i färgsättnings- och inredningsdjungeln.

– Vi jobbar med kunderna som kommer in i butiken, men också mycket direkt med målare. Vi har öppet från halv sju på morgnarna och då träffar vi många som kommer förbi innan de ska iväg på sina jobb. På morgnarna har vi också ”målarfrukost” då vi försöker ge inspiration om produkter, maskiner och annat som kan vara intressant, berättar Jenny Grip.

Hon berättar om hur viktig direktkontakten med målarna är för dem som



säljare, när det kommer till feedback kring vad som fungerar bra eller dåligt ute i ”verkligheten”.

Slår håll på vanföreställningar

Både Jenny och kollegan Karolina Persson har nära 25 års erfarenhet av branschen och dessutom mängder av utbildningar inom färg och form med sig in i sina arbetsdagar.

– Vi hjälper naturligtvis alla som kommer in i butiken, men ibland har vi jättemycket kunder och om man vill vara säker på att få den hjälp man vill ha, kan man boka in oss för en timme. Vi gör även hembesök om man har större projekt som man vill ha hjälp med, säger Karolina Persson.

På frågan om vilka som är de aktuella färgtrenderna, svarar de pliktskyldigast att det är mycket grått, grönt och blått i olika nyanser som gäller just nu, men det är först när de pratar om individu-

ella anpassningar som de går igång på allvar.

– Vi vill gärna att våra kunder ska hitta och bli trygga i sin egen stil och inte bry sig så mycket om vad som är inne just nu. Det finns också mycket vanföreställningar om vad som funkar och inte funkar, men mycket av det kan man strunta i, säger Jenny.

Hon tar som exempel att många tror att små rum ska ha ljusa färger för att inte kännas ännu mindre, men menar att med rätt ljussättning kan det till och med bli jätteläckert med riktigt mörk färg i ett litet rum.

– Flera ljuspunkter som belyser en vägg från olika håll kan skapa fantastisk spännande effekter.

De egna favoriterna

När Jenny och Karolina blir ombedda att plocka fram sina egna tapetfavoriter glimtar det till i ögonen på dem båda. I rask takt far de runt i hyllorna och plockar fram rullar. Emellanåt är de till och med och rycker i samma tapet trots att det finns 45 000 mönster och färgställningar att välja på. Till slut har de dock båda gjort ett axplock av det de gillar bäst.

– Det här mönstret är ritat på 1800-talet och passar in oavsett om man har lite lantlig stil eller mer modernt. Men



jag har många favoriter, i olika stilar, förklarar Jenny och visar upp en försiktigt mönstrad tapet i grönt.

– Och den här som liknar korrugerad plåt blir ursnygg som en fondvägg, men kan också lyfta ett helt rum. Självt har jag den i hela mitt vardagsrum och det blev jättesnyggt, kontrar Karolina.

Förutom att inspirera målare och kunder i butiken delar de med sig av sina tips och tankar på sociala medier. På Instagram får mer än 6 000 följare dagliga bilduppdateringar med färger och inredningar som sätter igång fantasin och tänjer gränserna.

– Det är otroligt roligt att se vilket genomslag våra uppdateringar får och hur många som verkligen tittar på bilderna som jag lägger ut, säger Karolina som är ansvarig för de sociala medierna.

Förutom att vara kunniga på sortimentet, aktuella trender och färgsättningens möjligheter finns det dock en viktig färdighet som Jenny, Karolina och deras kollegor fått finslipa under sina många år i yrket.

– Ibland kommer det par till oss som ska göra om sina hem och vi märker direkt att de tycker helt olika. Då gäller det att vara smidig, känna av stämningar och kunna visa på nya möjligheter. Jag vågar påstå att vi har räddat en hel del äktenskap genom att hjälpa paret att hitta en mellanväg, säger Jenny.

Text Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson



Jenny och Karolinas tips till målare

Använd gärna sociala medier och visa bildexempel på vad du gör. Det är ett bättre sätt att marknadsföra sig än att kriga med offerter.

Uppmuntra kunden att hitta sin personliga färgskala som lägger grunden i hemmet. Sedan kan man lätt lägga till accessoarer i matchande färger som kan bytas ut.

Tänk på att ljussättningen kan göra stor skillnad i ett rum.

Att utgå från husets egen karaktär eller tidsålder när man väljer tapetmönster till exempel, kan vara ett sätt att få till en bra harmoni.

Många non-woven-tapeter är transparenta, **eventuellt krävs ett jämnfärgat underlag.**

Idag finns en uppsjö av tapeter i olika material och kvaliteter.

Vid osäkerhet om uppsättning, **fråga din fackhandlare.** Vi kan lära oss av varandra.



YBG-skriften är inte bara

Skriften YBG har utkommit i sex reviderade upplagor och upplaga nummer sju kommer ut inom kort.

Historiskt sett har det varit diskussion om varför gipsskiveskarvar spricker och vems ansvar det är. Detta tog byggbranschen på allvar tag i och i slutet av 1990-talet. Representer från skiv- och färgtillverkare, Målarmästarna och spackelleverantörer samlades för att med gemensam kraft lösa problemet med allt från hantering av skivmaterial till ytbehandling. Detta var början för bildandet av branschföreningen YBG. Det gick lite

trögt i början då man var mer fokuserad på att skylla på varandra än att lösa problem. Det goda med detta var att fler problem än remsproblemet kom fram. Så småningom började samarbetet gå bättre och bättre och 2002 kom första YBG-skriften ut. Vid den här tiden fokuserade man mycket på ytbehandling då det var det första man tänkte på. En enorm upplysning om val av remsa och spackel sattes igång. Spackeltillverkare fick se över sina produkter och pappersremsan infördes.

YBG som var förkortning av "Ytbehandling av gipsskivor" fick sin stora

förändring 2011 då AMA Hus för första gången hänvisar till skriften. I samma tid bestämde branschföreningen också att YBG skulle stå för "Yrkesmässig Behandling av Gipsskivor". Detta framför allt för att föreningen hade sedan 2002 fokuserat på målarens arbete trots att skriften omfattar all hantering av gipsskivor och väggmontering. Föreningen började arbetet med att sprida skriften bland yrkesskolor, projekterare, byggen-treprenörer med mera men fortfarande var fokuseringen alldeles för mycket inriktad på måleriarbetet.

Val av skarvremsa

Under tiden från 1998 till idag har föreningen YBG behandlat en rad branschfrågor däribland val av skarvremsa. Varför är det så viktigt att använda pappersremsa och vad är det för fel på glasiberremsan? Detta var och är nog fortfarande en fråga för många. En skivkonstruktion vägg eller tak är en kompakt konstruktion där regler och skivor är beroende av varandra för att hålla ihop vägg eller tak. Det finns alltid små rörelser i skivkonstruktionen både i skjuvning och drag. Pappersremsan klarar båda dessa rörelser medan glasfiberremsan bara klarar drag. I vilka konstruktioner där både skjuvning och drag förekommer kan man omöjligt säga men det man vet är att i de flesta konstruktioner förekommer båda rörelserna. Innan pappersremsan infördes hade man anmärkningar vid både slut- och garanti-besiktningar på sprickor i gipsskarvarna. Idag har vi i stort sett inga spruckna skarvar utom där felaktig remsa eller felaktig montering av skivan förekommer.

Remsan håller inte ihop en dåligt monterad vägg eller tak. Uppgiften remsan har är att armera spacklet. Det är därför viktigt att remsan ligger i spackelskiktet och inte under. Fortfarande dyker jag på självhäftande glasfiberremsor som är satta direkt på gipsskivan. I de allra flesta fallen stöter jag på självhäftande glasfiberremsan när skarven har spruckit.

Hantering av skivor målaren inte kan påverka

Fråga som föreningen har arbetat med under åren är hanteringen av skivor på



målarens angelägenhet

byggarbetsplatsen. Det var inte ovanligt att man förr kunde se travar av skivmaterial ligga ute i fukt och smuts, ja också snö. Man tog in skivor när man skulle montera dem trots att skivorna både var fuktiga och frusna. Fukten i skivorna hann aldrig ut innan målning och problem med spruckna skarvar, missfärgningar, genomslag genom färgskikten, matta fält med mera var vanliga. Idag finns klara instruktioner i YBG hur skivorna skall förvaras på byggarbetsplatsen. Här finns mer att göra för skivtillverkarna genom att upplysa byggtreprenören om skriften.

Klarar gipstaket eller gipsväggarna en normal målningsbehandling

Frågan YBG har drivit är standarden på en färdigmonterad yta innan målaren skall behandla väggar och tak. Ett vanligt problem var stora fogsprång, stora mellanrum mellan skivor eller tak- och väggvinklar. För att klara en normal ytbehandling av väggar och tak införde YBG ett krav på maxavstånd mellan skivor. Då det finns skrivet och är en rekommendation från branschen är alla andra åtgärder av skarvar och vinklar än normalbehandling tilläggsarbete om inget annat är överenskommet. Väggar med takhöjd upp till 3 meter



skall inte ha någon kortskarv. Skarvar skall monteras med försänkning av båda skivorna eller skall bägge skivorna inte ha någon försänkning i en och samma skarv. Det här är exempel som inte helt är bortarbetade än men det är en skriftlig rekommendation i skriften YBG och därmed kan det betecknas som praxis. Kortskarven skall fasa 2 till 3 mm på vardera skiva. Här har

vi inte lyckats riktigt än. Det är nog vanligare med en dåligt fasad skarv betydligt bredare och djupare än skriften föreskriver om skivkanterna över huvud taget är fasade. Det här blir en uppgift för skivleverantörerna att sprida till sina kunder.

Vilken kvalitet har egentligen skivan

Hur djup eller grund får en försänkt långskarv vara? Ja, här finns en EU standard som tillåter 0,6 mm till 2,5 mm. Vid lägsta djup får inte en pappersremsa plats och framför allt inte en remsa monterad i spackel. Vid största djup kommer en extra skarvspackling att krävas. Här skall man veta att EU-normen inte är anpassad för svenska regler och prissättningar och definitivt inte anpassat efter målarens prislista. Därför har YBG en rekommendation om

1 mm djup. Helt enkelt en anpassning till svenska förhållanden.

Bredspackla släpljusväggar och tak

Så väl kontor som bostäder byggs ofta idag med ordentligt ljusinsläpp genom stora fönster. Något YBG har drivit hårt är bredspackling av släpljusväggar. Här ser vi en klar ökning men det finns mycket mer att göra. Framför allt måste vi få projektörerna att skriva in detta i beskrivningarna. När jag har gått försyn har jag många gånger påtalat att vissa väggar kommer att upplevas som slarvigt behandlade av slutkund. Det har föranlett att man har inventerat väggar och tak som är speciellt utsatta för släpljus. Se också upp för ljuskällor placerade så att släpljus uppkommer. Det är inte alltid man vet var ljuskällorna kommer att placeras men får ni en totalentreprenad bör ni i allra högsta grad ta reda på det.

Per Karneke



Svar på Linoljeföreningens kommentarer till "Se upp för sommarblåsorna".

Artikeln "Se upp för sommarblåsorna" var definitivt inte riktad som något negativt för linoljefärg utan snarare belysa eventuellt uppkomna dilemman vid ommålning av trä utvändigt. Det artikeln ville belysa är vikten av att vara noggrann med analysen av tidigare målade ytor innan ommålning påbörjas. Lars Sandberg, Svenska Linoljeföreningen, har alldeles rätt i den gamla regeln att i första hand alltid fortsätta med samma målnings-system som tidigare. I vissa fall kan det också

vara att föredra målning med linoljefärg även om fasader, fasaddetaljer, fönster med mera är av nytt trä.

Det finns en viss saknad av kunskap hos den moderna målaren för att lyckas med linoljefärgsmålning. I något av vårnumren kommer "Målarmästaren" med en artikel där vi berättar om vad som är viktigt att tänka på för ett lyckat resultat med linoljefärg.

Per Karneke

NYHET

Sandplast S+

Multisprutspackel speciellt framtaget för den svenska marknaden

Flügger lanserar nu ett nytt högkvalitativt multisprutspackel med egenskaper som effektiviserar och förenklar era projekt genom att kombinera en rad olika attribut.

» Skarvspackla

» Bredspackla

» Gränga

» Vitt



EXKLUSIV

Produkter
tillgängliga
Flügger

För mer information, tala med din säljrepresentant eller besök närmaste Flügger butik.

ETER

USIVT

na endast
liga hos
gger

Proline+ TapeTrim

Ett unikt pappersklätt hörnskydd

Enkel och supersnabb montering

Överspacklingsbar direkt efter montering

Klätt med ett speciellt papper som ger optimal vidhäftning av spackelmassa

Ovala perforeringshål för maximal låsning av hörnskyddet vid överspackling

Fasta längder om:

2,50 m, 2,70 m, och 3,00 m



Flügger

Måleriets leverantör

flugger.se



Lyckås måleri sätter



Att byta munstykke
på spackelsprutan
kan ge stora
besparingar.



FÄRG på betongen

Effektivitet, hantverksskicklighet och planering är ovärderliga ingredienser när man ska sätta färg på ett stort nybygge. Det vet målarna på Lyckås måleri som målar 600 lägenheter i Barkarbystaden under ett och halvt år.

Det luktar betong och målarfärg i trappuppgången i kvarteret "Lyfta" i Barkarbystaden. Det enda som påminner om att här, om inte alltför länge, ska bäras matkassar och tassa små barnfötter, är lapparna med namn som sitter utanför de sålda lägenheterna. De vittnar om att det snart ska vara full med liv i de åtta lägenheterna på varje våningsplan. Likaså att det smids planer för möblering och annat hos köpare som bara väntar på att hantverkarna ska göra sitt, så att de får flytta in i sina nya hem.

– Vi har kontrakt på 600 lägenheter och det är ändå bara en liten del av allt som byggs här i området, berättar Tomas Lyckåsen och visar runt i bygget där fyra av hans målare för tillfället håller på med att spackla och måla våningsplan för våningsplan.



– Som mest kommer vi att vara 20 man här och det gör att vi har fullt med jobb hela vintern, fortsätter han.

Effektiviteten är viktig när det gäller den här typen av storskaliga jobb och att planera så att det blir minimal väntetid mellan momenten har stor betydelse. Mats Ryden och Carl Wiberg går först in

och gör underarbetet i ett raskt tempo för att Simon Eng och Alex Raksuthee ska komma därefter och sätta färg på väg-garna.

– Först sprutspacklar vi och gör alla betongtak, rensar och sätter ytterhörn, sen är det dags för bredspackel och slipning, berättar Mats Ryden.

Svårt när det saknas fönster

De kör två våningsplan i taget, med fyra stora och fyra små lägenheter. När hela huset är intakt och ventilationen igång går det bra att beräkna torktider, men svårigheterna kommer när det emellanåt fattas fönster eller balkongdörrar och kanske till och med regnar in. Bättringsarbete är vanligt förekommande och något som kanske till och med är att föredra framför att vänta, i vissa lägen.

– Ibland är det så att man tjänar in det ändå genom att man kan låta alla gå in och jobba samtidigt och det blir mycket mer effektivt, säger Tomas.

Att jobba i nyproducerade lokaler har naturligtvis både för- och nackdelar. Om fukt och kyla ställer till det när det gäller torktider, så hamnar de fria ytorna defi-

Mats Ryden och Carl Wiberg jobbar i team och spacklar upp ett rum på bara ett par minuter.



Barkarbystaden

I Barkarbystaden planeras 18 000 nya bostäder, 140 kvarter och 10 000 nya arbetsplatser.

Enligt planerna kommer här även finnas både tunnelbana, fjärrtåg och pendeltåg i området inom ett par år.

På platsen finns både gamla boplatser, gravfält och runstenar som visar att det har varit en viktig plats genom tiderna. Under åren 1938 till 1974 drevs Barkarby flygfält här.

nitivt på pluskontot. Dessutom garanterar de storskaliga jobben att firman har sysselsättning även under lågsäsong.

– Det här är ett bra sätt att se till att hålla hela personalen sysselsatt under hela vintern, även om de ekonomiska marginalerna är snäva, konstaterar Tomas och berättar en del om hur effektiviteten är avgörande för möjligheten till lönsamhet:

– Att till exempel byta munstycke på sprutspacklaren visade sig vara ett bra drag, likaså att se över vilken typ av grundfärg vi använder.

Bra personal är viktigast

Tomas tittar stolt på när Mats och Carl går in innersta rummet, slår på sprutspacklingen och på några minuter har de spacklat upp hela rummet. Det är som

att beskåda en prickfri dans när de betar av rummet bit för bit, den ene före med munstycket och den andre efter med spackelspaden.

– Det handlar om mycket om att ha bra personal och att de funkade. Skulle de vika ner sig så är det kört. Sen är det också viktigt att ha bra redskap och maskiner, man kan inte kräva att folk ska jobba bra om de har dåliga grejer.

Tillbaka i trapphuset hörs det avlägsna ljudet av spackelmaskinen och det envisa raspet av en spackelspade som snyggar till och slätar upp. Många lägenheter återstår att måla innan golvläggare och kakelsättare tar vid. Sen återstår snickeriarbeten samt ytterligare el och rörarbeten innan flyttlassen kan komma.

Text: Lo Bäcklinder
Foto: Per Hansson

Gillar du att jobba med Mäster?

Vi med.

NY EXKLUSIV
SERIE, ENDAST HOS
COLORAMA.



colorama

Colorama är Sveriges största färgfackhandelskedja och vi erbjuder måleri- och ytskiktsprodukter från marknadens främsta varumärken.

PROFFS

Nya medarbetare på Måleriföretagen

Under hösten har två nya medarbetare börjat på Måleriföretagen. Anna von Corswant är ny kommunikationschef och Pia Stråle är vår nya rådgivare/förhandlare.

Anna von Corswant, kommunikationschef

Hur känns det på nya jobbet?

– Det känns jättebra! Under min första månad har jag rest runt och träffat många trevliga medlemmar och medarbetare. Det har varit spännande och bra för mig att få höra om deras verksamheter och nu jag ser verkligen fram emot att få jobba med frågor som är viktiga för våra medlemmar och vår organisation.

Var kommer du ifrån?

– Jag kommer närmast från rollen som presschef på Karolinska Institutet, KI. Tidigare har jag varit presschef på bland annat Lantbrukarnas Riksförbund, LRF, en organisation som inte är helt olik Måleriföretagen i Sverige, då det också är en medlemsorganisation. Där fick jag bland annat arbeta mycket med näringspolitiska frågor kopplade till företagare i det gröna näringslivet. Men min grund har jag som redaktör/reporter på framförallt Sveriges Radio, SR, och Sveriges Television, SVT, där jag jobbade i många år med framförallt nyheter.

Vad kommer du att jobba med?

– Jag kommer att fortsätta att utveckla kommunikationsarbetet. Sen har jag en ambition att jobba mer med branschfrågor, något jag också upplever att många medlemmar efterlyser. Främst handlar det om att fortsätta lyfta betydelsen av ROT-avdraget.

Pia Stråle, rådgivare och förhandlare

Vad ser du mest fram emot på ditt nya jobb?

– Att göra skillnad för Måleriföretagens medlemmar! Om jag på något sätt, genom rådgivning, eller på annat sätt, kan underlätta för våra medlemsföretagare att få vara företagsledare, arbetsgivare, entreprenörer och ibland målare, då gör jag nytta. Min anställning bygger på att jag är i medlemmarnas tjänst, och då ska jag vara till medlemmarnas tjänst. Det är så kul att träffa representanter för våra medlemsföretag.



Fr.v. Pia Stråle och Anna von Corswant.

Vad gjorde du innan du kom till Måleriföretagen?

– I stort sett samma sak som jag förväntas göra nu, men på fackförbundssidan. Sedan år 2000 har jag arbetat som förhandlare/ förbundsledare/ förbundsjurist och ombudsman på fyra olika tjänstmannaförbud inom Saco – och Tco. Senast var jag anställd på Fysioterapeuterna där jag var 3,5 år. Jag är utbildad både till jurist och journalist. Jag hoppas att det kommer att märkas, jag anstränger mig för att göra juridiken begriplig och på så sätt tillgänglig för alla.

Vad innebär ditt nya jobb?

– Istället för rådgivare/ förhandlare skulle det kunna stå problemlösare/relationsbyggare/bollplank på visitkortet. Jag vet inte om det säger så mycket, men det är så jag ser på jobbet. Exakt vad jag ska göra är det ju medlemsföretagen som bestämmer. Om medlemsföretagen vill ha en utbildning, då ska jag leverera det. Om medlemsföretagen vill ha hjälp i en förhandling så ska jag på ett eller annat sätt hjälpa företaget. Det som är så kul och utmanande, förutom att träffa medlemmar, är just blandningen av det långsiktigt strategiska och mer akuta brandkårsutryckningar. Jag vet sällan på förhand vad en arbetsdag innehåller för frågeställningar. Det passar mig utmärkt.

Snart dags för Måleriföretagens kongress!

Hej Elvira Nilsson, projektledare Kongressen 2018!

Den 25-26 januari är det dags för en av Måleriföretagens höjdpunkter – kongressen. Förutom sedvanliga förhandlingar är temat i år "Mångfald".

Varför har ni valt temat "Mångfald"?

– Det är ett viktigt tema. Vi vill visa på alla de fördelar, både för affärerna och för arbetsklimatet, som finns om du som arbetsgivare tar tillvara på människor med olika erfarenheter och kunskaper.

Hur går arbetet med kongressen?

– Det går bra! Direkt efter förra årets kongress började vi spåna på den kommande kongressen, så allt löper på enligt plan.



Är det någon förändring i år jämfört med tidigare?

– Ja, i de utvärderingar vi gjort efter de två senaste kongresserna, har medlemmarna uttryckt att de har svårt att delta under två kongressdagar. Därför startar den här kongressen med regionmiddagar på torsdag kväll och kongressprogrammet hålls endast på fredagen. Vi hoppas att det ska bidra till att fler medlemmar har möjlighet att delta då de inte behöver vara borta från produktionen två hela arbetsdagar.

Vilka förväntningar har du på kongressen 2018?

– De senaste åren har vi fått så fina utvärderingar efter kongresserna att det är alltid lite nervöst att kunna överträffa föregående års arrangemang. Min förväntning och förhoppning är att medlemmarna efter den här kongressen ska känna att de fått inspiration med bra tips och handfasta verktyg för att verkligen ta sig an mångfaldsfrågan i sina företag. Det som är så tacksamt med människorna i vår bransch är att de är väldigt sällskapliga och sociala, så middagarna förväntar jag mig kommer bli fulla med god mat, dryck och trevliga samtal.

Nöjd-Kund-Garanti – bra för både kund och företagare

Ibland görs misstag och saker går fel. Det är då du som är medlem i Måleriföretagen kan ge kunden extra trygghet och understryka vikten av hög kvalitet genom vår Nöjd-Kund-Garanti.

För konsumenter, det vill säga privatpersoner som köper måleritjänster, finns konsumenttjänstlagen som skydd för deras rättigheter. Men till skillnad mot vad många tror finns ingen lagstadgad garanti i konsumenttjänstlagen.

Därför erbjuder Måleriföretagen en utökad garanti på arbeten utförda av våra medlemsföretag – vår Nöjd-Kund-Garanti. Den syftar till att ge kunderna trygghet och att understryka medlemsföretagens höga kvalitet men är samtidigt ett bra försäljningsargument för måleriföretagare.

– Att som företagare kunna visa för kunden att det finns en Nöjd-Kund-Garanti är en



Stephan Edwinsson.

konkurrensfördel som våra medlemmar har all anledning att lyfta. Samtidigt kan vi, genom Nöjd-Kund-Garantin, fortsätta att arbeta för en sund bransch, säger Stephan Edwinsson, rådgivare och förhandlare Måleriföretagen.

För konsumenten innebär garantin

- Två års garanti på utfört måleriarbete
- Opartisk besiktning
- Att eventuella fel och brister, som påvisas vid den opartiska besiktningen, blir åtgärdade av respektive medlemsföretag eller genom Nöjd-Kund-Garantins försorg.

Så här fungerar Nöjd-Kund-Garantin

- 1 Konsumenten påtalar fel eller brist för måleriföretaget som utfört arbetet.
- 2 Kan parterna inte enas kallas en oberoende besiktningsman in.
- 3 Om måleriföretaget inte följer besiktningsmannens utlåtande låter konsumenten allmänna reklamationsnämnden (ARN) besluta i frågan.
- 4 Måleriföretaget är enligt stadgarna tvunget att följa ARN:s beslut.
- 5 Vagrar, mot förmodan, måleriföretaget att följa ARN:s beslut tas ett nytt måleriföretag in under Måleriföretagens försorg och på Måleriföretagens bekostnad.
- 6 Detta ersätts ändå upp till en totalkostnad om två prisbasbelopp.
- 7 Måleriföretagen överväger därefter om att vidta återkrav och andra åtgärder mot ursprungligt måleriföretag.

Nya medlemmar i Måleriföretagen Sverige

- Brandt & Gustafsson Måleri AB, Mullsjö
- Daniel & Martins Måleri AB, Kallinge
- Färgsatt i Järna AB, Järna
- Madsens Måleri AB, Helsingborg
- Måleri F Nilsson, Uppsala
- Måleri Hantverk 16 AB, Ekerö
- Sandögruppen AB, Västra Frölunda
- Savar Måleri i Umeå AB, Sävar
- TJF Måleri AB, Skogås
- Uppsala Måleri & Kulör AB, Uppsala

Måleriföretagen på mässan Hem, Villa & Bostadsrätt



Den 12–15 oktober ställde Måleriföretagen ut på den populära mässan – Hem, Villa & Bostadsrätt som hölls på Stockholmsmässan.

– Det var intressant att ställa ut och kul att träffa slutkunderna för våra medlemsföretag och höra deras tankar. Vi informerade om vår Nöjd-Kund-Garanti som är ett starkt försäljningsargument för våra medlemsföretag och en otrolig trygghet för konsumenten, säger Elvira Nilsson, projektledare, Måleriföretagen.

Allt fler blir medlemmar

Vi blir fler och fler medlemmar i Måleriföretagen i Sverige vilket är glädjande. Vi kontaktade en av dem för att höra om deras förväntningar på medlemskapet.

1. Varför har du gått med i Måleriföretagen i Sverige?
2. Vad har du för förväntningar på ditt medlemskap?

RONJA ANGEÄNGE, DM Måleri

1. Vi fick upp ögonen för Måleriföretagen i Sverige när vi jobbade med ett anbud för en offentlig upphandling. Vi läste då på om organisationen och tyckte det lät intressant. Det känns seriöst att vara med i en branschorganisation på detta sättet.

2. Vi hoppas kunna ta del av nyheter, nyttig information och att vi ska kunna få hjälp på vår väg mot att växa som företag.

GUSTAF HOKKE, Uppsala Måleri & Kulör AB

1. Vi ville ha schyssta avtal och jag vet att de har bra försäkringar. Jag tror inte att det blir så dyrt i långa loppet utan att man får igen det.

2. Om man skulle hamna i problem så har jag hört att man kan få bra juridisk rådgivning. Det är alltid bra att vara skyddad.

ANDERS GUSTAFSSON, Måleri Hantverk 16 AB

1. Vi har gått med för att vi anser att Måleriföretagen har ett bra varumärke med stor trovärdighet. Det kan vara krångligt många gånger när man har hängavtal med facken och då vet vi att vi kan få bra hjälp.

2. Sedan tidigare medlemskap vet vi att det är en bra backup att vara medlem om vi stöter på problem.



Daniel Hansen och Martin Angeäng, DM Måleri.

sätt färg på

Enorm spårvagn målas upp i Göteborg för att skapa jobb

Sysselsättningsprojektet Sätt färg på Göteborg anordnade i våras en internationell konståvling och i november målades det första vinnande konstverket upp i storformat. Måtten på duken är 9 x 7 meter men det hindrar inte ungdomarna i projektet från att ta sig an den svåra uppgiften.

Konstverket "Gothenburg United" var en av vinnarna i tävlingen Gothenburg Art 21 och ska bli en del av ett 21 kilometer långt konststråk i Göteborg. Uppmålning av konstverket sker dock inte av konstnären själv utan av arbetslösa ungdomar i projektet som ska utbilda sig till byggnadsmålare.

"En väldigt rolig uppgift"

Deltagarna Sara Bou-Hussein och Nikita Kihlander är några av dem som har blivit utvalda att ta sig an den akvarell-målade spårvagnen, som är ett svårt uppdrag. Det är många färger som flyter ihop men både Zara och Nikita är peppade inför uppgiften.

– Det är en stor utmaning men en väldigt rolig uppgift. Jag känner att jag lär mig väldigt mycket, säger Nikita som nu har provat på måleriyrket i två månader.

Monteras upp centralt i Göteborg

Spårvagnen kommer få sitt nya hem på en stor och grå fasad mitt på Andra långgatan i centrala Göteborg. Dukens storlek kommer ge konstverket ett massivt intryck, den kommer bli hela nio meter hög och sju meter bred.

– Det är väldigt roligt att se hur ungdomarna växer med uppgiften och är väldigt måna om att resultatet ska bli bra, både för konstnären och för Göteborg. Vi är också tacksamma över att ha så bra handledning av vår hjälpinstruktör Gilson Serafin som är konstnär, säger Amelie Tingström som är koordinator för 21 km konst.



Konstverket Gothenburg United är skapat av konstnären Linda Ljungblad.



Ensamstående får inredningshjälp av Smetanas hjältar

I mitten av oktober stod det klart vilken ensamstående förälder som kommer få en makeover av sitt hem, gjord av välgörenhetsprojektet Smetanas hjältar i Umeå. Vinnaren blev AnnaKarin Högbom som tidigare i år blev änka och därför önskade en energikick för sig och sina två döttrar, genom att få hemmet uppfräschat.

Smetanas hjältar startades på initiativ av Tord Smetana på Smetana Design, Måleri & Kakel. I projektet ingår också lokala företagen Mio som levererar möbler,

Houmie som ska göra stylingen samt Happy home som levererar material.

– Vi besökte AnnaKarin igår och hon blev helt stum när hon fick veta att det var hon som hade vunnit. Hon valde till slut att få köket omgjort eftersom hon och hennes man hade pratat om att göra det. Vi frågade dock vad valet stod emellan och när hon sa vardagsrummet, så bestämde vi att vi skulle göra det också, berättar Tord Smetana.

I nästa nummer följer vi upp hur projektet gått.





Färgsprutor och munstycken!



Graco Ultra Max 795

Den kraftfulla färgsprutan för de stora jobben. Kan spruta alla byggnadsmålerifärger direkt ur burken. Levereras med 30m slang på slangvindan.



Graco APX 8200

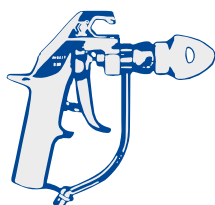
Den nya effektiva, kompakta airless sprutspackelmaskinen från Graco. För applikering av både lätta och tunga sprutspackelkvaliteter med bra kapacitet.



* Kalkylerat på 36 mån med 10 % restvärde inkl. stöldskyddsförsäkring med endast 1000:- självrisk, lås och kätting samt uppläggningsavgift. Samtliga priser gäller exkl moms och frakt t o m 171231. Kan ej kombineras med andra erbjudanden och rabatter.

Köp 4 munstycken - betala för 3

Gäller endast munstycken som passar GRACO RAC X (den blå hållaren). Kan kombineras med avtalade rabatter. Gäller t o m 171231.



ANTI-CORROSION AB

Stockholm 08-629 07 00

Malmö 040-18 70 22

Härnösand 0611-214 63

Göteborg 031-779 73 30

www.anti-corrosion.com

Utrustningar för måleri och industriell ytbehandling





Högtidlig ceremoni för gesäller och mästare

Blå Hallen i Stockholms Stadshus fylldes av förväntansfulla hantverkare från hela landet den 1 november. Årets utdelning av gesäll- och mästarbrev genomfördes traditionsenligt med pompa och ståt.

Ambitionen att ge deltagarna ett minne för livet uppfylldes med råge och glädjande nog tycks intresset för gesällbrevet hålla i sig. Betydelsen som garanterar kompetens och yrkesskicklighet anammades av allt fler. Stämningen i Blå Hallen var högtidlig och respekten för traditionen påtaglig. Kvällens konferenciär var Isabelle McAllister. En utställning av gesäll- och mästararbeten fanns också i stadshuset.

Gesäller och mästare tågade in till tonerna av Triumfkören ur Aida av Giuseppe Verdi och efter välkomsttalet av Stefan Fritzdorf, ordförande för Stockholms Hantverksförening, delade

han även ut gesäll- och mästarbrev samt medaljer. Titeln Årets gesäll erövrades av Karl Sjögren, Siljansnäs, verksam inom träbildhuggaryrket. En konstnärlig yrkesroll med internationell utbredning väntar. Lycka till!

Gesällernas obligatoriska tacktal fick Britta Spencer från Solna förtroendet att framföra. Hon representerar för övrigt målaryrket och vi önskar henne en lysande framtid i branschen.

Det nya teoriprovet ingår i gesällprovet från och med i år. Det nya teoretiska provet som genomförs av lärlingen på egen hand i Lärlingsportalen består av 36 frågor som en frågebänk slumpvis ställer. Frågorna är sammanställda av en arbetsgrupp från såväl Måleriföretagen i Sverige som Svenska Målareförbundet. De omfattar ett axplock från den yrkestheori som en målare bör ha med sig i sitt yrkesutövande. Till exempel inom NCS, materialkunskap, arbetsmiljö, löneformer och



Tealeea Nymark fick sitt Mästarbrev.



Dennye Eriksson Malmqvist emottog sitt Mästarbrev.



Isabella Karlsson van der Goten, Alviks Måleri.



Maria Katrina Bianca Arcalas, Örenholms Måleri AB.

Hus-AMA. Lärlingen kan genomföra provet i Lärlingsportalen så fort hen fått sin första anställning och skaffat ett användningskonto i Lärlingsportalen. Provet kan genomföras flera gånger. Då frågorna slumpas fram kan lärlingen alltså få helt nya frågor vid ett eventuellt omprov. Alla rätt krävs för godkänt. Det yrkestekniska provet genomförs som tidigare.

Teoriprovet upplevs som krävande och MYN rekommenderar därför att företag och lärling börjar med teori och teoriprov med god framförhållning inför det yrkestekniska provet.

Enligt Sveriges Hantverksråd har hittills i år 203 målare avlagt godkänt gesällprov. 23 stycken har godkänts för mästarbrevet.

Text och foto: Per Hansson

Den Småländska arbetskraften.

Den bästa arbetskamraten är inte den du tror.

Den är den med mjuk och följsam borst, bra spänst och hög färgupptagning. Det är den med ett rostfritt bleck och ergonomiskt skaft.

Där har du din bästa arbetskamrat. Någon att lita på som alltid levererar när du kräver ett perfekt slutresultat.

Vi kallar det för Småländsk arbetskraft. Du kallar det för pensel. Hur som helst så hittar du penslarna och våra andra måleriverktyg hos välsorterade färgbutiker över hela landet.



UPPTÄCK STRAIT-FLEX VATTENAKTIVERANDE LIMMA-PÅ HÖRNSKYDD FÖR GIPSSKIVOR.

STRAIT-FLEX®
...har produkterna som löser konstruktionskraven.

WET-STICK

För vertikala och horisontella utvändiga 90° hörn.

WET-FLEX

För vertikala och horisontella ut- och invändiga hörn.



NU OCKSÅ PÅ RULLE!
Mindre plats -
mindre spill!

För en snabbare installation...



WET-STICK
rullverktyg



FLEX FOLDER justerar snabbt WET-FLEX
till korrekt installationsvinkel



WET-STICK
lågtrycksspruta 1,5 liter



Besök våra samarbetspartners för mer information.

NO COMPROMISE PAINTING EQUIPMENT



Emil & Björn på Må

Yrkes-VM är över och Sveriges enda medalj gick till VVS-installatören Björn Landin som vann en bronsmedalj. Sju "Medaillons for Excellence", medaljer för exceptionellt väl utfört arbete, delades ut till det svenska yrkeslandslaget. Måleriets representant i VM, Emil Eriksson, slutade på tolfte plats, en placering med mersmak.

– Jag är jättestolt att få ha varit med på Emils resa till och under VM. Han har förberett sig på allra bästa sätt och lyckades prestera sin bästa tävlingsinsats hittills, men tyvärr gjorde han några missar som kostade för många poäng. Jag tycker minst han var värd en sjätte-/

åttondeplacering, men då är jag såklart partisk, säger Björn Nilsson, coach för Emil och expert samt jurymedlem i måleriyrket.

Yrkes-VM gick av stapeln den 15–18 oktober på Abu Dhabi National Exhibition Centre (ADNEC), det största utställningscentret i Mellanöstern. 58 länder ställde upp med cirka 1 300 yrkesskickliga ungdomar i 52 olika yrken. Vårt svenska landslag bestod av 27 ungdomar som tävlade i 26 yrken. Mer än 100 000 besökare i form av tävlande, coacher, journalister och åskådare gör detta evenemang till ett av de största i världen.

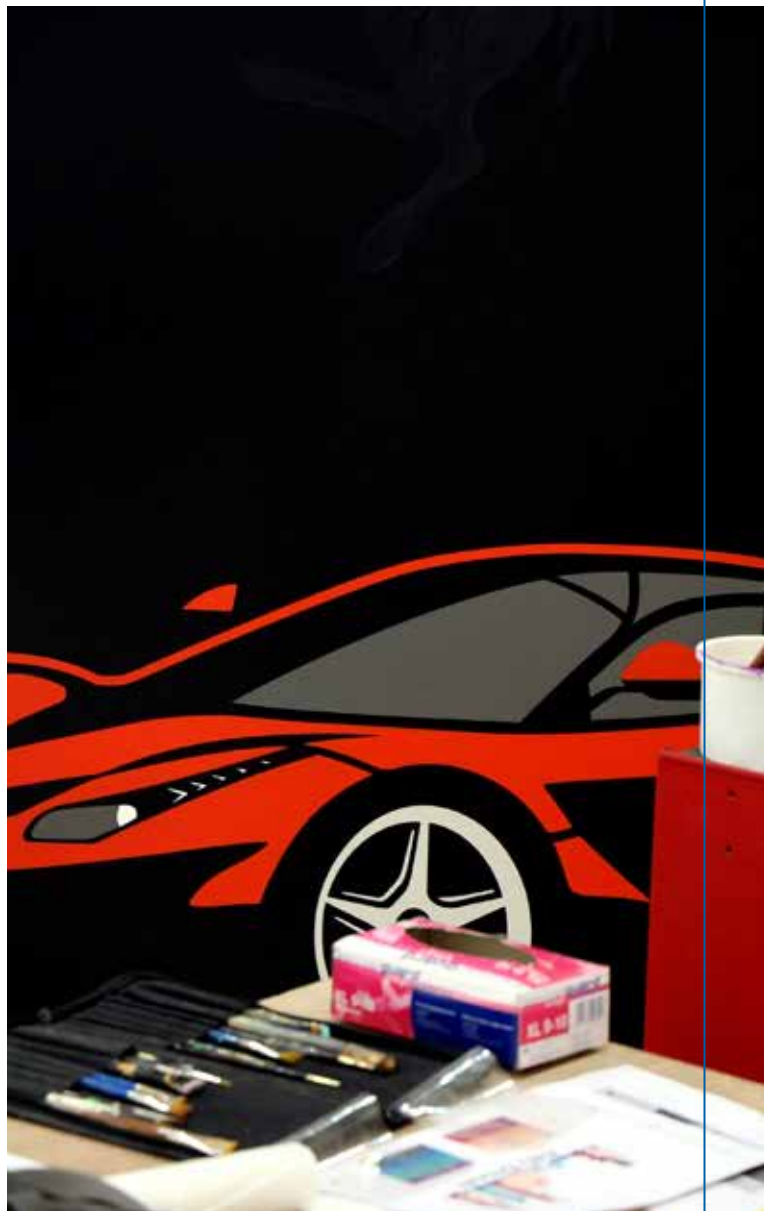
– Vi hade en hög målsättning inför årets Yrkes-VM, men nådde tyvärr inte hela vägen fram. Konkurrencen har

aldrig varit tuffare än i år, men trots detta tar det svenska Yrkeslandslaget hem en bronsmedalj och sju Medaillon for Excellence. Våra tävlande är alla goda ambassadörer för svensk yrkesutbildning, säger Patrik Svensson, tävlingsansvarig, World Skills Sweden.

Målerigrenens startfält utgjordes av 23 målare. I topp kom Österrike och Schweiz och Emil slutade som sagt på tolfte plats efter en turbulent tävling. Vi ringde Emil en tid efter hemkomst för att höra om hans upplevelse:

Hur var det att uppleva Yrkes-VM?

– Det var jättehäftigt och det går inte att föreställa sig vilket gigantiskt evenemang det är. Invignings- och avslutningscere-



Måleri-VM i Abu Dhabi

monierna var fantastiska, men innebar också mycket väntan med hundratals bussar som skulle slussa alla hit och dit. Fast det var det inga problem att stå ut med för det var en helt galen upplevelse! Det var som OS-invgningarna man sett på TV. Vår fanbärare var frisören Olivia Jonsson. Tyvärr hann jag inte se så mycket av tävlingen för när allt satte igång var det full fart i mitt måleribås hela dagarna.

Berätta om din tävlingsinsats!

– På det stora hela är jag nöjd. Jag fick en jättebra start med ett bra underarbete. Tyvärr började det strula redan första dagen med tapetseringen, som normalt är min bästa gren. Jag fick problem med

hörn och mönsterpassning vilket gav stora poängavdrag. För övrigt flöt det på bra och jag hann påbörja flera moment. Andra dagen fortsatte strulet med färgnyanseringen. Själva färgbrytningen gick jättebra, men när jag skulle måla upp det på väggen satte jag en tejp fel och det blev fel proportioner vilket resulterade i noll poäng för hela momentet. Snickeri- och

sprutmålningen blev min bästa gren vilket var kul. Bildöverföringen har jag tränat enormt mycket på och det gick också bra. Min fria dekoration i form av en Ferrari gick hem hos publiken och jag tror domarna gillade den också. Förhoppningsvis hänger den på kontoret hos en av mässarbetarna som sa att han skulle säga ner den och ta med sig den efter tävlingen.

Hann du uppleva Abu Dhabi något?

– Under tävlingsdagarna blev det inget, men efter tävlingen hann jag med en dag på stranden och ett besök på Ferrari-world, en nöjes- och vattenpark där man bland annat hittar världens snabbaste berg- och dalbana. Med laget gjorde vi en utflykt ut i öknen före tävlingen där vi

Måleri-VM

Tävlingsstid: 23 timmar fördelat på fyra dagar

Moment: Tapetsering, färgnyansering, snickerimålning, sprutmålning, bildöverföring och fri dekor.



bland annat åt middag. Jag skulle gärna åka tillbaka till Abu Dhabi på semester.

Hur ser framtiden ut?

– Det händer inget dramatiskt utan jag jobbar på hemma i Rättvik. Tanken är att jag ska hjälpa Björn att coacha nästa års SM-vinnare i måleri och dela med mig av mina erfarenheter. Mitt mål när jag startade den här resan var att vinna Måleri-SM. Allt annat som jag har fått uppleva är bonus.

Vi tackar Emil för hans insats och önskar honom lycka till. Nästa gång vi ses är troligen på Måleri-SM som går av stapeln 25–27 april i Uppsala.

Text: Marie Hansson
Foto: Stefan Hven



Yrkeslandslagets resultat på Yrkes-VM

(Placering i parentes)

"Best in nation"

Björn Landin, VVS-installatör (3)

"Medaillon for Excellence"

Linn Eriksson, bagare (8)

Johanna Hansson, dekoratör (4)

Olle Karlsson, fordonslackerare (11)

Gustav Leonhardt, kock (13)

Johannes Johnsson, industrielektriker (10)

Adrian Bentland och Wilhelm von Heideken, automationstekniker i lag (17)

Olivia Jonsson, frisör (10)

Övriga placeringar

Caroline Söderqvist, flygtekniker (8)

Olivia Jerneholt, florist (10)

Sebastian Sundberg, undersköterska (11)

Simon Franzén, teletekniker (11)

Emil Eriksson, målare (12)

Elias Karlsson, bilskadetekniker (14)

Julia Göransson, guldsmed (14)

Nam Pham, CNC-operatör (17)

Ester Wikström, grafisk designer (17)

Beatrice Ejdeby, hudterapeut (18)

Joel Lindh, CNC-operatör (20)

Eric Norman, web-designer (23)

Jonathan Rydberg, personbiltmekniker (23)

Robin Stattin, elektriker (24)

Viktor Gustafsson, CAD-operatör (25)

Joakim Carlsson, svetsare (26)

Anton Söderberg, IT-tekniker (27)

Sofie Langkjaer, servitris (33)

En experts betraktelse av VM

Vi fick oss även en pratstund med Björn Nilsson efter VM. Han har varit Emils coach, expert och domare på VM.

Hur var Yrkes-VM för dig?

– Jättestort och häftigt, men det var mycket, mycket mer jobb på plats än vad jag hade tänkt mig. Allt som skulle byggas upp och användas fick fraktas till Abu Dhabi, till och med sanden som markläggarna skulle använda. Abu Dhabis sand var för fin.

Berätta om juryarbetet!

– Det fungerade bra och vi var ett bra gäng experter som delades in i grupper om fyra där en skötte protokollet och övriga tre satte poäng. När vi kom till Emil fick jag sköta protokollet. Poängsättningen var 0–3, där 0 var under industristandard och 3 var långt över industristandard. Man satte poängen individuellt och skiljde det mer än en

poäng blev det överläggning. Vi hade några livliga diskussioner så ibland tog det tid.

Vad var det som gjorde Österrike och Schweiz till toppländer?

– Alpländerna hävdar sig väldigt bra i samtliga yrkesgrupper. Även Kina och Ryssland kommer starkt. De satsar väldigt mycket resurser på att deras lag ska få möjlighet att träna på heltid. Och de aktiva har tränat sjukt mycket och är så säkra. Vi satsar inte riktigt de pengarna i Sverige och vår medaljskörd har sjunkit sedan 2011. Vad det beror på får man analysera.

Vad har du för planer framåt?

– I det civila jobbar jag som målerilärare på Kista gymnasium så där fortsätter



vardagen som vanligt. För övrigt är det full fart framåt mot SM-kvalet som kommer ske 14–15 december på min skola. Alla lärlingar födda 1997 och senare har bjudits in till kvalet som sedan mynnar ut i Måleri-SM den 25–27 april i Uppsala. Där kommer ettan, tvåan och trean bilda nya Målerilandslaget som så småningom kommer få kämpa om nästa VM-plats.

Vad tar du med dig från VM-äventyret?

– Det roliga samarbetet i jurygänget och länders likheter och olikheter. Intressant! Men framförallt tar jag med mig resan med Emil; hans utveckling som målare och människa. Det har varit så roligt och jag har fått en vän för livet.

Text: Marie Hansson
Foto: Stefan Hven

DUST BUSTER



Var rädd om din hälsa!

Våra H, L, M-klassade **VCE dammsugare**
ger dig en hälsosam arbetsmiljö.



YouTube

Se infofilm

FLEX
Das Original

FLEX SCANDINAVIA AB | 054-52 20 00 | www.flexscandinavia.se

Arbeta dammfritt

Inom ramen för koncept "Arbeta dammfritt" kommer Festool med produkt-nyheter som gör arbetet renare. Tack vare den nya Bluetooth-modulen får batteriverktygen ett utsug utan att någon nätkabel behövs. I samband med detta utökas batterisortimentet med två nya Bluetooth-kompatibla batterier på 5,2 och 6,2 Ah. Dessutom introduceras en slät sugslang som ger en friktionsfri dammsugning och oavbrutet arbete på byggarbetsplatsen – utan att fastna någonstans. Sist men inte minst uppdateras dammsugarna CT 26, 36 och 48 med praktiska funktioner såsom Sys-Dock med T-LOC-funktion och en ny smart kabelvinda.



Nytt från Mirka

Abranet Ace HD är speciellt framtagen för slipning av hårda träslag, komposit och metall där det krävs lång hållbarhet och bra avverkning. Den öppna nätstrukturen ger en dammfri slipning när den används tillsammans med Mirkas slip-system. Produkten har en symmetrisk nätstruktur och keramiska korn vilket gör att den avverkar mycket snabbt.

Nya vinkelslipar

Hitachi släpper två batteridrivna 18 V vinkelslipar med motorbroms och mjukstart i ergonomisk och kompakt utformning med endast 152 mm i greppomkrets. Båda vinkelsliparna har hög funktionalitet passande att slipa, skrapa, polera eller kapa. De har låg bygghöjd, är kompakta, välbalanserade och lätta vilket underlättar jobb i trånga utrymmen eller ovanför huvudet.



Konserveringsmedelsfri färg från Caparol

Caparol lanserar Sveriges första konserveringsmedelsfria*, moderna vägg- och takfärger. Anpassade för den moderna målarens medvetna krav på hälso- och miljöanpassade produkttegenskaper.

I vardagen kommer vi i direkt kontakt med konserveringsmedel flera gånger per dygn.



Oftast sker kontakten genom användning av flytande tvål, schampo och hudvårdsprodukter. Hantverkare som arbetar med vattenlösliga byggmaterial som lim, färg och spackel kan dessutom komma i kontakt med konserveringsmedel på arbetsplatsen. Upprepad hudkontakt med vanligt förekommande konserveringsmedel misstänks vara orsaken till ökad uppkomst av kontaktallergier och allt fler väljer aktivt att använda produkter utan konserveringsmedel när så är möjligt.

Caparol lanserar Capafree, en helt ny serie invändig vägg- och takfärg, fri från konserveringsmedel. Ett självklart val för målare som medvetet väljer att undvika kontakt med konserveringsmedel.

Metoden att tillverka vattenburen färg som kan hanteras på normalt sätt utan att angripas av bakterier och mögel är patentsökt och har utvecklats i samarbete mellan koncernens forskningsavdelningar i Tyskland och Sverige.

Produktserien innehåller en helmatt takfärg (2) och en matt väggfärg (7). Färgerna har alla de målningsegenskaper som yrkesmålaren förväntar sig från kvalitetsprodukter. Tillgängliga kulörer är S0500-N och 0502-Y.



Hultafors lanserar 240 cm lång tumstock

Hultafors lanserar en tumstock med längden 240 cm. Den nya tumstocken är anpassad efter byggnormen och därmed kan ta ut mått för exempelvis gipsskivor och takhöjd utan att behöva flytta tumstocken.

Scotch® 2020+OR Pro

Vår nya tejp Scotch® 2020+OR från 3M för proffsmålaren. Maskeringstejpen har starkare och tjockare ryggmateriäl än den vanliga Scotch® 2020 maskeringstejpen. Tejpen är lösningsmedelresistent och har hög vidhäftning som passar utmärkt till maskering vid låg temperatur. Tejpens ryggmateriäl är orange vilket underlättar vid avmaskning. 2020+OR har ett kräppt papper vilket medför att den följer med underlaget samt går att svänga. Behandlade och obehandlade snickerier samt väggar. Kan sitta i tre dagar inom- och utomhus. Resistent mot lösningsmedel.



Embo Golvskydd

Enkel att använda vid målning, tapetsering och andra typer av byggjobb. Golvskyddet ligger fast utan att behöva tejpas. Filten lämnar inga häftämnesrester på ytan när den avlägsnas. Idealisk i trappor och på bänkskivor vid kakling av stänkskydd. Gör arbetsplatsen hals-säker genom anti-slip-behandling. Finns i färgfackhandel.



3 nya kulörtrender

Kollektionen *ad.18* innehåller femton utvalda kulörer grupperade i tre större trender: **Lemon Crisp**, **Dark Wood** och **Desert Sunset**. (Stylist: Dennis Valencia, fotograf: Jonas Ingerstedt)

Lemon Crisp

Den här kulörkollektionen är en modigare och mer kreativ variant av de vita och ljusgrå nyanser vi har sett de senaste åren. Kulörerna är inspirerade av citrusfrukter och späda grönsaker i gräddiga toner. Lemon Crisp är varm och krispig på samma gång och passar extra bra till en modern inredningsstil. Tänk materialkrockar mellan tekniska och naturliga material; plexiglas ihop med luddigt ull, plast och lackade färgtytor tillsammans med ljusa träslag och keramik.

Dark Wood

Dark Wood är en elegant kollektion med bohemiska inslag. Kulörerna är inspirerade av renässansmålningar, brittisk dandy och italienskt 70-tal med grafiska mönster. Resultatet blir både stiligt och lekfullt – inte minst i rum med högt i tak. Material som manchester, sten och sammet representerar Dark Wood och de mörka kulörerna som går ton i ton kommer fram när matta ytor blandas med det blanka. Våga bryta mönster i inredningen: blanda antika föremål med lekfull ny design.

Desert Sunset

En välkomnande kollektion i uteslutande varm färgskala. Harmoniska kulörer med inspiration av sandiga solnedgångar; tänk kvällsljus i Mojave-öknen med alla dess färgskiftningar. Desert Sunset är modern och vänlig med vågat poppiga inslag. Kollektionen fungerar fint i miljöer med stora ljusinsläpp. Inred med material som skinn, koppar och marmor, men även ruffigare textilier och gröna växter. Återbruk i alla dess former kommer till sin rätt i denna trend.



ScotchBlue™ Platinum

ScotchBlue™ PLATINUM maske-ringstejp är en ny maskeringstejp som är lätt att applicera, justera och svänga. Det unika ryggmaterialet gör att tejen rivs av rakt vilket underlättar vid hörnmaskering. Vid avmaskering håller tejen ihop utan att spjälkas eller att gå av. Slutresultatet blir proffsigt med knivskarpa kanter. Kan sitta i 14-dagar inom- och utomhus. UV-beständig och tålig mot regn.

Maps – en ny tapetkollektion från Mr Perswall

Mr Perswall lanserar nu sin senaste kollektion som består av sju världskartor. Kollektionen Maps ger dig en chans att resa jorden runt medan du själv stannar hemma. Kollektionen består av sju artiklar som kan beställas skräddarsydda efter kundens önskemål och väggstorlek.

”Får jag prata med chefen?”

De tror inte på att det är Åsa som äger butiken

När Åsa Lundh för kanske tjugofemte gången på två år, blev ifrågasatt som ägare till sin färgbutik i Enskede, tog det stopp. Hon gjorde ett upprop på Facebook och en vecka senare har hon fått kontakt med ett helt gäng kvinnliga kollegor som också fått nog.

”Får jag prata med chefen?”, ”Javisst, det är jag”, ”Nej, jag vill prata med chefen”, ”Mm, det är jag”, ”Hahaha, nehejdu, jag vill prata med en man”...

I slutet av oktober fick Åsa Lundh nog när en manlig kund vägrade prata med henne, trots att hon upprepade gånger talade om att det var hon som var ägare av butiken och chef. Och det var inte första gången det hände.

– Jag har tänkt på det här ända sedan jag tog över butiken för tre år sedan, att många män inte kan ta ett samtal med mig för att de inte tror på att jag är ansvarig. Och när det nu hände en gång till så gick jag raka vägen in på kontoret, skrev ihop en text på två minuter och lade ut den på Facebook, berättar Åsa.

Att hon skulle få sånt gensvar som hon fick trodde hon dock aldrig. Hennes inlägg hamnade, utan planering, mitt i ”Me too-kampanjen” som drog genom landet och fick ett stort genomslag. Under ett par dagar gjorde hon inte annat än svarade på kommentarer och kontaktförfrågningar.

– Jag har fått jättemycket respons, både från kunder i butiken och på Facebook. Jag har till och med fått blommor av en kund som ville peppa mig i mitt arbete. Och så har vi redan blivit en grupp på tolv kvinnliga färgbutiksägare i hela landet, som ska träffas i Stockholm i november och prata om våra gemensamma erfarenheter.

Åsa tycker sig urskilja två kategorier av



män som inte respekterar henne som kvinnlig färgbutiksägare. Dels är det lite äldre kunder som kommer in i butiken och vill köpa något, dels tycker hon att en del lite yngre säljare har en tendens att inte acceptera att hon är ansvarig.

– Jag vet inte hur många gånger jag har stått och jobbat i butiken och en manlig säljare går rakt förbi mig och fram till en av killarna som står i kassan och frågar efter chefen. När han pekar på mig, så står de på sig och vill prata med en man istället.

På det hela taget så tycker hon dock att hon blir respekterad i branschen och bland medarbetare och kollegor så ser

hon inte tillstymmelse till nedsättande beteenden. Hon ser också att det har blivit en väldigt stor förändring sedan hon först började i branschen.

– Då kunde en manlig kund stå och titta på mina bröst samtidigt som han ställde frågor om spackel och ifrågasatte om jag visste något om ämnet. Sånt händer aldrig nu för tiden.

Nu hoppas Åsa på att hon och hennes nyfunna kollegor ska kunna inspirera varandra till att hitta strategier för att arbeta bort de sista resterna av misstroende mot kvinnor i en traditionellt sett mansdominerad värld.

Lo Bäcklinder

LoMo Quickwash

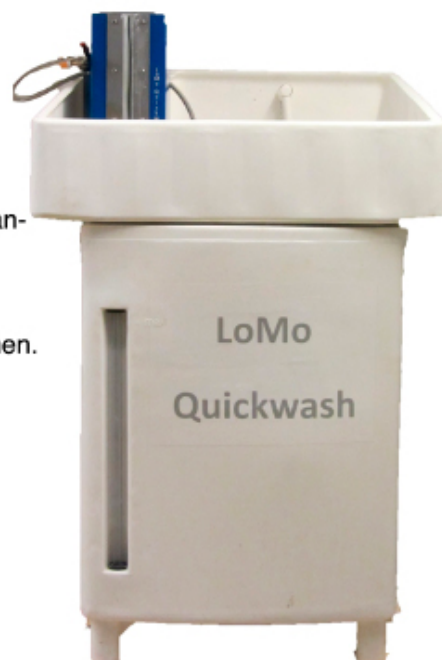
Den miljövänliga målartvätten för vattenbaserade färger.
Med denna tvätt rengör du en roller med ca 1 liter vatten på 15-20 sek.
Och har en torr roller att använda på nytt omgående.
Endast vatten behövs.
Vattnet som används att rengöra med passerar därefter 8 sedimenteringstankar och har då renats med 70-80% från färgrester.
Inga kemikalier används.

När färgresterna torkat kan de slängas som brännbart på återvinningstationen.

Det finns även en mobil variant av LoMo Quickwash.

Mer information och demo-film av tvätten finns på www.lomoquickwash.se
alternativt kan vi komma ut till er och demonstrera.

Kontakt: Tommy Tapper, 070-591 25 22
Epost: tommy.tapper@lomoquickwash.se



**Varm och torr
arbetsmiljö,
365 dagar om året**



RN kroken är en patenterad lösning/konsoll för upphängning av presenning på 1 och 1½ plans hus. Enkelt och snabbt monteras presenningar på husets långsida och gavel och ger ett tätt skydd mot väder och vind.



0456-501 96 • 070-630 10 07
www.rnkroken.se

Här är vi som vet hur man gör!



Yrkesbutiken öppen för alla



NORÉNSFÄRG
RUNVÄGEN 2 TEL 08. 711 04 40

Öppettider
mån– fre:
06:00–16:00
norenspfarg.se

**FLINKS KAN
FESTOOL**



Flinks JÄRN

Bromma • Globen
Hornsberg • Sätra • Täby
08-13 12 10 • www.flinks.se

ANNONSERA

i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!

Ring 08-347690
eller mejla till
per@malarmastaren.se

Stockholm Färgcenter

**Tomtebogatan 14
Vasastan
Stockholm**

Öppet: Mån-fre 06.30-18.00
Lördagar 10.00-14.00

Tel: 08-32 05 05

**Anders Humla
hälsar er välkomna!**



Gusta Persson AB

Engwall o. Claesson



TEKNOS



CAPAROL FÄRG

GÖTEBORG (HK), Marieholmsgatan 124, tel 031-750 52 00
BORÅS, Herrijungagatan 5, tel 033-10 85 35
GÄVLE, Södra Kungsgatan 59, tel 026-60 09 10
JÖNKÖPING, Kämpevägen 21, tel 036-16 42 30
MALMÖ, Agnesfridsvägen 178, tel 040-21 05 40
MALMÖ, Höjdrodergatan 29, tel 040-691 74 90
MÖLNDAL, Ågatan 30, tel 031-27 65 11
NACKA, V Finnbodavägen 1, tel 08-568 483 90
SKÖVDE, Södra Metallvägen 3, tel 0500-48 28 90
STOCKHOLM, Ringvägen 151, tel 08-641 30 27
STOCKHOLM, Västberga Allé 26, tel 08-120 794 00
STOCKHOLM, Norrtullsgatan 61, tel 08-527 533 80
SUNDBYBERG, Järnväggsgatan 58, tel 08-28 21 65
UMEÅ, Tankvägen 8, tel 090-12 13 41
UPPLANDS VÄSBY, Kanalvägen 3B, tel 08-684 440 70
UPPSALA, Bolandsgatan 15G, tel 018-69 39 00
VÄSTERÅS, Klockartorpsgatan 16, tel 021-81 11 30
V:A FRÖLUNDA, Klangfärgsgatan 15, tel 031-721 24 55
ÖREBRO, Adolfsbergsvägen 4, tel 019-27 50 45

VI FINNS ÄVEN REPRESENTERADE PÅ
FLER ORTER VIA VÅRA ÅTERFÖRSÄL-
JARE! GÅ IN PÅ WWW.CAPAROLFARG.SE



Stockholms
mest kompletta
färghandel

Norra
Banvaktsvägen 14
Solna
08-34 64 20

Södra
Textilgatan 43
Hammarby
08-714 85 80



Tapeter | Färg | Verktyg | Service

www.fargscalan.se

FÄRGSCALAN
ProfssButiken

ANNONSERA

i Yrkesbutiken
eller Måleriguiden!

Ring 08-347690
eller mejla till
per@malarmastaren.se

Professionell
linoljefärg
ur tradition och kunskap
sedan 1915



Engwall o. Claesson

Tel: 08 - 86 03 50 • Fax: 08 - 99 90 03
info@eoc.se • www.eoc.se



FÄRGSPRUTOR

**Med vår målarlåda blir målningen
100 gånger effektivare!**

Dessutom är det både roligt och enkelt
att måla plank och
bräder. Maskinen
lämpar sig även
ypperligt för
listmålning.



TELLO

www.tellomaskin.se • info@tellomaskin.se
08-590 750 35

NORDWIND AB

IGLO!

Det isolerande
Fönsterskyddet



Tel: 018-12 11 32
Fax: 018-12 11 33
nordwind@telia.com

www.nordwind.se



FÄRGTILLVERKARE

FALU VAPEN

HUSFÄRGER SOM ANDAS

RÖDFÄRG

**Brytbar Slamfärg,
Fasadfärg och Linoljefärg**

Falu Vapen Färg AB
Box 7033, Sundbornsvägen 3
791 07 FALUN
Tel: 023-70 57 40, Fax: 023-351 48
www.faluvapen.com



KONSULTUPPDRAG/DATA



BYGG & MÅLERIKONSULT

Kalkyttjänster - Mängdförteckningar

Vi erbjuder marknadens mest
attraktiva kalkyler
Vi arbetar i hela Sverige!

Nyängsvägen 73, 146 30 Tullinge, Sverige
08-618 21 41 tel • 070-655 73 39 mob
www.bmkonsult.se • bm.konsult@telia.com



Allt inom sprututrustningar

TempSpray värmeslangar

Reglering av temperaturen 20-60°C.
Kan monteras på alla Airless anläggningar



Dimmfri
sprutning

Wagner Spraytech Scandinavia
Kenneth Karlsson, tel. 0723-23 23 76
Anders Bergstedt, tel. 0733-44 24 55
www.wagner-group.com

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 08-34 76 90 eller skicka mejl
till per@malarmastaren.se



FÖNSTERRENOVERING

**AUKTORISERAD
FÖNSTER SPECIALIST**



Målarmästare!

- Fler fönsterjobb till måleriet.
- Auktorisera Ditt företag.

Info: Mobil: 0708-177 996
Tel: 0470-777 996
www.aukt-fonster.se



KASSOR & KASSASYSTEM



**Vi har moderna kassalösningar
för måleriets butiker.**

Fackhandelsdata är färghandels ledande
butiksdatalleverantör. Många måleriföretag
med butik har valt oss som sin kassalverantör.

Fackhandelsdata

Brahegatan 21 • 563 32 Gränså
Tfn: 08-447 56 00 • Tfx: 08-447 56 19
E-post: info@fhd.se
Hemsida: www.fhd.se

**MÅLAR
mästaren**

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 08-34 76 90 eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Måleri prisböcker

Värderingstjänst måleri

Kalkyl / mängdsystem

Konsult / kalkyluppdrag

Fakturasystem

Offert / anbuds-system

**Projekt &
tidrapporteringssystem**

**Utbildningar (kalkylering
måleri)**



08-776 30 90

info@MaleriRad.se

Se videos & läs mer
på hemsidan:

www.MaleriRad.se

Målerikonsult
sedan 1983



S Hedström

Målerikalkyl AB

070-56115 86

s.hedstrom@malerikalkyl.com
www.malerikalkyl.com

P**PENSLAR & SPACKLAR MM**

Gnesta Penseln AB

**Störst på naturborstpenslar
för ALLA färgtyper**

Vi för ett brett urval av:

- Ådrings- & marmoreringsverktyg
- Konstnär- & dekorationspenslar

Allt i absolut högsta hantverkskvalité.

Tel: 0158-313 70 • Fax: 0158-314 70
E-mail: penslar@gnestapenseln.se
Hemsida: www.gnestapenseln.se

MÅLAR
mästaren

**Effektiv
marknadsföring**

Ring 08-34 76 90 eller skicka mejl till
per @ malarmastaren.se

Mäster®
Proffsens val

**Ligg kvar i sängen
en stund till!**

Bra penslar spar tid!

Tel: 08-80 21 60 • www.master.nu

S**SLIPPAPPER**

SUPERPAD P

Originalet för Giraffer

kontakt@nils-magnus.se

070-6340991

S**STEGAR & STÄLLNINGAR**

Layher levererar

- ▶ Hantverkarställningar
- ▶ Rullställningar
- ▶ Ställningssläp
- ▶ Pålitliga och snabba leveranser
- ▶ Tillverkning i Tyskland

www.layher.se



Layher 

Mer möjligheter. Ställningssystemet.

**Hyr eller köp
alla typer av
ställningar och stegar**

Zip-Up Tel 08-97 04 80
www.zipup.se



ROKAMAT
easy working

Rokamat maskiner
www.rokamat.com

Låg vikt
2,4 kg

Chameleon

Dubbla sliprör 200mm x2

tapetborttagningsats

Oslagbar på mindre
utrymmen, badrum

Perfekt för service-
målare

070-6340991

kontakt@nils-magnus.se

V**VERKTYG**

SLIPA OCH POLERA

Trä, lackade ytor,
sten och metall.

1400 W. Många
tillbehör. Finns
med Ø125 eller
Ø150 mm
slipplatta.

SUPRAFLEX | SE 14-2

Gör ditt jobb **enklare och snabbare!**

Välkommen!
Flex Scandinavia AB
Telefon: 054-52 20 00
www.flexscandinavia.se

FLEX
Das Original

V**VENTILATION**

Wind-Box
PORTABLE VENTILATION

MÅLARE!
Var rädd om din hälsa!

Frisk, tempererad luft i ditt jobb förbättrar
ditt välbefinnande. Dessutom blir torktiden
kortare och jobbet snabbare färdigställt.

Wind-Box med sina 4 funktioner
ger dig friskluft hela tiden, tar bort den
förbrukade luften, värmer inkommande luft
och torkar mycket effektivt.

4

- Tillförsel av friskluft
- Utsugning av belastad inneluft
- Uppvärmning
- Torkning / avfuktning



www.windbox.se
Tel. 031-41 30 70



**BYGGDA FÖR ATT PRESTERA.
BYGGDA FÖR ATT HÅLLA.**

PROFFSUTRUSTNING FÖR SPRUTMÅLNING

Distributed by

greiff

- Vi underlättar för målare

Tel 08-88 56 80 • www.greiffab.se



GOLVMÅLNING FÖR ALLA MILJÖER

INDUSTRI • LAGER • GARAGE • BALKONGER • TRAPPOR



**Med Hagmans Golvfärg EP-V kan du måla på
nygjuten betong efter en vecka!*

Golvfärg 1K

- Diffusionsöppen
- Kulörbeständig
- Ytor in- och utomhus

Golvfärg EP-V*

- Diffusionsöppen
- Kemikaliebeständig
- Brukstid 2 timmar

Läs mer på hagmans.com

 **HAGMANS®**